

STOLICHNAYA



RUSSIAN VODKA



КАНАВА



30 Years After



**КНИГА СЯ БЫЛА НАПИСАНА
ДВУМЯ АВТОРАМИ
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ СВОИХ
САМЫХ ЛУЧШИХ ДРУЗЕЙ ...**

**ПОСВЯЩАЕТСЯ 30-ти ЛЕТИЮ ОКОНЧАНИЯ
КАЗАНСКОГО АВИАЦИОННОГО ИНСТИТУТА**

**Ганс Опусов ®
Проха Беззаконов ®
1978 - 2008г.**



РЕМАРКА ОТ АВТОРОВ:

Предлагаемая Вашему вниманию книга это не что иное, как скромное предложение посетить одну никому неизвестную маленькую страну под названием КАНАВА, которая была рождена более 30-ти лет назад небольшой группой весёлых студентов одного из Казанских институтов.

Все совершенно непонятные, а иногда и просто чумные события, происходившие с героями этой книги, на самом деле были и остаются вполне реальными, так же как и реальны сами её персонажи.

Единственная вольность, которую позволили себе авторы, это изменять иногда имена участников каких либо описанных сюжетов. Делалось это исключительно для того, чтобы всем было ясно, что действующие персонажи - это обитатели одной страны, с единым складом ума, привычками и устремлениями.

Даже по истечении более чем 30-ти лет, все герои этого опуса, волею жизни разбросанные по всему бывшему СССР, остаются надёжными и близкими друзьями. Они постоянно общаются, с удовольствием встречаются при любой возможности на любых территориях и неумоимо продолжают куралесить в духе старых добрых 70'-х.

Авторы надеются написать лет через 10 ещё одну книгу, и нет сомнений, что она снова будет посвящена именно тем далёким 70'-м годам прошлого века, когда родилась и эта маленькая страна "КАНАВА", и эта крепкая дружба студенческих лет.

Н.В.: Авторы просят извинения у неискушенного читателя за некоторые вольности в применении определённых "слишком русских" выражений (проще говоря - "мата"). Сделано это исключительно для большей яркости отображения реальных событий...

СОДЕРЖАНИЕ

Исторический экскурс в эпоху рождения "КАНАВЫ"	стр. 4
"КАНАВА" или Записки из студенческой жизни Эпохи Застоя - ЧАСТЬ I	стр. 6
Один день КАНАВЫ (осень 1974г.)	стр. 14
Ночная драма (реальный эпизод из жизни в квартире тети Клавды)	стр. 16
"КАНАВА" или Записки из студенческой жизни Эпохи Застоя - ЧАСТЬ II.....	стр. 18
- Дубинушка	стр. 33
- Суровая Песня	стр. 33
- Несколько частушек "От Былых Подружек"	стр. 34
- Эх, Рома	стр. 35
- OLD ^{EST} But GOLD ^{EST}	стр. 36
НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ	стр. 38
- PBCN (ностальгический вальс)	стр. 45
- Конус 8К64.....	стр. 46
Баллада о "КАНАВЕ - 2005"	стр. 48
Песенка Отпетого Студента	стр. 49
Flying Yellow Submarine (Летающая Подводная Лодка)	стр. 50
ПОЛТИННИК (4-тактная шутка для 2-х дневного загула)	стр. 51
Шпионские страсти "КАНАВЫ"	стр. 53
- Часть 1: Миссия перевыполнима (... number 9...)	стр. 54
- Часть 2: Миссия перевыполнима (... ни хрена себе, сказал я себе...)	стр. 61
- Эпилог	стр. 64
- Конфиденциальный Постскриптум (не для печати).....	стр. 64
Шальные будни "КАНАВЫ"	стр. 66
- Пролетел	стр. 67
- Строители Коммунизма.....	стр. 68
Непридуманная история из далёкого будущего	
- Пролог	стр. 69
- Часть 1: Тайны танкера "Ebony Root"	стр. 70
- Часть 2: Конец Весёлого Жмурика	стр. 79
- Часть 3: Утёс Забытия	стр. 82
- Эпилог	стр. 84
НЕ ЗАБУДУ... (ностальгический прорыв...)	стр. 85
КОНЕЦ (продолжение следует...)	стр. 87
Приложение №1: Пояснения к кличкам пресонажей	стр. 88
Приложение №2: Словарь непонятных терминов	стр. 91

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС В ЭПОХУ РОЖДЕНИЯ «КАНАВЫ»

... В далёком 1974 году в тихую и неприметную казанскую двухкомнатную квартиру пришли на постой четверо бедных и, казалось, скромных студентов...

Хозяйка квартиры – **тётя Клава** – была безмерно рада оказать бытовое гостеприимство сразу четырём интеллигентным отпрыскам и одновременно поправить своё пошатывающееся благополучие... Но на деле всё оказалось совсем иначе...

Быстро поняв, что бездомная жизнь закончена, эти отпрыски начали проявлять свой неуёмный, а порой и просто непредсказуемый нрав. Их жизнь снова скатилась на рельсы ежедневных беззаботных и часто буйных утех... Постепенно размеренная жизнь тети Клавы, её сына-тунеядца Сашки и уже совершеннолетней дочери, продолжавших проживать в одной из оставшихся комнат квартиры, невероятно оживилась и забурилась...

Еженочные дружные крики весёлой компании во время групповых охот на дрессированных квартирных клопов, истошное общее улюлюкание при проведении ежевечерних тараканьих бегов в ванной комнате и близлежащих окрестностях, а также другие частые и отнюдь не безалкогольные шумные мероприятия, приводили всех жителей подъезда в невероятный восторг, очень часто переходящий в злобное изумление...

В кратчайший срок квартира тёти Клавы стала местом, которое просто притягивало многих любителей неистового куража – друзей студентов, молоденьких местных красавиц, других родственников тёти Клавы и, конечно же, местного участкового милиционера...

Именно эта необычная атмосфера дружного симбиоза всеобщего перманентного бардака, единства и изощрённости непредсказуемых выходов постепенно была прозвана очень ёмким и точным словом:

«КАНАВА»

Кем же были они – эти молодые прародители «КАНАВЫ» и их последователи ?...

(ниже – отрывочные данные из старых архивов):

- Вершков И.** – **Ганс Николаич (ГАНС)** – врождённый романтик и мечтатель. В безумных выходках – гениален до сумасшествия. В пьяном угаре много и громко поёт. При утреннем бодуне – первый провокатор. В драке – надёжен и неутомим.
- Аглицкий О.** – **Олег Аказич (МАГНАТ)** – прагматичный снаружи, но крайне авантюрный внутри. Безудержен в танце и в контактах с девицами. Штатный финансист и инкассатор «Канавы» (хранитель портфелей с трофейным вином).
- Наймушин В.** – **Кеша Вентилятор (КЕША)** – ответственный за кондиционирование помещений «Канавы». Музыкален. Отличный ударник – бил клопов барабанными палочками без промаха и только под музыку. Любил покупать билеты в кино, а также мордобой в любой форме.
- Бесогонов С.** – **Проха Беззаконов (ПРОХА)** – бывший отличник. Любитель спонтанной игры на гитаре. Заслуженный мастер в плавании по течению и по прыжкам в глубокие овраги. Все гениальные идеи рождает во сне. До изумления прост и податлив (... особенно с бодуна).
- Заленский А.Б.** – **(ЗЯ)** – незаурядный оптимист и затейник. Штатный фотограф, летописец и пресс-секретарь «Канавы». Профессиональный поставщик молоденьких собеседниц для всей «Канавы». На общих попойках всегда крайне весел и безотказен.
- Ефименко А.** – **(ГЕРМАН)** – личным примером обучил всю «Канаву» эффективным способам воздействия на слабый пол. По окончании курса обучения пострадал сам... и серьёзно. Очень любил персонажи Уолт Диснея. Приходил за полночь...
- Коноплёв А.** – **(Шура КО)** - "блуждающий электрон" на орбитах "Канавы"... Всегда занимал любую свободную койку. При этом никогда не снимал ботинок, готовый к следующему вынужденному перемещению... Тройку в зачётке ему стабильно обеспечивала врождённая розовость щёк и ... регулярно опохмелившийся взгляд на любого изумлённого профессора.
- Сафин Д.** – **(ДАНИЛ ДЛИННЫЙ РУБЛЬ)** – контрабандист, маскировавшийся под примерного студента. Обладал отменным слухом – заявлялся в «Канаву» на звук бульканья из первой открытой бутылки. По окончании последней бутылки куда-то исчезал, всегда готовый опять появиться, но уже на первый шорох простыней.
- Лещёв В.** – **(ЛЕЩЬ)** – официальный староста «Канавы». Палочка-выручалочка при пропусках лекций (иногда всех...). Крайне надёжен. В компании – пьян в меру, но на зависть заводной...
- Ахметханов Р.** – **(РАСИМ ИВАНЫЧ)** – самый поздний, но полезный элемент «Канавы». Бессменный пол~~о~~вой командир. Любимые команды – «Есть!» и «Отбой!». Достигает цели любой ценой – достаточно показать мишень...
- Поляков А.** – **(ЧАПА - ЧЕПОК)** – приبلудный сын «Канавы». Приглашенный гитарист - пел и играл хорошо, но всегда мимо... Знает все казанские чепки и уважает халявное пиво. Умеет профессионально замечать следы. Часто дерётся, но невпопад...

Ганс Опусов

“КАНАВА”

или

ЗАПИСКИ ИЗ СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ ЭПОХИ ЗАСТОЯ

(многоактная пьеса для подружки, раскладушки и пивной кружки)

ЧАСТЬ I

Архивы 70-х

Сие чтиво излагается не в хронологическом порядке, а спонтанно: что придёт в голову,- то и пишется. Хочется предупредить читателя, что и команда персонажей, и время действий в том или ином сюжете весьма произвольны, т.е. в реальных событиях кое-то кое с кем не мог встретиться вовсе. Особенно это касается женского пола. Ведь предназначен этот опус для близких друзей, а уж они-то разберутся, т.к. сами принимали в этом непосредственное участие.

Ну, начинаем...

...Ползёт Чепок по Баумана, а навстречу ему Руст.
- Здорово, Чапа! - Привет, Рустем Иваныч!
- А у меня двойной "Дип Пёрпл" - говорит Руст.
- А у меня "Белый альбом" - отвечает Чепок.
- Отлично! Пойдём в общагу!
...И отправились они на Большую Красную..

Небольшое пояснение: Казань, 1975 год, весна, скорее всего... Мир накануне Хельсинского совещания... А наши молодые герои - на 3-м курсе Казанского Авиационного Института..

Золотая середина учёбы, всем по 20 лет или около этого. Юны, жизнерадостны, любвеобильны, энергичны, умны. Мысли их чисты и свежи, никаких комплексов, никаких глупых размышлений о предстоящей самостоятельной жизни, заработке, семье. Ещё бы! Учится ещё целых два с половиной года! У всех родная стипендия в 55 рубликов, да и предки подбрасывают то перевод, то посылку. Ну а пусто в кармане - можно и на шабашку сходить, разгрузить вагончик...

Итак, Большая Красная улица. Второе общежитие КАИ...

Приходят, значит, Чепок с Рустом - и сразу в 319-ю, на 3-й этаж. А там шум стоит - наши студенты "проект учат". Узрев гостей, толпа оживилась. Циркули и линейки - в сторону... Ганс побежал искать "патефон" (записать диски), а остальные устроили планёрку. Тут заходит Данила-Длинный Рубль и сообщает преприятнейшую новость: на Лобачевку завезли свежий "Агдам"... Дружно скинулись, бросили на пальцах, и понеслись гонцы за добрым напитком. Возвращаются с полным портфелем (да-да, тем самым, Магнатовым, с паспортом, комсомольским билетом и приписным свидетельством, ... тем, который вскорости и посеют...)

Возвращаются, а там народу - тьма. Кого только нет: и Динама с Тобиком, и Пентод с Плоскодонкой и Толстомясой, и Матти Маус с Мурзилкой и Бификсой, и Оля, "которая не хочет" (теперь-то наверняка хочет...)

Энергично накрывается стол, т.е. собираются по соседям стаканы, изыскивается хлеб и вскрывается последняя банка кильки в томате... Гремит музыка, дым коромыслом, комната гудит как улей... И только скромные Серж (Бурсюк) с Мансуром упорно продолжают вычерчивать изящные линии своего курсовика (... хотя конечно, зря это они себя истязали: всё равно забыли в тот раз нарисовать "бентарку").

Приходит ночь, все рассасываются по углам и закуткам... Счастливчик Ганс урвал ширму (...ценнейшее имущество 319-й) и нашлёпывает подружку Би по голому пузу: «Котик ты мой, котик... шёлковый животик... мягонькая спинка... тёёпная шерстинка...!». Шура Ко захватил Прохин плацдарм и атахэ-ет, классически откинувшись... Зя, прикрывая грех, соорудил баррикаду из раскладушки и уже кувыркается с "Олей, которая хочет" (... не надо путать с той, другой!).

... А где же Герман?... "-Уж полночь минула, а Германа всё нет!"... Воспользовавшись его отсутствием, Кеша занырнул под одеяло к загрузившей Матти, а Саша Як безуспешно пытается совратить Мурзилку - пустое!...

... Но поутру простыни всё же захрустели...!!!

... «Где мой финский плащ?» - грозно вопрошает смурной Чепок, вернувшись с 4-го этажа от Татьяны К., у которой под лифчиком - "во-от такие пятаки!!!". На что не менее суровый Проха отсылает его обратно или ещё куда подальше. Завязывается примерно равный бой, оба клиента созрели, но всё равно покачиваются, упёршись друг в друга "рогами"... Бац! Это жалобно хрустнула сломанная раскладушка от рухнувших на неё тел, но бдительный Магнат (а это он возлежал на ней, отдуваясь от винных паров и зорко наблюдая своим коронным прищуром за "схваткой века"), так вот, шустрый Аказич ловко поджал коленки в самый последний момент и тем самым спас свои волосатые футбольные ноги... Ну а плащ нашёлся уже утром, ... правда нашёлся и бланш на физиономии Прохи, но это мелочи быта...

... «- Икру щучью из портфеля спиЗдили!» - гневно, но шёпотом вещал Серж Бурсюк.

... «- Ae...», - по-татарски замычал в ответ рыжий Мансур, нежно и задумчиво разглядывая любимые порнушки, переснятые по случаю в местной фотолаборатории.

... «- Всю воблу из ящика сожрали! - продолжал Серж - Таких наглецов я ещё не видел!».

А наглецы мирно спали после очередной попойки, завершившей чью-то студенческую свадьбу, видя во сне недоеденную ещё воблу и много-много пива...

... Магнат заворочался, разбуженный сим диалогом ночных заговорщиков и каким-то неясным пока желанием... Рядом кто-то лежал, спиной... Кажется, это была она... Она, конечно она...! Желание приобрело ясность и прямую направленность. Не теряя времени даром, Магнат приспустил у подружки трусики... Вполне достаточно... И, приготовившись к решительному броску, вдруг задумался... Что-то его смущало... На спине будет удобнее, - размышлял наш пылкий любовник, с трудом переворачивая свою партнёршу...

О, боже.!. В лунном свете его взору предстала пьяная физиономия Ганса, потревоженно бормочущая бессвязные ругательства в адрес друга...

... В ту ночь мир гомиков так и не приобрёл двух новых членов. Честь Ганса была спасена, а член Магната расслабился и мирно заснул...

Тоскливое дело - дежурить на вахте в общаге. Целых 4 часа! К счастью, это занятие доставалось нашим героям весьма нечасто. В тот летний вечер Гансу предстояло отбарабанить с 8 до 12 ночи. Проклиная барщину, он восседал на скрипучем стуле и что-то почитывал, изредка поглядывая на проходящих мимо обитателей и посетителей этого весёлого дома. А вот и друзья: Магнат и Зя тащили увесистый портфель. Судя по довольным физиономиям носильщиков, набитый славным зельем. Скорчив кислую рожу из-за невозможности принять участие в попойке, Ганс принял от друзей ЦУ по поводу предстоящего визита двух юных див, закодированных в "театралок"...

Сие означало: вычислить намётанным взглядом из общего потока гостей именно тех самых и направить их по нужному адресу. Спустя пару часов после начала "банкета" двое счастливиц навестили скучающего друга, прихватив с собой стаканчик красненького с закуской - той самой трофейной щучьей икрой, из портфеля Сержа.

Ну а ещё через некоторое время ошалевший от неожиданности Ганс провожал взглядом отваливавшую на природу компанию: Зя, Магната и двух уже раскрасневшихся "театралок". Один из джентльменов тащил в одной руке явно полегчавший портфель, а другой усердно поддерживал выдавший виды общежитский матрас, водрузив его себе на голову. Второй энергичный джентльмен крепко держался за обеих подруг, то ли опасаясь их бегства, то ли рискуя потерять равновесие...

«- Куда вы?» - вопрошал немой взгляд Ганса. «- Мы на Казанку...» - словно отвечая ему, пробормотали собутыльники, пьяно ухмыляясь в предвкушении продолжения балдежа.

Ну а вернулись они рано утром, трясясь от холода и подступавшего синдрома. Подружек с ними уже не было... Весело начавшаяся ночь закончилась очередным провалом памяти после очередного тоста. Начинался новый день такой весёлой и беззаботной студенческой жизни, казавшейся в то время бесконечной...

Это произошло в самом начале третьего курса, осенью. Отгремел "чёрный сентябрь" (... о нём отдельный рассказ), наши друзья ещё не вкусили всей прелести "военки", но их причёски уже соответствовали стандартам военной кафедры. Как гласила телеграмма, полученная Гансом перед отъездом из дома: «Занятия первого октября тчк голова босиком тчк Эдик зпт Джиб тчк».

Для ясности: Эдик - это Магнат, то бишь Олег, а Джиб - Проха, он же Серёга.

Итак, первые дни осеннего семестра... К этому времени костяк "Канавы" уже сложился: набиравшая обороты рок-группа "Черновик" и фотограф Зя, подвизавшийся в факультетской газете "Мотор"... Как это бывает всегда в начале учебного года, произошло массовое переселение.

Магнат на правах старожила принял новых постояльцев в шикарном апартаменте тёти Клары Чебоксаровой, хозяйки 2-х комнатной хрущёвки. Увы, после года обитания в знаменитой клоповой комнате мебели не прибавилось: круглый стол да четыре раскладушки по периметру. В общем, никакого уюта. Новых жильцов, Кешу, Проху и Ганса, это явно не устраивало. По сему поводу было решено произвести меблировку комнат.

"- Есть план, хороший..." - изрёк Андрюша (позже наречённый Зя), получивший за бурную репортёрскую деятельность койко-место во 2-й общаге. И предложил осуществить реквизицию пары тумбочек из родного дома на Большой Красной... Все дружно поддержали инициативу и для начала устроили "скромный" товарищеский ужин с некоторым количеством портвейна (... а может вермута). Так сказать, для поднятия духа. Операция ведь предстояла серьёзная. Ну а затем заговорщики дружно двинулись в общежитие...

Всё шло, как по сценарию: одни выносили, другие спускали, третьи принимали... Оставалась самая малость... Но тут, как это бывает, в самом неожиданном месте произошёл сбой в операции...

Из соседнего дома выпорхнула компания юных леди, судя по игривому настроению, только что отметившая какое-то мероприятие. Те из ребят, что стояли внизу, дружно побросали с таким трудом добытые трофеи и наперебой начали знакомиться. Оставшиеся на козырьке второго этажа тут же сиганули вниз, словно боясь опоздать, чем вызвали новый всплеск восторга у представительниц прекрасного пола (...такого количества неотразимых и мужественных героев они никак не предполагали). Но всё решилось очень даже здорово - получилось примерно поровну. Поскольку пропускной режим в общагу в те добрые времена был весьма либерален, как вы уже знаете, вся компания ломанулась в гости к Зя, благо его соседи по комнате, студенты-старшекурсники, отсутствовали... Задора и темперамента было не занимать, да и пары' ещё не выветрились...

Народ веселился... Танцы в центре, обжиманцы по углам. Кажется, то был первый кураж в знаменитой 319-й комнате. Неожиданно и весьма кстати завалил один из хозяев комнаты - Лёша Скорбеев (уехав по распределению в Армению, на озеро Севан, он стал Леоном Скорбеяном - Где ты теперь, наш старший товарищ?). Будучи в добром подпитии, да ещё обнаружив такое количество милых дам, он щедро выставил на стол пару пузырей "Имбирной". Раздался радостный рёв: ...жор продолжается!..

... Закуски, как водится, не было...

... Одной из дам стало плохо (видимо от слишком страстного засоса Зя)... Харчи полетели прямо... в окно, а незадачливый кавалер упорно поддерживал мисс прямо за талию или чуть ниже, дабы она случайно не выпорхнула из комнаты... (... кстати наутро, на ветках тополя супротив окна, почему-то обнаружили чьи-то зависшие беленькие трусики...)

В это время зело поддатый Ганс по всем правилам недавно прочитанного трактата по "технике современного секса" интенсивно тискал бёдра податливой подружки, не замечая осоловело заинтригованных взглядов своих друзей. "- Во - даёт!" - читалось в их глазах...

Тут же заметим, что все или почти все из них были в ту пору юнцами, и все последующие сексуальные утехи пришли в их жизнь чуть позже...

В тот же вечер возбуждённый Ганс бегал по общаге, шутивно пугая однокурсников игрушкой-пистолетом, почти настоящей копией парабеллума... Несколько дней спустя через деканат его вежливо пригласили на "Чёрное озеро", улицу Дзержинского, прямо в КГБ...

К счастью, всё обошлось без печальных последствий, лишь игрушку пришлось отдать...

О, Юность, сколь ты наивна! ... Да, "стучать" у нас умели во все времена!..

Что ж, операция "тумбочка" успешно провалилась, но студенты ещё долго вспоминали тот весёлый вечер. А Гансу он запомнился ещё и тем, что невинная тренировка по трактату оставила на его шее яркий и красноречивый засос... Приходилось даже бинтовать шею!

Что касается мебели, то позже друзья всё же сделают приобретение для своей "избушки". Приметив в комиссионке старенький комод за 15 рублей, все дружно отпишут домой о покупке дорогой мебели и каждый потребует у родителей субсидий аж в 25 целковых.

А ещё через некоторое время рукодельник Кеша смастерит из посылочных ящиков персональную тумбочку, где чёрной тушью выведет лозунг: **"Мы живём в бардаке!"** Неугомонные клопы вскорости поселятся в ней, и её регулярно придётся опрыскивать.

Но всё это будет потом, а пока ребята осваивали новый комод, чертя на нём свой первый курсовой проект по ТММ. Одно неудобство - щели были столь велики, что иногда карандаш протыкал ватман и проваливался внутрь... Ну а в остальном - всё о'кей!

Первое время друзья пытались разнообразить свой стол харчами, принесёнными тётей Клавой из столовки и доработанными по её собственной технологии, но вскоре эта пища начала вставать колом в горле. И это у испытанных и неизбалованных студентов! Кошмар! Кто-нибудь помнит её блюда? ... То-то же!..

Проха часто экспериментировал, замешивая чай с луком (наверное вспоминал колхоз перед вторым курсом, татарскую деревню и молочный супчик с картошкой и луком)... Кеша с Гансом в лучших традициях жизни в Вятском овраге периодически дренажировали свои ресиверы (Кеша при этом громко хохотал и вентилировал простыню, за что и получил кличку - "Кеша-вентилятор"). Проха – тем временем меланхолично перебирал струны гитары или отрешённо лежал в своей классической позе, подперев голову рукой (эта его отрешённость и дала повод наречь его Прорехой, или короче - Прохой). Но вскоре и он влился в этот "оркестр" став чуть ли не первой скрипкой... Лишь Магнат горестно произносил "Уфф!" и судорожно высовывался в форточку. А классно "дёргать" он стал позже, приобретя привычку на всю жизнь...

Проистекали славные застойные годы... На дворе стоял 1974 год.

Отмотаем пару витков времени назад, всего на месяц от вышеизложенных событий... Позже друзья назовут этот период "Чёрный сентябрь". Всё это действительно происходило в сентябре, ну а куражились видимо действительно по-чёрному...

Так называемый колхоз, т.е. трудовая повинность перед началом 3-го курса, станция Куркачи недалеко от Казани, стройка... Часть студентов живёт в здании, часть, меньшая - в вагончике.

И конечно эта меньшая часть - наши герои: Магнат, Ганс, Проха... Зя в это время жил в Казани, по неизвестным причинам от стройработ увернувшись (видимо за счёт своего спонсора - газеты "Мотор"). Но он не забывал друзей и регулярно наезжал по выходным. "Беленький ударник" Володя, он же Кеша, в тот период жил несколько обособленно, то есть с основной массой...

Той осенью в Куркачах батрачила большая часть 11-й группы, но каким-то образом там оказался и Марсель (бааль-шой охотник "дрючить" женщин - по его же терминологии). Так вот, обычно любой уик-энд проходил по следующей схеме: приезжал Зя с портфелем "красницкого", обильное возлияние, отбытие в Казань, кафе "Елочка", ЦПКО, подружки, танцы, общага или квартира тёти Клавы...

Наплывают воспоминания перед глазами... Предстает комната в общаге, распахнутый шифоньер, торчащие оттуда кроссовки Магната и его мурлыканье под Маккартни - "А лу кинэ"... Утром в понедельник - возвращение в Куркачи и новый цикл трудовых будней.

По словам очевидцев, в тот сезон студенты откапывали периметр нового здания (...раз закопали - надо откопать!) Работе конца не видать, стимула - ноль, естественно и отдача около того. У Магната тогда был новенький транзистор "Геолог-2" и каждое утро начиналось под бодрую музыку Польского радио. Ну а вечером - Голос Америки из Вашингтона, любимый "концерт поп-музыки два" по заявкам меломанов из Союза, как там говорил Юрий Осмоловский: "- Для Коли из Кемеровской области передаём песню "Битлов" ... фото вышлем..." Это был класс! На помехи глушилок и внимания не обращали! Устраивали посиделки-перекуры на природе, энергии - хоть отбавляй, борьба "стенка на стенку", "один на один", и т.д.

...Однако вернёмся к нашей компании. По наезженной колее друзья направляются в ЦПКО, предварительно отметившись в "Елочке"... И конечно, тут же, в трамвае, знакомятся с девчонками. Особо энергичны в тот вечер были Проха с Гансом ... Брюки клёш "колокола", подтяжки, не стриженные ещё патлы и... жажда амурных приключений. Была с собой и бутылочка "Каберне"... Пляски-танцы, перекуры в беседке, бутылка по кругу из горла... А Магнат по любимой традиции уже аттахаёт в овраге рядом с танцплощадкой ... как-бы "слушает музыку"... Тут новые знакомые возьми да и пригласи ребят на день рождения....

... Оказывается у одной из них завтра, в воскресенье, - "Бёсдэй" («день варенья» то есть...). Наши орлы, Проха с Гансом, с радостью соглашаются, берут адресок с телефоном... Проводы до трамвая, то – сё, и день был закончен...

Ну а утром друзья призадумались... Да, есть плюсы в предстоящем мероприятии, однако-ж есть и минусы... Девчонки, веселье, выпивка и обильный стол - это конечно в активе, а в пассиве - отсутствие денег на подарок, дальний район (знаменитый Теплоконтроль - "Тяп-Ляп"), неприятная перспектива возможных стычек с аборигенами, а главное - длинный путь обратно и утренняя дорога в Куркачи! И всё же молодость и оптимизм взяли верх... Да и слово джентльменов - обязательно появиться на "дне варенья"... Словом, плюсов было больше!...

... Друзья начистили свои "вечерние фраки", нагладили брюки и рубашки, помыли лохматые головы и тщательно посчитали наличность: хватало аккурат на скромный букетик цветов.

... А подарок?!... Стали рыться в своих чемоданах (позже это войдёт в добрую традицию...). И вдруг «-О, удача!» - Ганс откопал в своих шмотках новенькие махровые шорты ярко жёлтого цвета, явно на женскую попку! Странно, как они вообще у него оказались?

... При обсуждении сценария на вечер слово Прохи было решающим: "- Приезжаем, поздравляем, наедаемся, пьём по чуть-чуть и... сваливаем!"

... Сказано - сделано. На площади Куйбышева в подземном переходе друзья купили букетик на последние "сольдо", в ЦУМе выпросили кусок упаковочной бумаги (завернуть подарок) и смело двинулись на гроыхающем 8-м трамвае в неизвестный Теплоконтроль, предупредив по телефону о своём прибытии...

... Праздник явно удался... Были правда некоторые неудобства в виде отсутствия холодной воды, но хозяевами предусмотрительно была набрана полная ванна... Как потом оказалось - весьма кстати!

... Проху увлёк новый роман... Её звали Татьяна, или Шнобель по нашей классификации. Позже он жаловался на её мокрый рот, но тогда было в самый раз! Ганс был на 7-м небе от именинницы Людочки. И она тоже! А подарок попал в самую цель! В десятку!!!

... Девчонки визжали от восторга и кричали: "- А нам?"... Больше не было... А ведь друзья считали подарок самым слабым местом в своём плане... Действительно - шорты, можно сказать трусы, - малознакомой девушке!

В те далёкие времена нравы были не столь либеральные, что сейчас...

С местными ребятами быстро был найден общий язык на почве "Битлз" и "Юрай Хип", а после очередного перекура на лестничной площадке все уже были друзьями. Да и гитара помогла сплотить коллектив... Прокол получился в другом месте...

Быстро набив желудки (...долго-ли после длительных постов), студенты стали больше налегать на крепкие напитки, благо те были весьма достойны... Один коньяк домашнего производства чего стоил! Почти как "Наполеон" (справедливости ради скажем, что ребята в те годы и "три звёздочки" толком не пробовали, не то что "Made in France"). Короче говоря, Проха, почувствовав лёгкую дурноту, пошёл погулять, прочищая желудок, как он потом вспоминал, просунув голову меж прутьев ограды... Рядом был верный Шнобель, жаждущий немедленно выпиться своим ненасытным ртом в ещё дрожащие губы бедного студента...

А Ганс тем временем пытался поймать рыбку в домашнем аквариуме.. Винные ли пары вскружили ему голову или горячие поцелуи юной именинницы, но вскоре он уже принялся с автоматизмом расправлять чужую постель, явно готовясь отойти ко сну... Дружелюбные хозяева всё же сумели убедить его вновь усесться за стол и принять от обильного меню.

... Ну он и принял, к их явному удовольствию!...

... Дальше, память начала давать сбои...

Большой свет периодически выключался, предоставляя парочкам дать волю страсти и любви. В одно из таких отключений Ганс решил спрятаться и заполз в кладовку. Видимо, перевести дух и собраться с силами... Где-то чирикала канарейка, а в кладовке так уютно!...

Там его и нашли после долгих всеобщих поисков, и тут же начались неменьшие усилия по приведению отрока в чувство...

...Очнулся Ганс лишь после сакраментальной фразы Беззаконова: «-Николаич, пора съяЪывать!!!»

Вновь небольшое пояснение: "Беззаконов" - это ещё один из псевдонимов нашего Прохи.

Окончательно пришёл в себя Ганс только после того, как его макнули головой в ту самую ванну с холодной водой... И вновь усадили за стол! Правда на сей раз отпаивать чаем с тортом... Не каждый вечер студенту посчастливится так разговесться!..

Что ж, программа подходила к концу, и в голове снова застучало гулким молотом: «Пора съяЪывать!!!».

Ребят пошли провожать всей толпой. Милые подружки бережно поддерживали уставших героев. И тут Удача вновь улыбнулась им! Мимо проезжал "Москвич", и знакомый девчонкам водитель согласился подбросить наших друзей прямо до дома. Через пару минут, после бурных прощаний, битком набитая малолитражка весело катила по притихшему городу.

Людмила и Татьяна и тут не бросили своих возлюбленных (да, да, в тот вечер это и была любовь, юная, лёгкая, как шампанское, весёлая и конечно платоническая!..) Две парочки с трудом уместились на заднем сидении, тесно сплетаясь в объятиях. Отрываясь от очередного жаркого поцелуя, Ганс пытался, определить, где они едут, но всё мелькало перед глазами, а через секунду губы вновь сливались в страстном порыве. У Прохи было то же самое... Это были их последние приятные эмоции уходящего дня, плавно переходящие в глубокий сон...

Ну а утром, как водится, приятные воспоминания сменились треском башки и гадкой сухостью во рту... Тогда это было ещё в новинку и переживалось особенно тяжело, но молодые организмы умело боролись с недугом, долг заставлял их вскочить с постели и мчаться в эти долбанные Куркачи - докапывать ту самую ещё недокопаную **канаву** !

*...О, где вы, сладкие грёзы и не менее чудесные приключения студенческой юности?!
...Где бессонные ночи, безумная радость от чудом сданного экзамена, восторг и упоение любовного экстаза, дикий порыв пьяного куража?!
...Где вы, мои славные друзья, собутыльники, верные и бескорыстные подружки, сокурсники, случайные попутчики моей жизни?...
...Вы в памяти, в воспоминаниях и в моём сердце!*

Был ещё один случай в жизни нашей компании.

Лето... Закончен 2-й курс. Летняя трудовая практика тоже позади. Ребята честно отбатрачили трудовую повинность на кафедре физкультуры, то смоля лыжи на спортбазе КАИ, то роя канаву под телефонный кабель к дому зава этой самой кафедры... Начались летние каникулы.

Магнат укатил первым и не участвовал в очередном "мероприятии", узнав о происшедшем лишь из письма Ганса. Но узнала об этом и его мама, ужаснувшись чёрной действительности студенческой жизни.

...Итак, Зя и Ко шабашили в окрестностях Казани, штукатуря то ли сарай, то ли коровник, а посему по домам не торопились. Эти навыки в будущем им здорово пригодятся! В общаге они появлялись редко, лишь на ночь. Ганс, Кеша и Шура Тёхин расторгли жилищный контракт с Вятским оврагом и временно перебрались во 2-ю общагу.

Базой в то время была 324-я комната, вотчина 11-й группы. Там жили Проха и Валера Шабашкин. Остальные её жители - Дамир-Цзэдун и Шкворень укатали в стройотряд.

В один из блаженных вечеров ничегонеделания радостный Кеша принёс две пластинки-миньона "Битлз" (... фантастика - "Битлз" на советской "Мелодии"!) и билет в кино, на "Золото Маккены". Скоренько нашли вертушку "Аккорд" и отдались балдежу под любимую группу. Но сколь ни прекрасны были "Битлы", а чего-то явно не хватало... Вышли покурить в коридор и быстро сообразили, чего именно... Через десять минут стол был накрыт, и доступная по цене бормотушка зажурчала по стаканам...

Стало заметно веселей! Музыка загремела громче. Увы, сколь быстро иссякает живительная влага. Вновь снарядили гонцов! Шалман загудел в полный рост! На огонёк заглянул Марсель с парой пузырей и извечными байками про свои любовные похождения. Ну а нашим героям тогда для кайфа вполне хватало музыки и вина. Кеша, притомившись от плясок и возлияния, прилёг аттахнуть. Самый мудрый Тёхин потихоньку свалил к своей подружке (ему куда милей шумных пьянок были плотские утехи в Вятском овраге).

А остальные разошлись не на шутку... Пустую бутылку в стену - бац!!! Стол мешает - в сторону его! " - Вставай Кеша! ...Ах нет? ...Ну мы освежим тебя винцом, ...прямо между ног...!".

" - Ребята, мне в кино надо, да вот зиппер на джинсах сломался..."

... Этот злополучный замок в последствии обошелся безобидному Кеше очень дорого ...

... Хитрый Марсель жопой почувствовал, что пахнет жареным и слинял втихую...

... Учинив дебош, Проха и Ганс отправились гулять по общаге в поисках новых ощущений и где-то потерялись... В сознании начались сбои, но, слава богу, безотказно работал автопилот...

Включение произошло, когда Ганс обратно подрулил к 324-й... Там толпились БКД-шники, пытаясь вломиться в комнату, из которой неслась оглушительная музыка. Шабашкин отзывался, перекрывая музон: «- Мы спим!». Поднажав на дверь, доблестный отряд молодых чекистов ввалился в комнату, увлекая с собой едва стоящего на ногах Ганса. Начали выяснять - а где Беззаконов? К тому времени 324-я комната и её лидер уже были в картотеке местного отделения БКД... А, вот и он...

Проха, покачиваясь, уже направляясь к своей лежанке. "- Постой, дружок!: Сейчас разберёмся". И началась разборка... Пьяная компашка была лёгкой добычей для блюстителей порядка и те потренировались от души. Дюжий старшекурсник поочерёдно метелил Кешу и Ганса. Кровати, на которых те откинулись, стояли под прямым углом, и отрабатывать удар было одно удовольствие. Пытаясь встать, Ганс возмущённо кричал: "- Фашисты!" ... и получал очередной хороший удар в фэйс. Уложив его, БКД-шник поворачивался к мычавшему что-то Кеше и повторял свой номер. Аналогичное происходило с Прохой и Валерой.

"- Чтобы через полчаса здесь был полный порядок!" - зло скомандовали бравые чекисты, удаляясь. Неугомонный Шабашкин сделал отчаянную попытку отомстить за поруганную честь, бросился вслед уходящим... и опять получил сокрушительную оплеуху в торец! Это была последняя точка...

... В наступившей тишине раздавались лишь стоны и всхлипы пострадавших, хруст стекла на полу и мстительный мат...

Заночевал Ганс на 2-м этаже, в комнате у Зя и Ко. Утром, ничего не помня, чувствуя лишь дурноту да боль в рёбрах и скулах, он с трудом поднялся этажом выше. Первым делом - "к шефу" (в смысле навестить туалет...) ... А там - помятый Кеша уже с усердием мыл гитару в умывальнике, направив струю из крана прямо в отверстие деки (...оказывается, накануне он метал харч прямо туда... весьма удобно!)... Изумлённые абитуриенты стояли, разинув рты...

Отворив дверь в 324-ю, Ганс вспомнил всё!.. Ещё бы!.. Такая сцена!..

В комнате полный разгром, весь пол в осколках бутылок и шестерёнках от сувенирных часов Дамира, везде кровь и тучи мух, и вонь, жуткая вонь!..

У входа на кровати лежит Шабашкин с рукой на перевязи, курит и задумчиво повторяет:

"- Отомщу гадам, отомщу!".. Злобный огонёк сверкает в его глазках, прикрытых длинными коровьими ресницами. У окна справа на кровати ворочается Проха... Боже, какая рожа!.. Изящный нос распух, переносицы совсем нет. Мало того, кровать полна осколков, но её хозяин, словно йог, по-олимпийски спокоен.

Да... - погуляли!.. В последствии всё это друзья окрестят короткой фразой: "В тот вечер нас здорово протоптали БКД-шники!".

К счастью, всё обошлось без последствий. Ведь и за меньшие грехи студенты с треском вылетали из института. Трудно сказать, что сыграло решающую роль: может, стражи порядка убоялись учинённого побоища, а может быть Ангел-хранитель уже раскинул свои крылья над нашими героями...

... А из скольких аналогичных переделок друзья будут выходить сухими в будущем?

... Да, уж!...

Финиш первого акта...



ОДИН ДЕНЬ КАНАВЫ (осень 1974г.)

... Обычное утро в клоповой комнате тёти Клавы...

... Раньше всех, как обычно, просыпается Ганс... Он по привычке устремляет свой взгляд под самый потолок, разглядывает оборванные и покрасневшие от боёв с клопами висящие края обоев и, пытаясь отвлечься от мысли, что он уже опоздал на первую лекцию, начинает громко и отрешенно декламировать:

... Тянется время зелёной соплёй,
... Где-то сердито ебётся насадка,
... Что ли коня привести на постой..?
... Чтобы хвостом упирался в розетку..!

Спящие по периметру друзья никак не реагировали на лирический порыв Ганса, только Кеша недовольно пробурчал что-то и, привычно крякнув, два раза махнул своим серым одеялом...

Наконец Ганс потихоньку пришёл в себя, стряхнул с недавно остриженной "под военку" головы налипшие перья от подушки и решил начать принудительную побудку своих спящих собратьев. Подойдя к раскладушке Магната, он с увлечением принялся щекотать его волосатые колени и даже попытался дёргать за волоски.., за что немедленно получил от него отнюдь не дружелюбную реплику и неожиданный резкий удар пяткой в бок... Быстро ретировавшись, Ганс вспомнил, что Магнат действительно был неплохим футболистом и решил переключиться на Кешу... Сначала он захотел по-садистки скинуть с него одеяло и подломить одну из ножек раскладушки... Взявшись за края одеяла, шестое чувство Ганса почему-то остановило его... Он решил, что Кешу лучше не тревожить и быстро переключился на спящего рядом Проху.

С этим можно было не церемониться и Ганс, наклонившись прямо к уху спящего, громко крикнул на всю комнату первое, что пришло ему в голову:

"- Проха...!!! Ты стамеску не' брал...!?!??". Надо сказать, что Ганс ещё не полностью отошел от сна и поэтому слегка перепутал ударения в этой странной фразе...

Однако эффект превзошёл все ожидания...

Магнат с Кешей, дико матерясь, испугано вскочили со своих раскладушек и уставились на носатого Ганса... В тоже время бедный Проха, тихо подняв с подушки очумевшую от крика голову, вдруг спокойно спрашивает Ганса: **"-Чего не' брал...???"** (с точно таким же неправильным ударением...)

От такой реакции все проснувшиеся друзья покатались от смеха...

Один Проха продолжал тарачить на них осоловелые глаза... Он так и не понял той фишки с неправильным ударением...

... Так начинался очередной день молодых студентов.

... Ганс, как всегда, первым добежал до заветного унитаза, а его помятым со сна коллегам оставалось занять у туалета живую очередь и, поправляя от нетерпения трусы, любопытно поглядывать на кухню, где заботливая тётя Клава уже нарезала свои фирменные бутерброды с трофейным маслом и ставила чай для проснувшихся квартирантов...

... Ровно через час вся четвёрка молодых студентов бодро заходила в аудиторию 2-го дома КАИ. Там их уже ждали другие друзья, без которых не обходилось ни одно приключение в их весёлой студенческой жизни.

Впрочем, посещение лекций для наших героев уже давно не было средством для получения знаний, просто это было местом для общения и разработки всяческих планов для других мероприятий, никак с учёбой не связанных... Поэтому они крайне редко появлялись к первой лекции, ведь соблазн поспать утром подольше или посетить с утра спасительное пивное заведение всегда был выше, чем какая-то там физика с занудным лысым преподавателем **Земдихановым...**

Вот и сейчас, сидя в последнем ряду аудитории, Проха привычно дремал, постоянно вздрагивая и безуспешно пытаясь придержать голову в якобы "пишущем" положении... В то же время Ганс с Магнатом и Кешей, тихо хихикая, увлечённо гоняли по белоснежным листам своих тетрадок настоящего жирного клопа, недавно выползшего из рукава зелёного свитера спящего Прохи ...

Наконец учебные муки закончились и зазвенел такой долгожданный звонок... Быстро захлопнув тощие полупустые конспекты и крайне довольные тем, что они удачно отметились на лекциях, стайка наших героев вышла на улицу Льва Толстого и, жуя тёплые пирожки с картошкой за 4 копейки - штука, дружно направилась во второе общежитие.

Там их уже ждал Красный уголок, старое полуразбитое пианино и заветная сцена с ударной установкой и единственным усилителем "Regent-30"...

Запершись на ключ и, открывая дверь только своим знакомым друзьям, новоявленные музыканты начали настраивать свои инструменты ... Эта операция заключалась обычно в перепайке ужасно фонящих проводов, ремонте так часто обрываемых штеккеров к гитарам и постоянным комбинациям подключений к единственному усилителю...

Быстрее всех был готов конечно Кеша... Он обычно раздевался до майки, с гордостью взбирался на обветшавший стул перед ударной установкой, доставал свои палочки, профессионально обмотанные чёрной изолентой и, выстукивая на барабанах нервные триоли, начинал нетерпеливыми криками подгонять сотоварищей, которые всё ещё возились с паяльниками в клубках электропроводов...

Затем начинала отстройку гитарная группа: длинный Ганс с тяжелой самодельной соло-гитарой, спокойный Магнат с ритм-гитарой "Орфей" и всегда суетящийся Проха с бас-гитарой в форме скрипки...

Других музыкантов в коллективе не было по определению... Также как и не было музыкального образования ни у одного из самих бравых музыкантов.... Всё определялось невероятным оптимизмом и неистощаемым желанием хоть чем то походить на известных самоучек типа Битлз или Джими Хендрикса...

Обычно репетиция проходила 2-3 часа. За это время музыканты успевали пропеть ещё раз весь свой скудный репертуар, выучить ещё какой-нибудь опус на заморские или самодельные мотивы, поимпровизировать все вместе и каждый в отдельности, а затем, как обычно, изрядно переругаться между собой из-за хронического непопадания кем то в такт или синкопу, ну и в конце концов, снова пообрывать к чёртовой матери все ранее перепаянные провода, чинить которые уже ни у кого не было сил... То, что репетиция уже закончилась, можно было легко определить даже из коридора по громким крикам и несусветному мату ругавшихся между собой горе музыкантов.

К счастью, нужно отметить, что положительных эмоций от таких репетиций музыканты получали гораздо больше, чем отрицательных. В любом случае, время, потраченное в Красном уголке, питало их настоящим адреналином и мечтами о хоть какой нибудь славе... Чего не скажешь об унылых посещениях лекций или лабораторных практик...

Итак, забыв о том, что полчаса назад они яростно посылали друг друга куда подальше, друзья вышли из общежития и направилась в сторону Казанского Бродвоя - известной всем улицы Баумана. Там компания уменьшилась ровно на Кешу - тот, будучи большим любителем синематографа, опять решил сходить в кино...

Зато тут-же встретился рыжий Чепок - новый знакомый наших друзей, также вяло учившийся в параллельной группе. Не долго думая, эта обновившаяся четвёрка решила побаловаться красницким в кафе "Елочка". Была пятница, важных занятий на завтра не предвиделось и студенты решили немного расслабиться.

Расслабление в "Елочке" кончилось тем, что денег для расчёта не хватило и, заложив Прохины часы, компания принудительно отправила Чепка искать на улице Баумана каких нибудь своих знакомых, чтобы занять немного денег... Благо Чепок был казанским и шанс встретить кого нибудь у него был немного больше чем у других пропившихся бедалаг...

К счастью так оно и произошло и, рассчитавшись полностью, друзья вышли на свободный простор...

Впереди их ждали гостеприимные пенаты тёти Клавы, бесплатный горячий чай, боевые раскладушки и... изрядно проголодавшиеся от долгого отсутствия студентов многочисленные клопы...

Ну а завтра отряд квартиросъемщиков будет вынужден идти на шабашку и зарабатывать по очередному червонцу, так необходимому для привычной студенческой жизни...

ByPRO®2007

НОЧНАЯ ДРАМА

(реальный эпизод из жизни в квартире тёти Клавы)

Ночь

У венки возле лба

выпивали два клопа...

Старший клоп - на зависть жирный,
младший - так - щенок пока...

Засосав из венки дозу,
где текла хмельная кровь,
поудобней приняв позу,
старый клоп вещает вновь:

-Ты неопытен, салага,
ну а жизнь здесь нелегка ...
Кровь-то пей, она как брага,
и послушай старика:

-Вишь с ноздри несётся пар?
То зовётся - "перегар"
Как заслышишь запах этот,
выползай скорее с нар...

И тихонечко по стенке,
по ногам и через грудь,
подползай вот к этой венке,
да меня взять не забудь ...

Но смотри, не перепутай,
там - лежит другой студент,
от портвейна тоже вздутый...
- Он опасен словно мент!

Я заполз к нему сначала,
проводя эксперимент -
чуть не сдох под одеялом...
Запах - чистый экскремент...

Ну а днём он очень боек -
нам проходу не даёт...
Как увидит на обоях -
барабанной палкой бьёт...

Старый клоп, хлебнуть чтоб крови,
к тёплой венке вновь припал
и, шатаясь, возле брови
с удовольствием поссал ...

Вдруг за ухом слышен шорох...
Громким эхом из волос -
крик - "Алкаш... и сучий потрох!"
...То клопиху чёрт принёс...

- Снова жрёшь и травишь байки?
Да не прячь свой синий нос!
Завтра дам совет хозяйке,
чтоб купила дихлофос...

Ведь твержу тебе давно уж,
чтоб к студентам не ходил,
ну, а ты опять, гадёныш,
кровь хмельную пьёшь... Дебил!

Разозлившись, старый клоп
вдруг пополз на голый лоб ...
- Не ори, шальная дура!
Враз согну в бараний рог!"

*... А студент спокойно спал ...
Он с друзьями пить устал,
в вакханалии вчерашней
не один подняв бокал...
Только кто ж мешает спать? -
Лбина чешется опять...
Тут студент, воскликнув «Блять!»...*
... ПÓ ЛБУ - ХВАТЬ !

P.S.:

... Брызги старого клопа пролетели у виска....
Младший, с диким криком "- Ма-ма!", удирает от дивана...
Так вот завершилась драма ...

- МЕНЬШЕ ПЕЙ, СТУДЕНТ !

- ПОКА !



Чумка в тему:

... Сидит Канава на лекции по космическому ракетостроению... Кеша глубоко задремал...
... Зяка хихикает: - Гляди... Кеше наверное **космический корабль** снится! ...
... Проха быстро переводит это слово на английский: - **Space Ship** ...
" – Нет, мужики... Это просто **ШИП**", парирует Магнат, отодвигаясь от Кеши и зажимая нос...

Ганс Опусов

“КАНАВА”

ИЛИ

ЗАПИСКИ ИЗ СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ ЭПОХИ ЗАСТОЯ

(многоактная пьеса для подружки, раскладушки и пивной кружки)

ЧАСТЬ II

Однажды ночью Гансу пришло мечтательное вдохновенье, благодаря которому наша Книга пополнилась очередными воспоминаниями.....

Пригрезилась Гансище дивная пора
Что в 319-й кутили до утра...
И были там Пентод и Кабардинка
И Чапина жужжала там пластинка...

Крутились в дикой пляске Зя с Магнатом
Любой студент в общаге был им братом
Скорбеев Леша - старший наш епташ
С его портвейном продолжается кураж!

Подруги мимолетной рядом теплое бедро...
Имбирная настойка яро жжет нутро!

Студенты пьяные брели по коридорам
И БКД им не было затором!
Хоть студсовет и пальчиком грозил
Агдам в разливе, с Лобачевки, был нам мил...

Лабали Ганс и Проха на гитаре
От "На углу Никитской" были все в угаре!
А Кеша часто в такт не попадал...
Игрый своей мочалок сильно возбуждал!

Под звон будильника ходили на учебу
И на военке строевой тянули ногу
Да, иногда курсовики сдавали на трояк
Но все ж милей нам был - **Хмельной Бардак!**

В Центральном парке распивали Каберне
Магнат при этом пел "А Лукине" "...
Хоть БКД-шники разок нас протоптали,
Мы утром, глядя на фингалы, дико хохотали!

На репетициях кумарился "Дымок"
Советский аромат...
Но как же он далек!...

Это читиво тоже излагается не в хронологическом порядке, а спонтанно: что придёт в голову, - то и пишется. И опять хочется предупредить читателя, что и команда персонажей, и время действий в описанных сюжетах весьма произвольны, т.е. в реальных событиях кое-кто кое с кем не мог встретиться вовсе. А женского пола это касается наверняка. Ведь и этот опус предназначен для близких друзей, а они уж естественно во всём разберутся, т.к. сами принимали во всём самое непосредственное участие.

Ну, продолжаем...

Небольшая зарисовка из третьего курса:

"- Моня, компоту хочешь?" - зычным голосом спрашивает Жора, взбалтывая 3-х литровую банку из-под варенья с некоторым количеством воды. Моня протягивает трясущиеся руки... Сушняк мужает! Накануне эта парочка шабашила на парфюмерной фабрике и несколько перебрала, дорвавшись до бесплатного. Что это было? "Красный мак" или "Айвенго"? А может быть "Тройной"?.. Вот уже неделю эти двое "гостят" в 319-й. Сначала Жора как бы случайно заглянул в эту комнату и невинно спросил: "- Можно у вас на некоторое время оставить матрас..?" Хозяин комнаты Зя был теперь здесь за главного, т.к. соседи-дипломники уже защитились, отгуляли окончание КАИ и разлетелись по просторам необъятной Родины. "- Да..!", опрометчиво разрешил Андрюша, бодро кивнув гостю взъерошенной головой...

И тут началось...

Поначалу рыжебородый Жора как бы невзначай переспал пару ночей, а затем привёл своего друга - Моню... Как выяснилось, тот был старшекурсником с I факультета, но давно пребывал в академке, а посему имел кучу свободного времени и пустые карманы. Зато, к удивлению всех, Моня был обладателем костюма-тройки и блестящих черных лаковых штиблет. Правда к настоящему моменту всё это уже изрядно пообветшало, но издали смотрелось весьма и весьма респектабельно. По слухам, он периодически наезжал в свой родной город Адлер, затаривался там ранними огурцами, а затем сбывал их по сходной цене в Казани и кайфовал до полного опустошения карманов... Затем цикл повторялся...

Жора тоже был когда-то КАИстом. Теперь, в межсезонье, основным его занятием было производство курсовых проектов по "Деталям машин". За соответственное вознаграждение, конечно. Перебивался он и случайными шабашками. Летом же возводил "объекты пятилетки"... Схлестнувшись, парочка иногда подрабатывала то на табачной фабрике, то на парфюмерной. И вот теперь, отходя от одеколонной эйфории, эти двое не давали спать обитателям весёлой комнаты.

..."- Ты зачем отбил у меня бабу в белом лифчике?" - вопрошает Моня, он уже отведал "компоту" и его потянуло на лирику. "- Какую бабу, когда...?" - таращит глаза на кореша Жора. "- Вчера, на танцах" - не понимает тот, "- Я так хотел сотворить с ней мирок на двоих...". При этом Моня с грустью разглядывает свои лакированные штиблеты. Подметки вот-вот отвалятся...

"- Ребята, поймите совесть! У нас-же завтра военка!" - жалобно стонет с койки Ганс.

"- Фуй тебе!" - с готовностью отшивает его Жора. "- А кто нам не давал спать позавчера?.. Да, да, после свадьбы... Устроили тут бардак..!"... Крыть было нечем...

Действительно, пару дней назад Канава крепко порезвилась. Музыканты отыграли свадьбу, заработали несколько червонцев. Как водится, опосля устроили небольшой бордельеро, поглощая трофейные поллитровки. Обычно их загружали в басовую колонку или в специальный музыкальный портфель. А хозяин портфеля Магнат в тот вечер так упился, что так и уснул в чём был - украшенный свадебными лентами и горками сладкого чак-чака...

Эх, хорошо в Стране Советской жить!...

Так как же возникло это славное студенческое братство?

Конечно же истоки надо искать в самом его начале...

... 1 сентября далёкого 1972 года, День Первокурсника. Все наши будущие герои, 17-летние юнцы, с гордостью сжимают в руках новенькие студенческие билеты...

Никто ни с кем еще не знаком, но Судьба уже свела их всех на поток ЖРД факультета "Двигателей Летательных Аппаратов", или проще, Второго Фака. Кто-то попал в 10 группу, кто-то в 11-ю и, как предрекал в тот день факультетский партсекретарь Саламашкин: "Вы здесь получите самую универсальную специальность и с вашим дипломом сможете успешно работать везде..!" ...Да, слова партайгеноссе пророчески сбылись! Достаточно поинтересоваться, кто и кем сейчас трудится... Но не будем забегать вперед...

Мы всё еще в той далекой осени 72-го. Жажда знаний (был, был грех...) и близорукость свели будущих друзей Олега и Игоря на одну студенческую скамью в самом первом ряду аудитории 7-го дома КАИ. Оба были из 11-й группы и жили в 4-м общежитии рядом, на 1-м этаже... Ребята раззнакомились. Взаимные симпатии усиливались общими интересами: оба немного поигрывали на гитаре и любили спорт: Олег - футбол, Игорь - легкую атлетику. И оба играли в шахматы. Их будущий дружок Андрей тоже иногда подсаживался к ним в первый ряд. Так как он был "зорким соколом", то делал это скорее всего из-за частых опозданий на лекции... Общительный Олежка быстро завязал знакомство и с ним...

Год спустя, на втором курсе почти все раздолбаи-ЖРДисты останутся без общаги, и Андрей по старой дружбе пригласит Олега в компаньоны, на квартиру к тётке Клавье Чебоксаровой, где они поселятся с Сашей Коноплёвым и Серёжей Фурсовым. Так и будет перекинут дружеский мостик между 10 и 11 группами, всё более крепнувший во времени...

Если же вновь вернуться в студенческую аудиторию и проследить общую картину с 1 по 5-й курс, то можно заметить, что постепенно вся компания будет всё дальше и дальше удаляться от преподавателей на лекциях. Зрения у них отнюдь не прибавится, просто тягу к знаниям будут вытеснять другие интересы.

Несомненно, 1-му курсу можно посвятить полную главу, а то и более. Это ведь был совсем иной мир, в котором оказались вчерашние школьники. По сравнению с совсем недавней жизнью учёба в институте казалась тогда олицетворением свободы. Особенно контрастно это ощущалось приезжими ребятами, жившими в общежитии.

Но эта самая свобода больно била по слабым и неприспособленным, а процесс адаптации проходил для многих весьма болезненно. И всё же, проскочив первую студенческую сессию, ребята стали мудрее и искушённые. Появилась некоторая уверенность в завтрашнем дне...

К середине 1-го курса Игорь заразил Олега своей школьной ещё идеей сколотить музыкальный коллектив, ВИА, как тогда говорили. Первые "репетиции" проходили по вечерам, в душе, размещавшемся в подвале общаги. Третьим гитаристом взяли Славу Лещёва. Он учился вместе с ними и жил по-соседству, в комнате с сокурсником Азгаром ("По"). Ну а душ привлекал музыкантов своими акустическими данными. К тому же ребята были очень стеснительны и не торопились афишировать свои забойные вещи типа "Венеры"...

Реальные очертания музыкальная идея приняла у них на втором курсе. После некоторых мытарств Игорь поселился с Володей Наймушиным и Сашей Бретёхиным в частном доме по улице Вятский овраг. Саня Тёхин оказался единственным "профессиональным музыкантом" (когда-то он учился в музыкальной школе по классу ф-но), и это было веским аргументом в пользу создания бит-группы. Весьма кстати пришлось и курсы барабанщиков, которые вёл знаменитый на всю Казань ударник Сапожников, и Вовик с усердием принялся изучать теорию стука, а на квартире он соорудил учебную ударную установку из посылочных ящиков и большого чемодана. Единственными настоящими элементами в ней были "хай-хет" и педаль от басового барабана, которая и колотила в этот большой чемодан... На этом тренажёре он и тренировался, подстёгивая себя дикими воплями и другими малопристойными звуками...

На удивление, желающих играть в ансамбле оказалось слишком много: и Миша Васильев, тоже имевший навыки в игре на клавишных, и его однофамилец Сергей (или попросту Шкворень), желавший занять место солиста-вокалиста. Оказался здесь и Проха - один из наших главных героев...

Безуспешно ища кандидата на вакантную должность (все почему-то отказывались от неё), Игорь прямо спросил Бесогошу: "- Будешь играть на басае?" "- Да" - просто ответил тот. И хотя он никогда не держал в руках бас-гитару, главным было не это. К достоинствам Сергея можно было отнести наличие у него магнитофона, множества записей и неплохих познаний в рок-музыке.

Конечно, это был ансамбль дилетантов. Никто толком не умел играть, и начинали все практически с нуля. Но главным их капиталом были - энтузиазм и неумная энергия...

11-я группа бескорыстно собрала деньги на ритм-гитару (болгарский "Орфей" купили в комиссионке за 130 рублей), а бас-гитару "джибсон" в форме скрипки (почти Gibson) Сергей купил на свои кровные, продав фирменные диски. Из Мурманска Игорь привёз старинный ламповый усилитель "Филипс" и соло-гитару собственной конструкции. После зимних каникул начались репетиции в "Красном уголке" 2-й общаги, и уже по весне наши музыканты впервые сыграли на танцах.

Эту возможность выступить с несколькими композициями им предоставили коллеги, конкурирующая фирма "Крылья" (однокурсники с потока ВРД). После дебюта смущённый Вовочка тут же убежал... и в тот вечер так и не появился на танцах. Сейчас трудно сказать, был ли этот первый блин комом, но при "разборе полётов" Серёга изрёк коронную фразу: "- Все были в жопу пьяные и никто ничего не понял...". Этот афоризм он затем всегда выдавал в ответ на критику своей игры. Неразрешимый поначалу вопрос избытка желающих играть в ансамбле решился сам собой. Остались самые настырные и заводные. Классический квартет: ударные - Володя, соло-гитара -Игорь, ритм-гитара - Олег, бас-гитара - Сергей.

Один из зачинателей дела Олечка позже уйдёт из ансамбля, и место третьего гитариста будут попеременно занимать то Чепок, то первокурсник Юра Никулин, то академщик Вася. А чаще всего "Черновик" будет играть втроём: Проха, Кеша и Ганс...

Автор надеется, что столь подробное описание истории создания музыкального коллектива не слишком утомило читателя. Ведь бит-группа оказалась тем центром притяжения, вокруг которого происходили все описываемые действия. Так что история "Черновика" - это и история "Канавы".

Если на 1-м курсе все наши студенты проживали в 4-м общежитии по ул. Короленко, то на 2-м, как уже говорилось, каждый обустраивался сам. Основным местом общения теперь был институт. А "факультативно" друзья встречались на вечерах, танцах, репетициях своей "команды". Не надо забывать и славные студенческие пирушки... И конечно удобнее их было проводить в общаге, где жили немногочисленные отличники, активисты и прочие счастливики...

Одна из таких пирушек началась вечером 31 декабря 1973 года в знаменитой квартире по ул. Коллективная, у тёти Клавы. Серёга Фурсик убежал к своей Татьяне, и его место за круглым столом занял Игорь, гость из Вятского оврага. Помнится, праздничный стол был обильно уставлен весьма достойным винцом "Старый замок"... Поскольку Андрей был из Красноярска, первый Новый год "встретили" в восемь вечера. Через час Новый год пришёл в Томск, на родину Саши Коноплёва. Его тоже отметили дружным тостом. А в 10 вечера праздновали по-самаркандски, в честь Олега. До полуночи оставалось ещё около 2-х часов и компания шумно и весело отвалила на Большую Красную, где было много друзей, веселья и еще непечатых бутылок...

Чем ближе была полночь, тем чаще гремели стаканы... К 12-ти один из наших героев уже лежал, не в силах присоединиться к пирующим... Но вот раздался бой курантов... И тут какая-то сила подбросила его с кровати и толкнула к двери... 12 часов! Новый год! Наш юный друг несётся, зажимая рот, по опустевшему коридору, а из комнат уже раздаются хлопки шампанского и дружные крики "Ура!"...

...Успел!!! Пулей влетев в туалет, он склоняется над раковиной, и долгожданные горловые судороги выворачивают его наизнанку... Какой кайф!...

...Кстати поутру все многочисленные раковины общежития будут обильно сдобрены фирменным студенческим "винегретом"... Миль пардон за сей натурализм !...

Занавес ...

Как уже описывалось, в середине 3-го курса друзья съехались к Зя, в 319-ю, освободившуюся после отъезда молодых специалистов. Теперь здесь периодически ночевали и проживали Жора с Монеи, сокурсники Серж Бурсюк с Мансуром, незабвенный Ерол Абдулхаков - солист "Алых парусов" - новый друг музыкантов Канава, обещавший последним быструю карьеру и зелёные концертные пиджаки, а так же некоторые другие не менее колоритные персонажи.

Несколько слов об интерьере. Центровая часть мебельного гарнитура - большой круглый стол посреди комнаты. Без него не начиналась ни одна акция, будь то курсовой проект или заурядная пьянка. А ежели его сдвинуть в сторону, можно и пляски устроить...

По периметру комнаты - кровати. Родные, общежитские, с панцирными сетками и металлическими спинками. На спинки можно было повесить брюки, рубашку, носки, юбку наконец (...трусы обычно прятался под подушку). Если на кровати постоянно спало по два студента, что практиковалось в нелегальных случаях, то для большего удобства между рамой и сеткой вставлялась чертежная доска. На кровати не только спали ночью, но и читали книги, долбили конспекты, занимались любовью или просто "откидывались"...

Да..., студенческой кровати надо написать оду или поставить памятник...

Слева, у входа, в комнату - большой 3-х створчатый шкаф. По чьей-то идее его немного отодвинули от стены и в освободившееся пространство стали бросать всякий ненужный мусор: обрывки ватмана, старые конспекты, пустые бутылки, невостребованные предметы дамского туалета и т.д. и т.п... Другая остроумная голова нарекла всё это «сейфом».

Как то раз ночью в хлам упитый Зя перепутал его с туалетом и отлил спросоня прямо в его бездонное чрево, за что утром получил большой нагоняй от сожителей. А в один прекрасный день от напора содержимого "сейфа" не выдержал, и шкаф сам стал медленно отъезжать от стены, перекрывая вход в комнату. Друзья собрали консилиум и порешили аннулировать домашнюю помойку, задвинуть шкаф к стене, а "потроха" переправить на улицу самым радикальным способом: расстелив на полу какую-то необъятную попону, ребята сгрузили на неё всё содержимое, связали её узлом и выпихнули прямо в окно. Полёт с 3-го этажа был очень эффективным!.. Благо, окна выходили прямо во двор общаги...

На следующий сезон, а это уже 4-й курс, Канава перебралась в соседнюю 321-ю комнату, словно желая избавиться от дурной славы 319-й. Прихватили с собой и любимый шкаф. Теперь его решили поставить справа от входа, как бы деля комнату на две части. Ловкий Зя первым "забил" укромное местечко в закутке, отгородившись от входящих этой естественное преградой. По случаю где-то прихватили картонную коробку из-под холодильника и превратили её в складную ширму.

Что-ж, осенью 1975 года Канава вполне законно и официально заняла свою жилплощадь. На ней поселились: Ганс, Проха, Магнат и Зя. Оставалось одно вакантное место. Музыканты предложили кандидатуру Кеши для более тесного творческого сотрудничества. Отошедший от концертной деятельности Магнат дипломатично держал нейтралитет, а Зя предложил Анатоля, налегая на ЧК-ский авторитет оного и гарантии от возможных студсоветовских репрессий за предстоящие грехи. Аргументы были вескими и Анатолий, он же Герман, он же Старик, стал пятым. Шура Ко занял место нелегала на свободном пятачке посреди комнаты. Вместе с раскладушкой. Если ночью кто-нибудь отсутствовал, он занимал свободное ложе, а раскладушка шла в дело, т.к. одной ширмы не хватало на всех желающих..., а ведь желали, ох как желали!!! "Крыша" в лице Анатоля теперь была, и друзьям отныне гарантировалось безнаказанно кутить и распутничать...

Так сформировался в Канаву этот дружный коллектив. Славу её подтверждала "визитная карточка" на дверях, художественно оформленная Андрюшкой с помощью советов и подсказок друзей. Стены комнаты увешали многочисленными рок-музыкальными фото из журналов, красочной панорамой крымских баталий и фотоснимками подводной тематики. В проёме между окон повесили большой плакат кисти Зя с пиратской рожей и риторическим вопросом: «Where are You, Flint's People?». У каждого над кроватью - крупное фото в анфас и в профиль, нечто вроде визитки обладателя сего спального места... А вокруг - сплошной бардак ... Классика ...

Одно слово - **Настоящая КАНАВА...**

Картинка из тогдашней обыденной жизни: 5 декабря - День Конституции...

"... - ХА! Дай БИ!.." - Герман жалобно и преданно заглядывает в глаза друга...

ХА - это уменьшительно-ласкательное от Ганса... Конечно я её дал ему на время...!! Для друга ничего (и никого) не жалко... Щедрая и Тлядовитая Бификса (она же - БИ...) всегда готова была одарить своей страстью всё компанию враз...

Но в те добропорядочные времена нашим друзьям как-то не до этого... В общем, ещё незрели. А может сказала слабая материально техническая база: не было достойных условий..? - ну что такое обыкновенная спартанская общежитская койка..? Отвратное пособие для начинающих..? Однако стойко терпели все ...

Итак, Канава практически в полном составе отправилась в 1-й дом КАИ на очередной праздник. А Герман тем временем скоренько сбегал на Миславку за красницким и расположился с любвеобильной Би на своём боевом станке у самого входа в комнату (весьма удачное место...). Времени у них было - вагон...

А что же в 1-м доме..? А там - праздничный концерт..! Со своими песнями выступал сам Юрий Визбор..! Ну а опосля, как водится, - танцы в фойе... В тот вечер играла наша боевая команда... Помните..? Холл перед актовым залом, начищенный паркетный пол ...

Вспарывая тишину, Ганс заголосил зычным рыком под классический рок-н-рольный "квадрат":

*Да здравствует Прогресс..!!!
Двадцать четвёртый Съезд..!!
Да здравствует политика ...
Ц - К ----- К - П - С - С....!!!!
ТАНЦУЕМ ШЕЙК...!!!!*

...и тут же следует длинный запил Прохи на соло-гитаре... Толпа немедленно идёт в разнос...

Вечеринка отыгралась на должном уровне, но зоркие глаза и кое-чьи очень чуткие уши немедленно сигнализировали "куда надо" об идеологической диверсии, совершенной нами в песенном жанре... И когда..? В святой для каждого советского гражданина День Конституции..! Так Ганс, Кеша и Проха попали на ковёр к самому партайгеноссе всего КАИ тов. Саламашкину, для серьёзного разбора полётов...

К неожиданному счастью, свои комсомольские билеты друзья в этот раз сберегли, как и сберегли соответственно и свои будущие дипломы ... Однако пришлось получить хороший нагоняй и суровое предупреждение "о недопустимости впредь вольного толкования роли и линии Партии в общественной жизни Советского народа и передовой части молодёжи и студенчества..." ... Во как...!!!

Ну а в тот вечер взбудораженные концертом, танцами и винным допингом друзья опять дружно ввалились в родные стены 321-й комнаты...

До зимней сессии еще месяц, и половина 4-го курса ещё впереди ... Вот оно - счастье...

В традициях развитого социализма в комнате 321 периодически начинались добрые компании. Ну например: "Ни слова матом" или "За здоровый быт". Составлялся график дежурства и утверждались обязанности дежурного по комнате. Любой почин поддерживался не более недели, хотя один из них стоит того, чтобы о нём рассказать отдельно.

Раннее утро. Дежурный по комнате бежит в столовую на 1-й этаж, набирает на подносы завтрак и поднимается обратно. Накрывает, сервирует стол и наконец будит компаньонов, дую из о всех сил в специально приобретённый для этого пионерский горн...

О боже! Его трубный зов доставал до самой... до самых потрохов. Но зато как приятно всей компанией организовано позавтракать перед занятиями... Увы!.. Чёткий распорядок быстро надоедает... Никому уже не хочется вскакивать "со сранья" и суетиться, в то время как остальные сладко почивают. Ведь когда особо крепко спится, можно и на лекции махнуть рукой... А этим горном весь сон сдувает напрочь.

Лишь один раз в неделю все строго придерживаются времени подъёма. Военка - святое дело! Проха соорудил из будильника, циркуля и магнитофона несложную инженерную конструкцию...

Точно в установленное время ранним утром врубаётся бодрый марш "Прощание славянки". Подъём! Утренний туалет, бритвё. На всех рубашки и галстуки военного образца гнусно зелёного цвета. Ганс оригинальничает: на нём военный френч "от Магната". Очень удобно: и галстук одевать не надо и одновременно он выглядит как вызов ненавистной военной кафедре: "Всё равно рубашку не одену". Для полной хохмы к френчу прицеплен зелёный значок с красной звёздочкой и надписью "Военторг". Но придраться воякам было не к чему!.. И в таком вот обмундировании бедным студентам предстоит потеть целый день, слушать лекции про ПГС, "конус 8К", бугель, ложемент и прочую военную дрянь... Да одна гироплата чего стоит!!! И почему-то в эти часы так спать хочется, особенно, когда пишешь в "совершенно секретную" тетрадь всякую чепуху... Как там в Прохиных стихах:

*Блещут звёзды на погонах,
светит с чана седина...
Весь зелёный, как солома
с Ямбулатского гумна...*

Скука!... Однажды, потехи ради, Магнат принёс на военку нюхательный табак и зарядил изрядную дозу себе в нос... О, что тут было! Все хохочут, один майор ничего не понимает... В другой раз студенты откопали на военной кафедры настоящую каску, немецко-фашистского образца (...каким ветром её туда занесло?). Конечно же сей трофей был немедленно "пипснут". Ну а Магнат незамедлительно оприходовал каску под свои грязные носки... Да, сколько экспонатов тех времён утеряно. Хватило бы на небольшой музей!.. А знаменитый горн, к сожалению, был варварски уничтожен...

Вот как это произошло. Утренние побудки горном отошли в прошлое, а экспонат продолжал висеть над кроватью Зя. Лишь иногда по пьянке кто-нибудь "сигналил", разминая лёгкие. Вот и в тот раз поддатому Гансу взбрело в голову разбудить Олежку, мирно спящего после принятия порции "креплёного пива". Одуревший от рёва Магнат с красными от возлияния глазами выхватил у обидчика трубу и швырнул её прямо в форточку... Не тут-то было! Ганс на поленился сбегать на улицу и вновь дунул Магнату прямо а ухо. Тот вконец рассвирепел и хватил несчастным горном о колено. ... Хрясь!... И горна нет!... А оробевший Ганс благодарил судьбу, что ему не досталось этой железякой по башке...

...В память о любимом горне Зя нарисовал на стене его милый контур, а снизу прибил гвоздиками оставшийся не у дел вымпел с лозунгом "Будь готов!".

Если снова вернуться к военке, то стоит вспомнить террор полковников и майоров в отношении студенческих голов. Да, да, тех самых пресловутых причёсок. Увы, не повезло ребятам с модой! В те далёкие времена в ходу были хипповые патлы, так ненавистные бравым солдафонам. Образцовой стрижкой у них считался чётко выстриженный затылок с длиной волос в один палец. Жёсткий стандарт! Ну а студенты в ответ как только не изощрялись... Один даже ложился спать накануне военки в резиновой шапочке, обильно натерев голову каким-то маслом. Другие сдобривали свои шевелюры лаком для волос, взятым напрокат у девчонок. А куда денешься! Всем хотелось быть модным и привлекательным. Как-то раз Магнат и Ганс были выдворены с ВК и отправлены в парикмахерскую суровым подполковником Черенёвым. От обиды они решили постричься наголо, но в последний момент отступились от задуманного и ... заказали причёски "недавно выпущенного на волю зека". В этом тоже был своего рода протест.

Вообще, наше отношение ко всему, что было связано с военной службой и любой принудительной, было крайне отрицательным и даже агрессивным. Мы категорически не писали конспектов и даже не слушали всерьёз то, чему нас пунктуально учили важные "военные" преподаватели. Они для нас были отвратной субстанцией цвета хакки, который с детства нам не нравился... Посему при любой возможности мы придурковато отлынивали от любых заданий или, делая умный вид, поддакивали этим занудным офицерам, делая потом всё наоборот и с большим удовольствием...

Отдельную главу надо посвятить свадьбам. Да, да, жизнь идет, и на смену беззаботным приключениям и пирушкам приходит неотвратимо надвигающаяся потребность в обзаведении семьёй. Кто-то раньше, кто-то позже, но никто не минует чаши сией. Удачно или нет, но все наши друзья прошли через это...

Как ни странно, но первым на брачную стезю вступил самый молодой - Проха Беззаконов. Не выдержав конкуренции, ушли в прошлое Шнобели, Элеваторы, Танкеры и другие его подружки. В жизнь Прохи вошла Флюра, а вместе с ней и большая любовь.

К концу 3-го курса "Канавы" процветала. Бит-группа (теперь она называлась "Озорники") из неизменной троицы - Ганса, Прохи и Кеши, тоже была на подъёме. В основном играли на танцах, но как-то раз поступило предложение сыграть на свадьбе.

Сам Вася Соколов, председатель грозной УМК (учебно-методической комиссии, лишавшей самого дорогого - стипендии), да, сам Вася оказал нам честь... Ох и страшно было впервой играть на свадьбе! Но где наша не пропадала! Как там говаривал Проха в таких случаях...? Да, да, именно так: все были в жопу пьяные, со всеми вытекающими отсюда последствиями..

Вот на той самой свадьбе и познакомился наш первенец со своей будущей невестой. Это произошло весной, а к осени, уже на 4-м курсе, Проха окончательно созрел в решении ожениться, о чём поначалу сообщил корешку Гансу письменно. В октябре приехала Прохина мама в надежде повлиять на сына в пользу отмены столь скоропалительного решения... Куда там... "- Хочу и буду!" - было последнее слово юного Ромео. Но частичного успеха матушка всё же добилась - свадьбу перенесли на несколько месяцев. Видимо сил и решительности ей прибавили увиденные ею пикантные картинки из студенческой жизни...

...А дело было так.. Как известно, в октябре с разрывом в несколько дней справляются именины у Зя и Магната. В день рождения Зя, по просьбе Шуры Яковлева - однокурсника, командира ССО и большого друга "Канавы", наши музыканты играли на смотре самодеятельности стройотрядов. Ну а после мероприятия Шура поставил им литр водки - знак признательности за поддержанный авторитет его отряда. Одно к другому, а в итоге - весёлая компания из поддатых мальчиков и девочек. С выключением света всё это естественным образом завершилось возведением ширм и прочих баррикад... Ночь прошла в сладких утехах, но самому имениннику времени явно не хватило, и утром под прикрытием поставленной на «попа» раскладушки он всё ещё возлежал в объятиях ненасытной Кабардинки. Подружки Магната и Ганса уже привели себя в порядок и скромно сидели на краешках кроватей своих любовников, те же продолжали лежать, упрятав утомлённые мощи под жалкие казённые одеяла... Видимо обоим одолевала мысль: "Скорее бы они сваливали, и можно будет вздремнуть хоть часок-другой, а потом и пивка попить в "Трёх богатырях"...

Приятные грёзы были прерваны неожиданным появлением Прохиной матери...

Немая сцена, которую нарушил невозмутимый Магнат: "- Да они всю ночь так сидели..." А припоздавший ночной Донжуан-Проха затаился в своём укрытии: ни скрипа, ни вдоха... Позже матушка Прохи поделилась грустными мыслями с его другом: "- Теперь я понимаю, почему мой сын так рано женится".

... ЭТО было маленькое предисловие к теме.

И вот март 1976 года, 4 курс, свадьба Прохи. В свидетелях - Ганс, друг и соратник по рок-н-роллу. Самое трудное для него в те дни было запомнить имена родителей невесты. Но врубилось навеки: Файрузия Халиловна и Юнус Юсупович.

Сложность и ответственность для Ганса была и в том, что на студенческих свадьбах той поры роль свидетеля и тамады соединялись в одном лице, Ганс сосредоточился, проникнулся важностью задания - и всё получилось!

Накануне свадьбы был классный мальчишник. В 321-й собралась почти вся 11 группа, к "Канаве" впридачу. Не обошлось и без приключения... Дружеская попойка в разгаре, и тут в комнату влетает взволнованный жених: "...- На меня тут какие то козлы пипку точат!" ...

Что? Как? Кто посмел?.. Толпа с шумом вываливает в коридор, а затем и на улицу и раздетая, чуть ли не в тапочках, несётся вдогонку обидчикам... У Чёрного озера их настигают и мочат от души... Один правда пытается удрать, но куда там! Ведь Ганс в недалёком прошлом - неплохой легкоатлет. Он в несколько прыжков догоняет беглеца. А тужит его уже Слава Лещёв... Проходящий мимо какой то майор пробует урезонить вошедшего в раж Славика, на что тот цедит сквозь зубы: "Пи..луй отсюда, пока и тебе не досталось!" Вояка благоразумно ретируется... Маленький Миша Васильев умудряется отделать длинного верзилу... На следующий день, придя на разборку, тот всё удивлялся: "- Он - меня ?.." А на глазах - слезы обиды... Вот так мы и отметили первый мальчишник!..

Свадьбу играли в "Заре". Музыкантами были коллеги - "Крылья", Конечно и виновник торжества сбацал с друзьями пару песен. Гуляли от души, ну а пили - до упора. Свидетель в ресторане держался на тормозах (долг обязывал), и расслабился, лишь отправив молодых "в опочивальню", на такси.

Продолжение следовало в общаге...

Зя так притомился от фотосъёмки и чревоугодия, что бессильно откинулся на любимую койку, а рядом сторожила его богатырский сон преданная подружка Клюква.

На следующий день, слегка поправив здоровье, свадьба переместилась в Волжск, благо до него - час на электричке. Слегка помятым соратникам Прохи не терпелось вкусить яств гостеприимной тётки. Двухэтажные апартаменты Флюриных родителей щедро приняли в свои объятия шумную компанию ... Банкет продолжался до поздней ночи с песнями и плясками... Тут первым откатился Магнат, заполучив за это пельмень в носок...

Следующим утром, автобусом студенты уезжали в Казань, прихватив на посошок жбан самогона. В дороге пригодилось! Кто-то стоял впереди с бутылкой и передавал стопочку через весь салон на задние сиденья, где млела осоловевшая команда. Да.., за эти 4 дня свадьбы здоровье было слегка подорвано, а у Шуры Ко даже появились галлюцинации в виде коровы на потолке...

Обильно обмытый брак дал свои плоды: семейство Беззаконова процветает и по сей день, а вслед за первенцем Владиком через несколько лет появилась на свет Алёнка.

Тогда же, на первой свадьбе у "Канавы" родилась традиция делать юбилейные газеты, со стихами и рисунками (идея художника и фотографа Зя). Кое у кого эти свадебные газеты сохранились и поныне...

Свадьбу Магната к Светы Соколовой играли примерно через год, на 5-м курсе. Дело было отмечено традиционным мальчишником, на сей раз без мордобоя, а само мероприятие с размахом праздновали в ресторане "Лето", в ЦПКиО.

Командовал парадом Андрюша Зя, но в итоге с солидным номером выступил Ганс... Пытаясь провозгласить тост "за мир", и видимо не совсем понятый присутствующими, он много взял на грудь, разобиделся на всё общество и понёсся по заснеженным распадкам парка... Но был отловлен верными друзьями и, после небольшого, но энергичного внушения, в заиндивевшем виде отправлен в общагу...

Следующим днём после свадьбы была военка. Счастливый молодожён нежился в объятиях молодой супруги, а большая часть взвода, та, что накануне так лихо гуляла, теперь уныло отсиживала срок, мечтая лишь о кружке пива...

Бедный Ганс, отличившийся накануне, с тоской ожидал окончания занятий - ему предстояло идти на вечернюю работу, вывозить стружку и другой мусор из цеха за те несколько дней, что они отсутствовали. Это было божье наказание. Вместо сноровистого напарника Магната ему помогал его братишка Вадик. Появившись в общаге лишь поздним вечером, физически и морально сломленный, вчерашний дебошир предстал перед обществом, отвергнувшим накануне его душевный порыв. Укоризненно и сурово взглянула на Ганса матушка Магната...

И тут он вспомнил своё старое письмо к другу с описанием куража на 2-м курсе. Ведь содержание его было известно Клавдии Яковлевне!.. И вот опять прокол! Всё одно к одному... Но к счастью, подбодрила и пожалела незадачливого студента Магнатова тётка, усадив его за стол и налив долгожданную рюмашку...

Через 10 минут все неприятные ощущения улетучились... ЖИЗНЬ вновь была прекрасна!

А что же в результате всего этого?

У Аказича и Светы появилась дочь Лерочка. Столь радостное известие застало Магната в лагерях, где вся братия готовилась стать офицерами.

Но об этом в другой раз.

В целой серии студенческих свадеб особо надо выделить одну. Это был апофеоз свадебного сериала! Кто не присутствовал - много потерял! Жаль только, что в тот раз Андруха не зафотодокументировал зрелище. Оно того стоило...

Итак, свадьба Германа-Анатоля, та самая, от которой он долго пытался увильнуть, но не удалось... Теперь-то все уверены, что это должно было случиться. И слава богу, что произошло и закончилось именно так... Да не обидится на эти слова сам Герман!

... Кто бы мог подумать, что маленькая тихая Матти окажется такой настырной и занудной... Ведь поначалу всё было о'кэй! Довольны были все, в том числе и "друзья по оружию" - ведь Матти привела с собой в Канаву и подружек: весёлую Мурзилку и безотказную, и тоже заводную Бификсу. Кстати, Мурзилка так и не пожелала входить в "полный телесный контакт" (терминология Магната) с кем-либо из Канавы. Почему? Вопрос остался без ответа и поныне... А вот Бификса одарила своей страстью сразу нескольких из друзей, связав их узами молочных братьев... Не будем заострять, кого именно...

Что же касается романа Германа с Матти-Маусом, то пройдя апогей, он потихоньку сводился на нет, в основном усилиями Анатоля. Тут-то и проявилась настойчивость Матти, ну а наш герой просто не устоял, и последний пистон оказался роковым... Грубо говоря, в один из дней Она сообщила Ему, что "с икрой", т.е. временно беременна...

... Нет, чтобы проявить решительность и энергичность, увы, тот ударился в панику: избегал пылкую возлюбленную, прятался в шкафу... Но Матти не дремала, подключила мамашу и продолжала бережно вынашивать своего недавно зачатого Ромку... Ехидные друзья быстро окрестили эмбрион этим именем, даже придумали куплеты, которые были для бедного Анатоля, что "серп по клубням":

Анатолю, Анатолю!

Вставил Матти он большой пистоль...

И теперь до утра

Ромку ждёт у окна!

(на мотив известного в ту пору шлягера)

В конце концов, отловив горемыку, Матти вкупе со своей мамашей устроили ему очную ставку в деканате, где вопрос был поставлен ребром: или институт, или свадьба! Точнее, оставаясь в рядах славного авиационного КАИ, Герман жертвовал бы своей свободой. А куда было деваться? Ведь так хотелось получить синюю корочку и поплавок с крылышками (а для красного диплома фэйс был слишком не того цвета). До финиша-то - рукой подать!

Единственное, что выторговал себе наш горе-любовник, это право распорядиться судьбой "наследника". Он не оставил тому никаких шансов! ... Эх, Рома...

Друзья, посочувствовав бедолаге, призадумались о возможных последствиях столь рискованных "свадебных" развлечений. Но ненадолго! Последующая пирушка выветрила все сомнения из их голов. Седьмое мая, день свадьбы! Запомнилось надолго (...а помнит ли сам Герман эту дату..?). Один из сотоварищей в тот день сдавал экзамен по вождению автомобиля. Совпадение двух событий и врезалось ему в память.

Свидетельницей была лучшая подруга - Бификса. Видимо, она и сама была не прочь разделить с женихом супружеское ложе в ту брачную ночь, подменив подругу. А кто же был свидетелем? Кажется Зя... Или Длинный рубль?

Приехав из ЗАГСа на квартиру к невесте, компания во главе с молодожёнами ненавязчиво, но чётко дала понять хозяевам, что надо бы накрыть стол... Как выяснилось позже, гостей собирали к вечеру...

Но времени до вечера было еще много, а студенты голодны, так что хозяйский холодец весьма аппетитно пошёл под импортный джин "MARINE". Отведав от стола, компания перемещалась на лоджию – перекурить. И так - несколько раз!

Тут же разработали сценарий "торжества": наедаемся, напиваемся, устраиваем бардак и во главе с Анатолем отваливаем в общагу... События так и разворачивались, как по нотам...

К началу банкета все были веселы и общительны. Устав от классического застолья, ребята начали импровизировать на ходу: то вдарят по рюмахе в лифте, то поднимутся на крышу дома. Но Матти не отставала от мужа ни на шаг, а на верху, то ли захмелев, то ли почувствовав раскаяние, хотя вряд ли, даже просила сбросить себя с крыши... Провоцировала..! Ну а наши не будь дураки: “- Фуй тебе!”

Особей женского пола было вдоволь, и все героини очень даже раззнакомились... Ганс с подружкой решил потискаться в лифте, не найдя более укромного места. И Шура Колупаев воочию всё наблюдал, отдыхая на диване, что стоял на лестничной площадке прямо напротив дверей лифта. Как в кино: вот кабина спускается, распахиваются дверцы, а там парочка в жарких объятиях с весьма энергичными обжиманцами. Правая рука Ганса судорожно шарит в поисках кнопки, двери закрываются, лифт идёт вверх. Через пару минут всё повторяется... Сплошная эротика!

Позднее, всё тот же Ганс малость перебрал (зело переживал за друга) и прикимарил прямо на унитазах, откуда и был снят верными соратниками. И вновь введён в бой...

Всё имеет свой конец, закончился и этот шальной вечер, к огромному облегчению хозяев. Следуя задуманному плану, компаньоны стали собираться домой, но тут молодая жена вцепилась в Германа и истерично заголосила: "- Мой муж, не пущу, никуда не пущу!" Решив, что с бабой тягаться бесполезно, ребята виновато пожали Анатолю руку и пожелали счастливой брачной ночи... Ну а тот, стиснув зубы, вернулся в постылый тёщин дом...

Сколь велико счастье свободы! И как тяжелы оковы неволи! Хмельные бражники воочию убедились в этом на разительных контрастах жизни. Естественно, их первый тост по возвращению в ночную общагу был по этому поводу. Попойка продолжалась, благо трофейного джина было вдоволь!

Магнат тем временем вёл душещипательные беседы с предводительницей Торовой конторы (9 фак). "- Захочу - и уложу тебя в койку!" - язык Магната еле ворочался во рту. "- Зачем?" - она удивлена его натиском. "- Как зачем? Для телесного контакта!" - он неумолим... "- А не захочу - и не уложу!"... Магнат не захотел...

Так подружка по кличке Торовая - Ирина Гольдберг, осталась девственницей...

Поутру, в общаге, собравшиеся кто откуда друзья лечились остатками хозяйского шнапса... Появление Анатоля было встречено радостными воплями и шумными распросами. Он был краток: "- На искушения не поддайся... Спал у стенки... И в трусах..!"

Вот это финал!!!

Осенью того же года Герман тихо-мирно развёлся с постылой, а зимой, уже в 1977 году, на пятом курсе, счастливо сочетался браком с Татьяной, с которой счастлив и поныне, и свидетельство тому - две их дочери. Жаль, но в Евпаторию, на это торжество никто из Канавы так и не попал... Хотя попытки были!

И ещё в памяти друзей осталась та, одна из первых, немного идиотская, но очень весёлая и бесшабашная свадьба.

Свадебную партию Андрюши Зя и Натальи разыгрывали уже на дипломе всё в том же "Лете", что в "Парке и Культуры, и Отдыха". Из Салды по сему поводу прибыли Ганс и Филипп, крепко подружившиеся к тому времени. На преддипломной практике оба трудились на возведении знаменитого 201-го комплекса, любили застольные дела и амурные похождения. Да и дипломный проект у них был одинаков. Практически.

Гансу вновь выпала большая честь быть свидетелем на свадьбе, дело было уже не впервой, и он довольно профессионально провёл мероприятие. А свидетельницей у невесты была Света, жена Магната. Тот же по непонятным причинам остался в Салде. И напрасно..!

А народу хватало... Сливки 10-й и 11-й групп, многочисленные друзья "Канавы", в частности, Шура Конопляев и Толик Поляков - наш незабвенный Чепок. Веселились и куражились со страшной силой, словно чувствуя, что в последний раз. Так оно и было... Это была последняя студенческая свадьба в Казани...

Как водится, не обошлось и без эксцессов. Всех удивил спокойный и рассудительный Данила - Длинный рубль. Он умудрился кулаком разбить толстое витринное стекло. Зачем..? Почему..? ... Конечно, там была замешана женщина... Что произносили французы в таких случаях..?

А к невесте (она училась на 2-м курсе) приехали подружки-одноклассницы, столь же юные и очаровательные. Естественно, Филипп с Гансом тут же овладели их вниманием. И симпатиями тоже. Забегая чуть вперёд, скажем, что обратно на Урал, после торжеств, друзья отправлялись уже вчетвером: до Свердловска, в одном купе, они чудесно провели время в обществе Люды и Ларисы. А занимательным продолжением знакомства стала поездка ребят в город Ишим, на празднование Нового 1978 года.

Нельзя не отметить то истинно сибирское гостеприимство, с каким их там принимали. Столы действительно ломились от яств: сибирские пельмени, жареные караси, соленья, моченья и т.д. и т.п. А напитки! Коньяк, шампанское, многочисленные наливки и настойки. Каждый день начинался и заканчивался обильным столом. Ребятам словно хотели откормить на год вперёд. И провожая их в Салду, словно высоких гостей на трёх машинах, снабдили увесистыми авоськами с провизией... Сей вояж запомнился друзьям на всю жизнь. Жаль конечно, что надежд хлебосольных хозяев они не оправдали (в плане породнения), но думается, оставили о себе добрую память и в сердцах Людмилы и Ларисы, и у их родителей.

А бракосочетание Андрюшки и Наталки благополучно разрешилось рождением Димки... Но увы!... Через несколько лет их семейный корабль дал течь и команда произвела эвакуацию, но в разных шлюпках...

Такова жизнь..!

Одну из первых свадеб молодых специалистов ребята праздновали в Красноуфимске, куда были приглашены Славой Лещёвым, своим "подельником" по Нижней Салде. То был отличный повод встретиться с Прохой. Шутка ли, не виделись полгода! Кеша в это время отбывал месячный срок в деревне Малая Грязнуха (название подлинное) - в эпоху развитого социализма широко практиковалось посылать молодых специалистов на различные сельхозработы, так сказать, поднимать целину. Из деревни он писал грустные письма в стихах и с радостью откликнулся на приглашение. Из Оренбурга прикатил Валера Шабанов. Когда-то он был первым старостой 11-й группы и в своё время передавал Славе дела...

Бурные встречи начались прямо на тихом провинциальном вокзале: выйдя из вагона, Магнат и Ганс, примчавшиеся из Салды, попали в жаркие объятия Прохи, прибывшего чуть раньше с запада, из Сарапула. Не пройдя и ста метров по перрону, весёлая компания напоролась на Кешу, что-то разглядывавшего в киоске "Союзпечать".

Одет он был весьма оригинально: телогрейка, спортивные брюки и резиновые сапоги. Дополнял гарнитур вполне интеллигентный портфель. Увидев изумлённые физиономии корешей, Кеша смущённо пояснил: "- Мой фрак тут, в портфеле".

Что же касается самой свадьбы, то прошла она вполне достойно, по-уральски. Гуляли правда не 3-4 дня, как в студенческую перу, а лишь два, но и за этот небольшой срок Кеша и Ганс умудрились потерять свои паспорта...

Прощание на вокзале было полной противоположностью встрече. Пьяной весёлости как ни бывало. А тут ещё эти документы... Проха долго бежал вслед уходящему на восток поезду, увозящего друзей: "- Ребята, я вас люблю!.."

В пути мрачное настроение излилось на окружающих. Вагон был общий, приходилось отвоёвывать свой плацкарт. Окосевший Шабанов орал во всю глотку: "- Я - инженер, молодой специалист! Имею право!" Ганс пытался втолковать пьяную фантазию одной испуганной тётке, что заняла боковую полку: "- Иди отсюда! Мы - с зоны... Щас перо в бок - и под откос!" Угомонились компаньоны лишь приговорив презентованный Славой флакон ещё теплого самогона...

... Утро было мрачным и гнусным. Друзья ещё ворочались на нижних полках, отвоёванных во вчерашнем угаре, а поезд уже прибыл на конечную - в Свердловск. Битком набитый вагон пассажиров, поочередно проходя к выходу, зло выговаривал вчерашним дебоширам: "- А ещё молодые специалисты..." Чёрт возьми! На душе и так было погано..!

На вокзале компания окончательно разделилась: Кеша поехал дальше в ненавистную Грязнуху, Валера - в Оренбург, а Ганс с Магнатом обратно в Салду...

Вот вкратце и всё о свадьбах наших друзей. Были конечно и другие.

В той же Салде, у Ко, Ганса, Филиппа, молодых инженеров. Но оттого, что ребята стали взрослее, их жизнь не стала респектабельнее и степеннее. Отнюдь..!

На свадьбе Ко, например, Магната, одетого в валенки и платье невесты, с воплями и песнями возили на тележке по местному гастроному. А Ганс и Джонни Шишкин выплясывали в женских комбинациях, взятых напрокат у Анки Бабак.

На свадьбе Ганса отличился сам жених. На второй день, перевезя с друзьями скарб Магната в новую малосемейку, он умудрился уснуть в шкафу.

А в это время его взволнованная Наталья, молодая жена, с родителями и друзьями искала его по всему городку.

Накануне свадьбы Филиппа, ныне Алексея Николаевича, команда устроила такой мощный мальчишник, что к полудню следующего дня, перед самым бракосочетанием, жених и свидетель едва оклемались... Торжественные свадебные фото запечатлели их помятые физиономии. Вернувшись же из загса, Филипп, следуя своей любимой привычке, улёгся спать, с головой забравшись под плед. При этом наказал Гансу разбудить его за полчаса перед началом банкета.

И это в день свадьбы!

Свадебная тема конечно занимательна, но от неё веет какой-то грустью. Не лучше ли вновь окунуться в беззаботные и шальные деньки?

Мы так и поступим и для начала осветим одну немаловажную сторону студенческого бытия той поры.

Речь пойдёт об алкоголе...

Так что же пилось в те годы?

Самыми частыми и доступными по цене были: "Портвейн-72" ("Белый" или "Розовый" - кажется по рубль 62, Его Величество "Агдам" - бутылка 0,7 - за два ноль две. И более ординарные: "Делляр", "Южное", "Волжское", "Аль-Шараб", "Гара-Ери" и т.д., вплоть до плодово-ягодного за рупь ноль две. Про "Солнцедар" и говорить не приходится! А водочкой баловались реже, ведь 3,62 - это другая весовая категория! Но бывало и "Экстра" проскакивала, и даже "Старка", та стоила аж 4,62. Коньяк был практически недоступен - и стоил он бешеные 8,12...

Где же вы, славные напитки и ласкающие слух цены? В памяти воскресают чудные имена: "Мурфатлар", "Акстафа", "Тамянка", "Зарна"... Эти напитки добывались к большим праздникам типа Новый год, где-нибудь на торговой базе или в Аракчино.

Жизнь становилась более респектабельной - ведь не какие-нибудь зелёные первокурсники!

Конечно надо помянуть добрым словом и Казанское пиво. Именно в студенческие годы и полюбился нашим друзьям сей дивный напиток. И полюбился на всю жизнь...

... Встанем господа и снимем шляпы..!

Не менее знаменитыми били и Казанские пивные чепки.... Самые-самые - "Три богатыря" у центрального стадиона. На 1-м и 2-м курсах потребление пива у ребят было эпизодическим, а к середине 3-го пропустить кружечку, да перед лекциями, стало весьма в кайф! Ну а на 4-м курсе в комнате наших героев появился даже штатный баллончик, литров на восемь. Если затариться бормотухой или водчёнкой было иногда проблематично (бич казанской жизни середины 70-х), то с пивом этого не было никогда! Мучает ли жара и в горле пересохло, трещит ли башка с похмелья - все проблемы снимает кружка-другая свежего янтарного пивка!

А получение кем-либо посылки с рыбой, будь то астраханская вобла или мурманский палтус, было самым веским аргументом в пользу пивного путча.

В 1976 году пошла по Казани мода возводить пивбары. Дело конечно хорошее - культуру в массы! Но не обошлось без издержек. "Три богатыря" пошли под бульдозер, а на их месте отстроили пивбар, с большим раком на фасаде. Так его и нарекли в народе - "Раки". Естественно, что вскорости он был освоен КАИстами.

Другим часто посещаемым пивняком стал 2-х этажный особняк на "Искре". На первом этаже сделали рублёвый вход "зелёный зал", а на втором - 3-х рублёвый комплекс, так сказать класса люкс, с горячей закуской - "красный зал". Эра видео ещё не докатилась до пределов совдепии, до неё было ещё лет десять, а дискотечный бум должен был вот-вот грянуть, и у молодёжи тех лет в фаворе был виниловый диск, вертушка и стереоаппаратура. Так вот пивбары на небольшое время, пока были в новинку, стали вроде молодёжных клубов для общения, знакомства и просто балдежа.

Но вернёмся на минутку к крепким напиткам.

По рекомендациям Торовой конторы студенты стали употреблять острый томатный напиток "Тангра" болгарского производства. Дело в том, что вкупе с водкой он, создавал ну просто непередаваемые ощущения. Ощущения были на порядок пикантнее, если мероприятие происходило на Утёсе Забытия в ЦПКиО...

Нирвана!!! Вот ностальгические стихи родившиеся именно на этом Утесе и именно под действием "Тангры" и еще чего то покрепче:

*Когда-нибудь, но не теперь,
сдадим "проект" и все напьёмся...
Упьёмся так, что в неглиже'
домой быть может не вернёмся.*

И припев:

*На Утёсе "хрюкать" лучше всех,
только это сразу не поймёшь...
Бутылка "Тангры" - одна на всех, одна на всех ...
Бутылок водки - не сочтёшь ...*

Тёплый весенний вечер. Живописный парк "Чернее озеро" благоухает цветочным ароматом... Четыре студента после трудного дня возвращаются на базу. В авангарде - Ганс с Магнатом, в обнимку, слегка заплетающейся походкой. Чуть позади - Проха и Зя, тоже в "хорошем настроении".

"О, ...слоник !" - с изумлением и восторгом восклицает один из лидеров, захватив в перекрестье своего блуждающего взора детскую горку, похожую на слона...

"Давай лучше споём !" - это второй пытается отвлечь друга от навязчивого желания съехать с этой горки. Тот покорно соглашается, и они затягивают нестройными голосами недавно сочиненную ими же песню... Происходящее очень забавляет идущих позади товарищей. Подначивая собутыльников, они вновь начинают весёлую песенку. Ну а те с готовностью подхватывают и допевают куплет до конца:

*Звенят, звенят, звенят... бутылочки...
Стаканчик наливай полней!
Эх, закривела моя милочка,
разлеглась враскоряк, а я на ней!...*

Но на продолжение у них не хватает духу. Через несколько шагов провокаторы, хихикая, вновь затягивают: "Звенят, звенят, звенят..." Первая парочка с полоборота вливается в общий хор. Всё вновь повторяется... Компания приближается к общежитию. Магнат и Ганс заворачивают за угол и пропадают на некоторое время из поля зрения своих друзей... А когда те входят во двор, то заходятся в диком хохоте; парочка лежит прямо на тротуаре и с блаженными улыбками вошкается в пыли...

Насладившись зрелищем, Зя и Проха помогают друзьям подняться. Кто-то из квартета задирает голову вверх и обозревает ярко освещённые окна любимой 319-й комнаты. "- Мансур, учи проект!!!" - зычный вопль разрывает тишину и эхо разносит по округе грозный призыв...

В общаге скучно от логарифмических линеек и методичек по курсовому проекту, а собственные листы ватмана режут глаз своей девственной белизной... Прочь отсюда!

Неутомимый дуэт срывается в поисках новых приключений. Куда? Ясное дело, обратно в ЦПКиО, на танцы. Вырулив на центральную аллею парка, друзья попёрли напролом, словно ледокол, взламывая густую массу возвращавшихся с уже окончившихся танцев. Удивительно, но встречные покорно расступались... Ганс многозначительно засунул руку в карман брюк... Хмельная дурь подсказала ему этот жест: "-Мол, только тронь меня... Как выну оттуда!"...

Судьба милостиво пронесла их через этот поток. А ведь какая лёгкая добыча - эти двое для любой агрессивной компании! Поняв наконец, что "кончен бал, погасли свечи", Ганс и Магнат по инерции пробороzdили всю аллею и с шумом ввалились в небольшой овражек, аккурат между танцплощадкой и кабаком. Переводя дух после длительного перехода, приятели в блаженстве растянулись на земле. На их беду у ресторана остановился дежурный милицейский козелок. Каким-то местом почуяв опасность, Ганс принялся тормозить друга. Магнат лениво отмахнулся: "Ну ещё пять минут полежу". Не в силах подняться, Ганс ползком двинулся в заросли...

Какое-то время спустя, он очнулся от забористого мата своего компаньона. Тот снова лежал рядом и делился впечатлениями от встречи со стражами порядка: "Сначала они потащили меня из оврага за ноги, потом плюнули и малость потоптали... Ну и ленивые эти менты! На наше счастье!"

Приключений больше не хотелось. Мечталось об уютной общаге и заветной койке.

Дабы не нарваться на новые неприятности, ребята двинулись обратно окружным путём, через Подлужную и Федосеевскую... Потери были невелики: Ганс разодрал себе руку о кусты, а Магнат отделался небольшими синяками и ушибами.

Самое время было вспомнить об учёбе!!!

Финиш 2 части



ДУБИНУШКА

(студенческий фольклор образца 1972 года)

Вот уж ночь настает, а студент всё не спит,
Над конспектом согнув свою спину...
Сто экзаменов сдал, сто контрольных списал...
А остался Дубина-Дубиной...

Эй Дубинушка - Ухнем..!
Эх... Зелёная - сама пойдет
Подёрнем, подёрнем,
Да ухнем...

От ТерМежа у нас волос дыбом вставал,
Сопроматчики гнули в пружину...
А Истмат-Диамат нам уснуть не давал...
И хвосты наводили кручину...

Эй Дубинушка - Ухнем..!
Эх... Зелёная - сама пойдет
Подёрнем, подёрнем,
Да ухнем...

Поступал в Институт - был я - "кровь с молоком" -
Молодой симпатичный мужчина...
А теперь, посмотри - "голова - босиком"...
И могила исправит мне спину....

Эй Дубинушка - Ухнем..!
Эх... Зелёная - Сама пойдет
Подёрнем, подёрнем,
Да ухнем...

КАНАВА®1974

СУРОВАЯ ПЕСНЯ

(для утреннего бодуна 1974г. розлива)

- (2 раза) Убого ... Убого... Убого...
Проводим мы годы свои...
Осталось до смерти не много,
А кажется - всё впереди...
- (2 раза) Нам корочку хлеба да водки,
Бычок Беломора в зубах...
От счастья раскроем мы глотки,
Зароемся в женских мощах...
- (2 раза) Гуляй же, студент, веселіся,
Пляши на столе - под столом
И с милой подружкой ложіся...
Инсайдов не будет потом...
- (2 раза) Поэты Вершков и Аглицкий
Придумали песню сию...
- А может нам всем застрелиться?
Диплом мы получим в раю!!!

Несколько частушек «ОТ БЫЛЫХ ПОДРУЖЕК»

Наварила давеча'
для «Канавы» первача'...
Ой, быстро расплатились -
аж чуть не поженились..!

А меня один поклонник
Завалил на подоконник
В темноте не поняла...
Помню только, что дала...

Мы на свадьбе у подруги
Танцевали Буги-Вуги...
Проха с Гансом там играли...
..... долго мы трусы искали...

Полюбила Зя с Магнатом...
Ой, горячие ребята!
С той поры приветствую
секс с любовью шведскою...

Я в общаге во второй
развлекалась порой -
запасалась спермой
в триста двадцать первой...

Собирала я опять,
а навстречу стройотряд...
Ой, славные ребята -
... измялись все опять...

После танцев Анатоль
Показал мне свой Пистоль...
Секс то был уверенный,
да ушла - беременной...

Говорил Магнат подружке:
- Лучший секс - на раскладушке
Я ему поверила...
и сразу-же проверила...
..... У-ух !.....

ЭХ, РОМА !

(март-май 1976г. – Студенческая быль)

Историю эту не вспомнить без боли...
Случилась она в приснопамятном мае...
Но помнит ли это старик-Анатолий ?
Скажу вам ответственно – Хрен его знает...

 Забытые факты, подобно уликам,
 испортят немедленно жизнь Анатобля...
 Они ведь о том, как классически влип он,
 подавшись Ђлядям и парам алкоголя...

Товарищи помнят, и это не тайна,
как в мартовский праздник проказница Мátти
запрыгнула к Толе, как будто случайно,
под простынь, погреться в евоной кровати...

 Страдая от выплесков тестостерона,
 почуяв изгибы желанного тела,
 забыл Анатолий о пользе гондона
 и Мátти, по глупости... подзалетела...

Расплата за это настала немедля,
внезапным раскатом весеннего грома...

В Парткоме раскрыли, чем кончилась еЂля:

- *Беременность... Мальчик по имени Рома !
Как честный мужчина, теперь ты обязан,
блюдя Коммунизма строителя Кодекс,
жениться на Мátти немедля и разом,
иначе п-здец тебе... и без гипотез...*

Ответ Анатолием высказан твёрдо
невесте в присутствии папы-еврея:

- Коль выскоблишь Ромку посредством аборта,
то сразу немедля женюсь на тебе я...

 Студентам идея понравилась с ходу...
 На свадьбу они завалились бригадой,
 поскольку и стол и другие расходы
 оплачивал папенька Мátти брюхатой...

Бедняга-папаша не знал предысторий,
а в нравах общаги вообще был пеньком он,
наивно он думал, что наш Анатолий
пойдёт по инструкциям, данным Парткомом...

 Свободу студент не положит на плаху!
 Поэтому, выйдя с невестой из ЗАГСА,
 решил Анатолий – А ну её на ёуй!

 Женитьба - лишь повод с друзьями нажраться...

Из свадьбы халявной устроив фиесту,
сметя все запасы хозяйского джина *),
жених Анатолий забыл про невесту
и вечером смылся в общагу невинно...

Годков пролетело уж кажется 40
с той свадьбы, похожей на бред из дурдома,
но этот сюжет нам по-прежнему дорог...

Лишь жаль убиенного... с именем Рома!



*) - тот самый джин

OLD^{est} But GOLD^{est}

(... эти нетленные шедевры были недавно торжественно извлечены Гансом из старого чулана, где он до сих пор хранит переписку старых друзей...)

ByPRO®1977

Свисток..! И мы - на поле..!
Здесь вин, закусок боле,
Чем нужно для упития
И полного забытия..!

Однако-ж нет такого зелья,
Чтоб помутило нам веселье..!
Виновников то торжества
Мы знаем чуть не с измальства..!

Так пусть сильней звенят тосты..!
Пусть позади горят мосты..!
Сгинь темнота..! Рассейся дым..!
Пусть будет - Счастье МОЛОДЫМ..!!!

(этот тост выписан из стенгазеты, выпущенной КАНАВОЙ к свадебному торжеству молодого Магната и его совсем юной красавицы Светы...)

ByPRO®1978

Я разрываюсь от мирских забот...
Эх... Чёрт возьми!
Ведь жизнь - так коротка!

Когда же, наконец момент придёт -
Магната с Гансом
Встретить у чепка?

ByPRO®1984

Куда ведет сей путь
судьбы моей спесивой?
Я не могу уснуть
от той альтернативы...

Тарашу я глаза
посередине ночи...
Душа моя в слезах
(с друзьями выпить хочет...)

Готов всех матом крыть,
отчаянно ругаючи...
А может в "унисон" выть?
Попробуй, Николаич!

Забывшие дела
не грех себе напомнить...
Однако спит жена,
а члены снова ломит...

Пора бы жить начать
друзьям своим на диво...
Обратно-б Прохой стать...
и... "Пиво - Пиво - Пиво!..."

Приветствую Вас, Салдамане!
Из нашей Грязнухи Малой.
Прибудете ль к Славке на свадьбу,
Иль может Вам что помешало?..

Здесь водку бы литрами трескать,
Да не хватает финансов...
Живем мы без нервных стрессов
И не поём романсов..!

Здесь говор весьма необычный,
Но как же бывает приятно,
Когда вдруг женщина - матом..!!!
- Громко, ясно, понятно...

Как будто бы колом по бошке
Врежет весьма прилично..!
Но мне наплевать..! Я-же тоже
Владею жаргоном отлично..!

Во сне вместо ласковых глаз
Лопаты и вилы снятся...
Теперь бы мне в самый раз
Отсюда на хрен съе@аться!!!

Послать бы все это в пиZ..у!
Умчаться, не чувствуя ног...
Жаль, нет уж монет на езде!
Эх, дать бы кому-нибудь в рог!

Ну нет...! Я нажрусь как скот!
Засну под порогом, в грязи...
Иль с грохотом выбью окно...
И брошу на койку харчи!

И пусть матеряться кругом,
Мне наплевать на всех!
... О том, что там будет потом,
... Лучше не думать!

... Эх-х-х ! ...

Этот "Писк Души" испустил одинокий Кеша, находясь в забытой миром уральской деревне Малая Грязнуха на общественно-исправительных работах по сбору богатого урожая всяческих овощей, где-то за неделю до дня свадьбы Славки Лещёва в Красноуфимске, куда сам герой этого опуса впоследствии явился в нарядной потрёпанной телогрейке и резиновых сапогах...

...Не так давно авторы обнаружили, что в жизнеописании Канавы полностью отсутствует очень важный период их студенческой жизни...

А именно - период прохождения практической военной службы в действующих частях Вооружённых Сил СССР (так называемые ЛАГЕРЯ).

...Итак, восполняя этот пробел, попытаемся вкратце рассказать, а как же это всё происходило на самом деле...

ByPRO®2008

НА ВОЙНЕ - КАК НА ВОЙНЕ..!

... 1977 год. Подходит к концу "учёба" наших героев... Они уже завершают 5-й (предпоследний) курс родного ВУЗа... Пройдены и огонь, и вода, и все медные трубы нелёгкого процесса становления бывших наивных первокурсников в закоренелых и тёртых "стариков" - преддипломников. Оставалась уже самая малость до последней финишной прямой, называемой всеми преддипломной практикой, обычно кончавшейся сдачей дипломного проекта и бурным обмыванием заветных инженерных "поплавок" с гербом и надписью КАИ, увенчаной золотистыми крылышками...

Оставалась однако ещё одно испытание не из лёгких... И это были Военные Лагеря - своеобразное завершение Военной Кафедры родного института (ВК)... Уже давно были пройдены все теоретические курсы по защите от химических и бактериологических атак возможного противника, досконально изучены все элементы ПГС и электросхемы ракет наземного и шахтного базирования 8К63, 8К64 и 8К84, кроме этого были прокопаны километры траншей для телефонных кабелей к домам и квартирам преподавателей самой кафедры, а также покрашены свежей краской все имеющиеся на ВК заборы и скамейки...

Успешное прохождение военных лагерей гарантировало студенту-пятикурснику сменить своё мятое приписное свидетельство военнообязанного на настоящий Военный Билет самого настоящего Офицера - лейтенанта запаса... Но более всего нашим героям хотелось просто закончить все эти мерзопакостные ранние утренние подъёмы для занятий на ВК и получить наконец полную свободу в выборе причёски, то есть отрастить снова свои длинные патлы, от которых они уже отвыкли с начала третьего курса...

Итак, однажды ранним утром, громко прозвучала полковая труба и наши мятые со сна великовозрастные призывники выстроились на Казанском ж/д вокзале, пугая местных воробьёв своими небритыми мордами и разношёрстной одеждой... Поскольку эта живая колонна была по периметру окружена несколькими офицерами в военной форме, проходящие мимо бабульки грешным делом думали, что на перроне охраняют каких то эков, посему они судорожно крестились и причитали... " - Эх, бедняжки... Такие молодые, а уже по тюрьмам и лагерям..."

Да и самим студентам было отнюдь не комфортно стоять уже полчаса в одной позе, ожидая неизвестно какого поезда, увозящего их тоже неизвестно куда...

Ганс, одетый в свой фирменный френч, жалобно смотрел в грустные глаза рядом стоящего Прохи и тихо шептал ему "- Вот, блин, попали..! Сушняк уж крепчает..! А за пивом не сбегашь..!" То же самое происходило практически со всеми студентами, стоящими в неровных шеренгах... Все они вчера бурно отмечали предстоящий отъезд в лагерь, поставили на уши всех в общежитии, пили и гуляли до самого утра, и лишь потом с изумлением поняли, что поезд то утром в 6-00, а пивные чепки открываются только с 7-00... В общем - глобальный прокол по полной программе... Самым досадным было то, что из выпивки с собой они ничего не смогли припасти (...выпили вчера категорически ВСЁ..!).

Наконец толпа на перроне оживилась... Приближался длинный состав, сверкающий свежоотмытыми купейными и плацкартными вагонами и высовывающимися из открытых дверей молоденькими проводницами...

Проха с Гансом сразу вытянулись в стойку, ожидая комфортного поселения в мягкие удобные купе с бесплатным чаем, свежими газетами, пивом и приветливым персоналом...

Однако, не тут то было... В самом хвосте нарядного состава студенты обнаружили два или три совершенно неприглядных и грязных вагона класса "общий"... И никаких молоденьких проводниц - ни снаружи, ни внутри...

... Быстрые команды надзирающих офицеров... Скрипящие вагонные ступеньки... Ужасная вонь давно ни кем немытого старого вагона... Толстый слой пыли на деревянных полках и откидывающихся столах... И ужасная плотность заселения - 6 человек в одно купе, плюс двое на боковые места... Шок усилился, когда после суматошной посадки все обнаружили, что в вагоне - жуткая жара...

Этих "фирменных" вагонов хватило ровно на всю зондер-команду 2-го факультета, отправляющуюся в дальнюю ссылку.

Уже давно стучат колёса вагона, мерно качая узкое купе вместе со сбившейся в кучку Канавой - Гансом, Магнатом, Кешей, Зякой, Прохой и постоянно дремлющим Шурой Конопляевым.

Первый шок у них уже почти рассеялся сразу же после того, как всем раздали по пакету с сухим пайком, положенным каждому настоящему солдату. Найденная внутри банка кильки немедленно привела в восторг Зяку и, опорожнив её быстрее всех, энергично закусывая сухой солдатской палетой, он был первым из друзей, который понял, что жизнь продолжается и грустить особо - нет причин... Однако причины всё же были... Всех мучила после вчерашнего нудная головная боль, а проще говоря - тривиальное похмелье...

О, счастье..! В голову Кеше пришла чумная мысль..! Думая о желанном, но недостижимом, он вдруг вспомнил, что когда то давно, в юном ещё возрасте, неизвестно по какому поводу, ему повезло однажды попробовать на вкус не что нибудь, а обычный "Тройной одеколон" - по тем временам вполне утилитарная вещь, которую студенты употребляли исключительно для бритья и достойного запаха перед каждой дамой...

Долго объяснять каждому об эффекте "Тройного" не пришлось... Экстремальная ситуация была налицо, и лица заговорщиков немедленно оживились и порозовели... Сначала все полезли в свои котомки... Ура..! Есть..! Много и разных марок, вплоть до дорогого "Шипра"... Самый полный и большой пузырёк "Тройного" был обнаружен у Шуры Конопляева... Он сразу-же зарделся от гордости за себя и приготовился первым попробовать незнакомые ранее ощущения...

А ощущения поначалу были отнюдь не из приятных... Стоящие в тамбуре вагона рядом с первыми дегустаторами Кешей и Шурой Ко, интеллигентные и уже женатые Проха с Магнатом дружно воротили свои носы, морщась от резкого запаха... Но затем, обнаружив, что даже Ганс с увлечением присосался к душистому флакону, и что певый флакон уже почти пуст, эти двое вперегонки начали тянуть свои руки к желанному зелью...

Получив по первой дозе допинга, выпив всю имеющуюся у них парфюмерию, коллективный мозг Канавы начал продумывать возможные пути развития этой понравившейся им замечательной идеи... Решение пришло Прохе и Гансу немедленно и одновременно...

Через полчаса, за неимением других подходящих музыкальных инструментов, они смастерили себе некие подобия губных гармошек из обычных пластмассовых расчёсок и полосок газетной бумаги... Затем этот поддатый дуэт, со своими музыкальными импровизациями, пошёл гулять по другим купе всех рекрутских вагонов. Входя в доверие других абсолютно трезвых сотоварищей и сыграв для них очередную весёлую мелодию, они, как бы случайно, просили у кого-нибудь пузырёк любого одеколона (якобы свой-то они забыли, а побриться нечем...). Тем временем в тамбуре их с нетерпением уже поджидала остальная часть Канавы, предвкушающая продолжение начатой ими экзотичной душистой пьянки...

Всё шло гладко, как по маслу... Все три вагона уже благоухали запахами "Айвенго", "Шипра", "Тройного" и другой выпитой парфюмерии... Даже сам капитан Сапожников (честь ему и хвала за это..) поделился с весёлыми музыкантами своим пузырьком одеколона, подозрительно при этом спросив " - А чем это от вас пахнет, ...таким приятным?"...

Это весёлый день кончился замечательной сценой, когда Ганс с Зякой заперлись в туалете вместе с очередным пузырьком "Огуречного лосьона" (!!!) и дружно держали оборону от наседавших снаружи Прохи и Магната... Вышедший оттуда первым Ганс, громко и довольно икнул, обдав недовольных друзей вкусным огуречным облаком, и виновато заявил: "...Всё кончено... Вам не хватило..."

А вот и само место прохождения трудной военной службы студентов - учебная часть войск РВСН в скрытом от всего мира городке Остров, что в Псковской Области, неподалёку от Латвии... Место известно тем, что здесь сразу в четырёх учебках разных элитных родов войск готовили и летунов, и пограничников и ракетчиков и ещё неизвестно кого...

Неожиданно для всех появившийся в учебке новый отряд студентов был немедленно отмыт в полковой бане, одет и обут в форму образца 1942 года - пилотки со звездой, кирзовые сапоги с портянками, широкие галифе, выцветшие гимнастёрки без погонов, старые брезентовые ремни и древние синие майки с ситцевыми трусами до колен... Одев всё это на себя, студенты сначала ужаснулись, а затем приняли всё как должное... Они теперь были одинаково готовы к солдатской суровой жизни, которую им нужно было стойко терпеть целый долгий месяц.

И они её терпели... Но как это всегда бывает с нашими героями, без приключений не обходилось ни дня...

А дни были одинаковы до безобразия... Каждое утро нужно было рано встать, быстро построиться, пробежать около километра в сапогах и трусах, сделать утреннюю физзарядку, а затем, вернувшись в казарму, успеть подшить белый подворотничок и начистить до блеска кирзовые сапоги. После этих процедур студенты должны были с песней дружно вышагивать ровным строем прямо в столовую для завтрака. Затем шли разные теоретические занятия или трудовые повинности, или нудные занятия строевой подготовкой, или ещё хуже - суточные наряды в столовой, что не давало никому никакой свободы или покоя...

Самое удивительное при этом было то, что если выдавалось полчаса свободного личного времени, несмотря на невероятную усталость, студенты дружно шли на соседний стадион и... продолжали там заниматься или на беговой дорожке или на турнике... Теперь такое трудно даже представить, но это - факт...

И вот однажды, имея эти самые свободные полчаса и разминаясь на том самом стадионе, Ганс с Прохой вдруг отметили одну интересную вещь... Прямо за решётчатым забором стадиона, то есть уже за территорией строгой учебки, виднеется интересный магазинчик - куда заходят и выходят разные вполне гражданские дяденьки и тётеньки и несут оттуда всякие до боли обыденные вещи - включая давно не ласкавшие глаз бутылки знакомых напитков...

Переглянувшись и сравнив степень возможного риска с высотой разделявшего их мечты забора, решение было принято окончательно и безповоротно...

Эта операция была завершена безупречно в течение 5-6 минут... За это время друзья успели оглядеться, сигануть через ограду стадиона, спокойно зайти в магазинчик, и, пока Проха отвлекал одного слишком любопытного продавца покупкой для своего девятимесячного сына заводного говорящего медвежонка, Ганс успел уговорить другую продавщицу продать ему пару бутылок портвейна... Затем - быстрый отход - и они снова на территории учебки...

Только потом друзья поняли, чем они рисковали... Однако адреналин того стоил и, тем же вечером, после заключительного построения, эти два пузыря уже путешествовали между двухэтажными кроватями самих героев и их крайне довольных друзей.

Кстати, этот смелый эксперимент был быстро взят на вооружение во всех взводах курсантов-КАИстов, и был неоднократно повторён с неизбежно положительным результатом...

Продолжались долгие дни казарменной жизни и беспощадной солдатской муштры. Наши герои уже устали рыть окопы, бегать в противогазах, разбирать и собирать учебные автоматы Калашникова и драить по ночам деревянные полы в казарме и полковой столовой...

К их счастью бывали и разгрузочные дни, когда взвод студентов отправлялся на полевые занятия и там, с разрешения ленивых офицеров они просто били баклуши и валялись в траве, слушая байки какого нибудь майора Подолько о технике обращения с взрывпакетами, или просто отсыпались в любой подходящей "складке местности"...

Ну а однажды, вся команда студентов была поднята по настоящей "боевой" тревоге...

После суматошного раннего подъёма и нервного построения они получили команду на выполнение важной оперативно-тактической задачи: - срочно покинуть расположение учебного городка и сделать марш-бросок до военного объекта "X"...

Уже через полчаса после выхода за ворота учебки по шеренгам длинной колонны шагающих студентов распространилась информация об истинной цели этого марш-броска...

Оказывается, в учебную часть г.Острова сегодня прилетает с инспекцией большая военная шишка - какой-то генерал-лейтенант из Центрального Управления РВСН, и чтобы по учебке не мельтешили неуставные горе-солдаты, одетые в неизвестно какую форму (... это - про нас), всех курсантов-раздолбаев было решено просто выслать из учебки на пару дней, пока этот генерал не уберётся восвояси... Так же пронёсся слух, что конечная цель марш-броска - это настоящая военная ракетная часть осуществляющая боевое дежурство в глухом лесу, и кодовое название этой части - "Берёза"... И топтать бедным студентам до этого секретного леса - аж 25 километров...

Длинная колонна курсантов растянулась метров на двести, они устало шли по полуденной жаре, поднимая своими кирзовыми сапогами всю пыль с просёлочной дороги... Взвод наших героев шёл впереди всей колонны. Все сопровождающие офицеры - капитан Сапожников, майор Подолько и ещё кто-то, уже давно переместились в начало колонны, чтобы не глотать густую пыль. С ними в ногу шагал неугомонный Расим Иваныч, назначенный полевым командиром нашего взвода за уже имеющийся опыт ранней службы в рядах Советской Армии.

Далее, в первых рядах шли самые высокие - Данил Длинный Рубль, Герман, Проха, и конечно Ганс, пересекающий своим шнобелем встречный ветер... В середине взвода шаркали сапогами и гоготали от чего-то смешного Магнат с Зякой и Кешей. Замыкали взвод - весёлый Шкворень, подтянутый Миша Васильев и неунывающий Тявкиль. За нашим взводом дружно тянулись другие взводные колонны, образуя в итоге нечто похожее на огромную живую серо-зелёную гусеницу с тысячью ног в кирзовых сапогах..

Выйдя из плотного леса, колонна приближалась к маленькой деревеньке... Тут, нарушая строевой порядок, к Гансу пробираются возбуждённые Магнат с Зякой, и как заговорщики что-то начинают дружно шептать ему на ухо... Шнобель Ганса отреагировал на это возбуждённым дрожжанием ноздрей, при этом его зрачки невероятно расширились и азартно заблестели... Оказывается зоркий глаз Магната увидел вдали деревянный деревенский сарай с неприметной вывеской "Магазин"...

Далее всё шло как по нотам... Зяка был отправлен к впереди идущим офицерам, чтобы полностью их отвлечь разговорами о технических характеристиках нейтронной бомбы... А Ганс и Магнат, в нужный момент скрытно от всех отделились от колонны и быстро сиганули в створ приоткрытых дверей магазинчика... Все кто это видел поначалу недоумённо подумали, что это обычное дезертирство... Но не прошло и 3-х минут, как эти дезертиры уже быстро пристраивались к концу длинной колонны, полностью восстановив общее количество солдат, шедших в ней ранее...

Удивлённые появлением в своих рядах пополнения, неожиданно появившегося прямо из магазина, идущие в конце колонны не сразу поняли в чём дело... А когда поняли и тоже захотели этот манёвр повторить - было уже поздно...

Магазинчик безнадёжно остался сзади...

... Весь дальнейший путь марш-броска был пройден Канавой с великолепным настроением и задором и, вечером того же дня, грязная от пыли колонна студентов уже проходила через вооружённые блок посты и заграждения из колючей проволоки той самой ракетной точки под названием "Берёза"...

Вместе с ними, под звёздными бляхами поясных ремней, на секретную территорию благополучно проникли и две бутылки настоящей водки... Да не той, что обычная "Московская" - за 3.62, а элитной - "Экстра" - аж за 4.12...

Надеюсь вся Канава помнит этот незабываемый вечер в казарме при свечах и гранёных стаканах на накрытой солдатской тумбочке...

Ранним утром следующего дня наша казарма снова была безцеремонно разбужена звуками очередной, явно не учебной тревоги... Неужели ядерная угроза..? Неужели сейчас всех пошлют нажимать заветные кнопки для ответного ракетного удара..?

К счастью, как выяснилось на этом суматошном построении, причина была вновь банальнейшая и смешная до слёз... Дело в том, что тот самый московский генерал-лейтенант всея и всех ракетных войск СССР, ранее прибывший в учебную часть, изъявил желание посетить боевые части, ведущие дежурство у ядерных кнопок (то есть нашу "Берёзу"...).

Реакция боевых командиров была однозначной: " - Надо избавиться от этой команды разгильдяев, прибывших вчера неизвестно для чего, и отправить их куда подальше от грозных глаз крутого генерала..!"

Результат: Над стройными рядами невыспавшихся студентов прозвучала громкая команда какого-то подполковника " - Всем в леса..! Никого из вас не должно быть до самого вечера ближе одного километра к расположению части..! Выполнять..! Бегом - Марш..!!!"

Через пятнадцать минут колонны курсантов бегом покинули охраняемую секретную территорию, а ещё через полчаса все просто разбрелись по тихому утреннему глухому лесу, заняв каждой компанией свою удобную полянку. Целый свободный день впереди... Из начальства - никого... Но и идти - некуда.., до ближайшей деревни километров 15... Одна радость - на соседнем болоте ягод полно, да и собака игривая тут за нами увязалась - звать Шницель... Всё веселей...

Сидим всей Канавой в ложбинке у болота... От ягод уже скулы воротит... В лучах поднявшегося солнца блестит гладкая шерсть Шницеля... Все уже лежат уставшие, а пёс всё крутится между ними, машет хвостом, лает, играть хочет... Проха гладит его по шерстяному брюху и приговаривает: " - Эх, зверюга... Нам бы твою свободу..!", а затем вдруг решает из Шницеля сделать такого же солдата, как и он...

... Эх, Проха... Знал бы он чем потом эта затея кончиться..!

... Итак, посмирневший Шницель ласково глядит в Прохины глаза, а тот с умилением снимает с себя солдатский брезентовый ремень и одевает его прямо на синюю талию... Ганс с Магнатом с улыбкой поглядывают на лохматого курсанта с высунутым из пасти языком... Прохин ремень ему оказался очень даже к лицу (к морде, то есть...). А Проха, гордый своей идеей даже затягивает потуже пряжку.., ведь любой солдат должен блистать выправкой... И вдруг... Наш новоявленный солдат Шницель громко взвизгнул, подпрыгнул вверх, вырвался из рук обалдевшего Прохи и... с диким лаем удрал в густой кустарник... Вместе с туго затянутым на талии Прохиным ремнём...

Поначалу с поляны послышался громкий и дружный смех... При этом сам Проха смеялся громче всех... Но ровно через минуту в голове Прохи сложилась одна логическая цепочка вероятных дальнейших событий, которая повергла его в шоковое состояние... Медленно покрываясь потом, он думал...

Во первых:

... Без ремня, который упёр Шницель, ему нельзя появляться в части...

... Нарушая форму одежды, он нарушает Устав Вооруженных Сил и подлежит за это строгому наказанию...

Во вторых:

... Шницель - собака местная и живёт при казармах "Берёзы"... Искать её надо там...

... Подходит обеденное время и Шницель наверняка побежал в сторону полковой столовой, чтобы полакомиться солдатскими обедами...

В третьих:

... В часть к полудню приезжает крутой генерал-лейтенант...

... И куда по логике его сначала поведут...???

... Конечно в столовую, где для генерала наверняка уже готовится целый банкет...

Ну и самое ужасное (... здесь у бедного Прохи чуть сердце не остановилось...):

... Что скажет генерал-лейтенант и его многочисленная военная свита, когда на подходе к столовой им перебежит дорогу лохматый гавкающий солдат, со сверкающей на солнце начищенной пряжкой Прохиного ремня...???

... Через полчаса, преодолев все следовые полосы, пробравшись через все простреливаемые охраной подходы к территории части, искусно проползши по-пластунски под тремя рядами колючей проволоки и обойдя все блок-посты, Проха и его верный друг Ганс умудрились незамеченными (!!!) вернуться в свою секретную часть и тихо залечь в засаде рядом с помойкой у полковой столовой... Шницеля пока нигде не было видно... Прислушиваясь ко всем шорохам, друзья сидели в засаде как настоящие разведчики... Терять им уже было нечего... За самовольное проникновение на военный объект они уже как минимум заработали не только гауптвахту, но и наверное немалый срок совсем в других "лагерях"...

Прошел час... Шницеля нигде нет...

Вдруг - шумное оживление... Все забегали... Застроились... Закричались командами... Ганс с Прохой, глаза из укрытия на эту суету, аж съёжились от страха... Наверное начали искать их...

Трепетные минуты ожидания неминуемой и жестокой расправы... Но к счастью, в этот раз, объяснение всеобщего аврала появилось в виде блистающих намытыми боками подъезжающих двух чёрных "Чаек", нескольких чёрных "Волг", а также вышедшими из них многочисленными толстопузыми генералами с золотыми погонами и сверкающими на солнце медалями... Сразу же по части прогремело дружное приветствие и длинное "У-р-р-а..!"

... Вот он Момент Истины !... Да где же этот чёртов Шницель..!?

Далее всё шло точно по сценарию предсказанному Прохой. Генералы сразу же дружно пошли в столовую и пропали там на целых три часа... Пошёл дождь... Ганс проклинал Проху за его дурацкую идею с одеванием ремня незнакомой собаке... Проха проклинал Шницеля за его собачью спесь и непредсказуемый характер... Оба они проклинали всех на свете генералов... Ну а пуще всего им хотелось выбраться наконец из этой засады и пожрать хоть чегонибудь...

Утром следующего дня, Проха точно понял, что Бог есть...

Он с ужасом вспоминал про вчерашнее приключение... Как они выползли с Гансом из вынужденной засады после того, как команда сытых и пьяных генералов вышла из банкетного зала столовой и сразу же укатила из части на своих чёрных лимузинах, так и забыв спяну провести тщательную проверку боеспособности своих же войск... Как они незаметно присоединились к шеренгам своих возвращающихся из леса сотоварищей... Как прятали на утреннем построении безремённого Проху, поставив его в третий ряд и заслоняя его грудью от взглядов придирчивых офицеров... И как дали ему ремень на время, чтобы он сбегал в местный ларёк военторга, чтоб купить себе какойнибудь другой ремень...

И как он бодро отрапортовал капитану Сапожникову, что вынужден был купить новый ремень (кстати уже не брезентовый, а настоящий - кожаный...), поскольку старый неожиданно порвался, а без ремня ходить стыдно...

... А злополучного Шницеля так в части никто больше и не видел... Наверное сбежал в соседнюю деревню и форсит теперь перед местным населением нарядным Прохиным ремнём на мохнатом брюхе...

Вот с такими приключениями подходили к концу студенческие лагеря... Успешно сданы экзамены по всем военным дисциплинам, уставу и боевым стрельбам, выучен наизусть текст Военной Присяги и каждого курсанта поимённо вызывают из строя, чтобы он принародно дал присягу Родине на верность... Ну мы её тогда и дали, чётким военным голосом, держа одной рукой автомат, а другой красную папку с текстом той самой Присяги...

Так завершился процесс становления из нас настоящих военных Офицеров. Кстати у каждого из нас, благодаря стараниям фотокора Зяки, осталось по замечательной фотографии, где мы стоим в военной форме, читаем текст присяги, и держим на груди грозный автомат Калашникова...

Сразу же после торжественной присяги мы гордо промаршировали перед трибунами довольных офицеров (... они тоже были счастливы, что мучения с нами наконец закончились...). На этом параде, повернув высоко поднятые головы в сорону почётных трибун, мы громко пели разученную недавно строевую песню:

*... Не плачь, красавица,
ведь жизнь пехотная
вновь расставание
сулит тебе-е-е-е...!!!
Не зря начищена
труба походная...
Такая музыка звучит у нас в судьбе!!!*

При этом Ганс с Прохой и Шкворнем громко солировали в терцию, ... а для хохмы (... всё равно никто не заметит...) они с выкриком заменяли в тексте слова "пехотная" и "походная" одним более понятным им словом "похóтная"...

... Вот и этот праздник удался нам на славу...

Ну а настоящий праздник начался уже на обратном пути в Казань в том самом поезде... А поскольку мы уже были свободны от военных обязательств, этот путь был просто обычным весёлым развлечением... Мы квасили на последние деньги и громко распевали новую песню про "Конус 8К", сочинённую Канавой сразу же после отхода поезда от станции под незабываемым названием Остров...

И кончилась эта военная эпопея бурными возлияниями молодых офицеров, энергично начатыми с первых же минут их возвращения в родное общежитие... Этот ночной кураж долго будут вспоминать находившиеся там абитуриенты и другой "молодняк", которых наши новоявленные офицеры безцеремонно строили по ранжиру прямо в пустых коридорах и заставляли маршировать или стоять смиренно прямо в трусах и майках...

... Это была общепринятая традиция старшекурсников КАИ, вернувшихся из лагерей, и все наверняка её прекрасно помнят, потому что такое забыть просто нельзя...

(... Так закончилась эта вполне мирная война Канавы !...)

РВСН
(ностальгический вальс)

Как бывший старлей стратегических войск
спою я вам эти куплеты...
Мне тоже служить за Россию пришлось
в войсках, где пускают ракеты...

В войсках под названием РВСН,
вдали от жены и от дома,
служили мы, страха не зная совсем -
иначе не дали б диплома...

Мы жили в казарме, почти как в тюрьме,
на шконках ютятся двухэтажных...
Нас строем гоняли по 20 км
до мест стратегически важных...

Мы там принимали решительный бой
с чужою ракетной атакой,
и жали на кнопки своею рукой
чтоб не было нечисти всякой...

Чтоб лучше прочувствовать мощь у ракет,
систем ЖРД и не только,
мы даже взрывали большой взрывпакет,
в руках у майора Подолько...

Исполнив стремительно воинский долг,
пройдя через службы горнило,
вернулся в Казань наш студенческий полк,
напиться чтоб с бешеной силой...

- Крутись в гироплате виниловый диск!
- Вином наполняйте стаканы!
- **Пусть будет житуха у нас заеBeatles,
назло солдафонам поганым!**

КОНУС 8К64

(славная песня рождённая КАНАВОЙ в военных лагерях)

Am Dm
 Конус 8К летит качается,
 G C E7
 А по курсу город Вашингтон...
 Am Dm
 Окислитель кажется кончается,
 E7 Am
 Не долили мы один вагон...

Припев: Am Dm E Am
 Скатертью, скатертью дальний путь стелется
 A7 Dm E Am
 И упирается прямо в небосвод
 Am Dm E Am
 Точно на Пентагон наш расчёт целится...
 A7 Dm E7 Am
 Не ошибается наш Гвардейский Взвод..!

Гвардии майор кричал нам "- В ко'буру..!!!"
 За "антапку" дёргать заставлял...
 Бог его за это не помиловал...
 Взрывпакет в руке его взорвал...

Припев: Скатертью, скатертью дальний путь стелется
 И упирается прямо в небосвод
 Точно на Пентагон наш расчёт целится...
 Не ошибается наш Гвардейский Взвод..!

Взрыв нейтронной бомбы не пугает нас
 Не опасен даже нам гептил
 Потому что скрыться в складках местности
 Нас майор Подолько научил!

Припев: Скатертью, скатертью дальний путь стелется
 И упирается прямо в небосвод
 Точно на Пентагон наш расчёт целится...
 Не ошибается наш Гвардейский Взвод..!

МИНИТМЕН навстречу приближается,
 Только не волнуйся наш народ
 Потому что АПР задействовал,
 Наш шпион ему наоборот

Припев: Скатертью, скатертью дальний путь стелется
 И упирается прямо в небосвод
 Точно на Пентагон наш расчёт целится...
 Не ошибается наш Гвардейский Взвод..!

Конус улетает в голубую даль,
 Лагеря промчались словно сон...
 И сапог кирзовых нам ничуть не жаль,
 Нас качает дембельский вагон

Припев: Скатертью, скатертью дальний путь стелется
 И упирается прямо в небосвод
 Прямо на ДТК наш расчёт целится...
И сегодня вечером я нажрусь как скот..!

**С ТЕХ СТАРЫХ И ДОБРЫХ ВРЕМЁН
ПРОЛЕТЕЛО УЖ БОЛЬШЕ 30-ти ЛЕТ...**

**НО ДУХ «КАНАВЫ» –
ЖИВ КАК НИКОГДА !!!**



И ВОТ ТОМУ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ...

(читай далее...)

Просвистели эти дни над Волгой - как из пушки ржавое ядро...
Дни, когда слеталася «Канава»... в гости к другу, прозванному ПРО...:

Ганс конечно первым притаранил, с ним был кореш Саша - кличка Зуб,
Помнит Зуба каждый из «Канавы»... за его классический отруб...

Прошу встретив прямо на вокзале, Ганс ему подарок подарил...
И, трягнувши длинной шевелюрой, ...старое Вольво' у ПРО купил...

Не успели высохнуть чернила... в ксиве под названьем «Справка-счёт»,
Что-то там под мышкой зазвонило... – то приехал кореш наш Лещёв

Слава Лещ – уральский барин знатный... Крепкий и конечно боевой...
И на стрелку к Прохе заявился... с другом и любимую женой.

Друг Расим известен всей «Канаве» - помнят все его командный глас...
И в общаге на евоных нарах ... завсегда был новенький матрац.

Кворум собран был на заглядение – жалко Кеша с Омска не попал,
Видно этот «беленький ударник» свой билет на поезд потерял...

Завалили сразу в хату к Прохе – кто в сортир, а кто искать стакан...
И за разговорами забыли, что под вечер ждёт их ресторан.

Вдруг в окне залаяли собаки – кто вскочил, а кто достал наган...
Оказалось это ложный шухер – в дом забрёл ещё один друган.

Вся «Канава» дружно загудела – звонко загремел стаканый ряд...
И перед очами появился... главбухгалтер с кличкой Магнат

Жил он в светлом граде Круподёрске – дом крутой, прислуга и жена...
А Магнатом стал на производстве... самогона, водки и вина....

Выпили и снова закусили, спели «Мурку» из альбома BEATLES...
Тут из ресторана позвонили... Говорят - Мы ждём Вас очень !... Please !...

Из избы «Канава» вся выходит... вдруг навстречу тормозит Rolls Roys,
И на белых кожаных сиденьях – сам «Данила-Длинный Рубль» с женой...

Мы от этой встречи прослезились: ведь Данил – крутой Авторитет
И со всей казанскою «малиной»... держит аккуратно паритет.

Вот и зашуршали джипов шины... Мчит «Канава» прямо в ресторан...
Чтобы Прохин отмечать ПОЛТИННИК - он ведь лучший кореш и дружбан!

Привет: (вставлять в любое удобное место)

**«Канава» - раз, два, три - «Канава»..!!!
Здравствуй, тётя Клава ! Дай нам водки иль вина..
«Канава» - раз, два, три - «Канава»!
Жизнь наша кучерява... Особливо с БОДУНА !**

ПЕСЕНКА ОТПЕТОГО СТУДЕНТА

поётся строго под мелодию
“Ob-la-di Ob-la-da” - BEATLES

ByPRO® 2006©

С той поры прошло уж тридцать с лишним лет
Как студент покинул отчий дом,
Чтобы получить студенческий билет,
Ну а потом - желанный синенький диплом...

Ob-la-di Ob-la-da ! За КАИ - Пьём !

Наливай полней стакан ! 🍷🍷🍷

За Казань ! За друзей ! За второй Дом !

Каждый будет в сиську пьян 🍷🍷🍷

Годы пролетели - нам за пятьдесят...
Но студента дух ещё живет
И в Казани встретиться спешит отряд
....КАИстов..!
Каждый из которых запоёт:

Ob-la-di Ob-la-da ! За КАИ - Пьём !

Наливай полней стакан ! 🍷🍷🍷

За Казань ! За друзей ! За второй Дом !

Каждый будет в сиську пьян 🍷🍷🍷

... Мы вспомним каждый любовный грех
... И кто дал... 🍷🍷🍷
... (и кто не дал...) ... 🍷
... Мы вспомним Физику и ТерМех...
... Ну кто-же их не списал....

(...Ха-ха-ха-ха-ха..!!!) 🍷🍷🍷

Проха с Гансом спели песенку сию
Ну а Кеша бацал в барабан...
Не забудем славную судьбу свою...
И за студентов напеваем по утрам:

Ob-la-di Ob-la-da ! За КАИ - Пьём !

Наливай полней стакан ! 🍷🍷🍷

За Казань ! За друзей ! За второй Дом !

Каждый будет в сиську пьян 🍷🍷🍷

.....пьём самогон с утра...!
.....и всем Гип-Гип-УРРА..!

Thank You !!!



FLYING YELLOW SUBMARINE

Lennon / McCartney - PRO version

ByPRO® 2006

Жил на свете парень Ганс
Beatles любил он и слушал Queen,
И всю жизнь он стать мечтал
Капитаном субмарин

Но Морфлот ему сказал:
«Волосат ты... и слишком хил..!»
Так вот Ганс студентом стал
И в родной КАИ он поступил...

(chorus)

*Самолёты - лучшие субмарин,
Круче субмарин, выше субмарин!
И в полёте слышен звук турбин,
Ровный звук турбин, нашенских турбин!*

Курс за курсом пролетал...
Ганс узнал и жизнь, и сто наук...
С сотней баб он переспал
И для многих стал он - лучший друг

(chorus)

*Ведь ракеты - лучшие субмарин,
Круче субмарин, выше субмарин
И несимметричный гидразин
Гуще чем бензин, или керосин*

Много лет прошло с тех дней
Как закончил Ганс КАИ ...
И сегодня пьём - среди друзей
За годы лучшие свои ...!

(chorus)

*Пьем за годы желтых субмарин -
Beatles и Zeppelin - и адреналин...!
Пьем за время «... Танек, Оль, Ирин...» ,
И больших перин... и портфелей вин...!*

(chorus)

*Мы закупим Пиво - Водку - Джин...
И закуску к ним, и... Антипохмелин...
И на субмарине... ПОЛЕТИМ...!
В Мурманск, Волжск и Крым...!
Чтоб напиться в дым...!!!*



ПОЛТИННИК

4-х тактная шутка для 2-дневного загула

Действующие лица:

Магнат - юбиляр

Светлана - его жена

Борис, Олег, Гордей, Сергей - друзья и соседи

Ганс, Проха - заезжие друзья - КАИсты

Такт I:

Мы приехали к Магнату,
Завалили к Свете в хату.
Ну а там сидит Бориска
И вещает: «...Счастье близко...!»
 За столом - Олег с Людмилой:
 Муж, жена - всё очень мило!
 Были там Гордей с Серёжей
 Много пили-ели тоже!
В жбаны налит самогон...
Плов узбекский, закусон...
И пошёл гудеть шалман...!
Каждый третий в стельку пьян!
 Нет, мы славно веселились:
 Песни пели, прокурились...
 И шашлык коптили хором,
 Дружно севши под забором...
Ретро-музыка играла...
Слёзы грусти выжимала...

Такт II:

Кто-то пукнул спозаранку
И изрёк: «Продолжим пьянку..!»
 Наш Магнат полез подпол -
 Помидорчики на стол...
 Налит свежий самогон -
 Дружно мы пошли в разгон

Такт III:

Славна баня у Некрасов
Веник, пар, всё без прикрасов...
Прохе, блин, не повезло -
На камнях прожёт «дупло»...
 А в предбаннике прохлада
 Пиво в кружке - вот услада
 Стол накрыт, друзей зовёт,
 Да в фужерах не компот!
Целый день гуляла «бражка»
Утром хватать - а где-ж фуражка?
Слава богу - всё нашлось...
Жаль, что быстро пронеслось...

Такт IV:

Ганс и Проха: « - Мы в Казань,
Вспоминайте нашу пьянь!
 В Круподёрске оставайтесь,
 Пить бросать не зарекайтесь!
 Мы ведь любим Вас, друзья...»
Боря, Прох, Магнат и Я...

(Действо сие творилось 22-24 октября 2004 года в граде Ульяновске-Круподёрске на Одесской улице...)

**....А ВОТ ЕЩЁ ЦЕЛАЯ СЕРИЯ УМОПОМРАЧИТЕЛЬНЫХ И
НЕВЕРОЯТНЫХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ НЕУГОМОННЫХ ЧЛЕНОВ
«КАНАВЫ»**

**ЭТИ ДЕЯНИЯ СТАЛИ ОБЩЕИЗВЕСТНЫМИ СОВСЕМ
НЕДАВНО...**

(читателям гарантируется полная правдивость приведённой ниже исторической справки, несмотря на некоторые издержки в её переводе с иностранных источников, откуда эта информация собственно и поступила...)



ШПИОНСКИЕ СТРАСТИ «КАНАВЫ»

(фантастическая быль)

СЕНСАЦИЯ !!!

... Сегодня, **31 сентября** 2006г., в утреннем выпуске еженедельника “**Pey-li Week Fucking News**” появилась сенсационное сообщение о возможном раскрытии Аглицким Управлением Контрразведки огромной международной тайной сети подпольных агентов, работавших под прикрытием одной из самых известных российских спецслужб - КГБ.

В эксклюзивном интервью, спецкор этой газеты **Mr. Jui Sopply** сообщил нам следующее:

«... по имеющейся в нашей редакции информации и некоторым копиям совершенно секретных документов, следует, что уже в 1974 году российские спецслужбы разработали и создали совершенно новую по структуре и методам работы тайную организацию, которая явилась клоном известной всему миру **КГБ**. Даже название этого нового клона звучит одинаково - **КГВ**, но его аббревиатура (**КАНАВА Global Bardak Incorporation**) имеет другой, более глубокий смысл, что полностью соответствовало изначальным целям российских спецслужб - запутать и развалить изнутри все конкурирующие разведки мира.

Специалисты этой тайной зеркальной разведструктуры более 30-ти лет безнаказанно вербовали или просто обезвреживали обоим агентом и агенток всех западных разведок, оставляя за собой их тела, обездвиженные низкопробным алкоголем, непроходимые горы несданной стеклотары и лужи крови... (в основном менструальной...).

Несмотря на то, что Аглицкие Спецслужбы отказываются от подтверждения полученной нами конфиденциальной информации, наша редакция решила опубликовать секретные данные о некоторых членах этой тайной структуры:

Выписки из личных карточек агентов (закрытые архивы КГВ):

- **ГЕРМАН** - 1954 г.р., завербован в 1975 г., командир южно-хохлинской боевой группы, отменная репутация среди младших по званию, высокий, крепкий, длина бровей соответствует жизненным устремлениям, с женщинами всегда твёрд и стоек, в совершенстве владеет гипнозом (кроме случаев неожиданных беременностей), незаменим в проведении спецопераций с высоким риском тяжелого похмелья, любимое оружие - девятидюймовый пистоль...
- **ЗЯ** - 1955 г.р., завербован в 1974 г., дислоцирован в Крыму на конспиративной квартире, агент под прикрытием, владеет всеми видами спецтехники (включая портативные системы самогоноварения), не обременён бытом, отличный стрелок изподтишка, ордена и медали хранит в очередной банке из под килек...
- **ГАНС** - 1955 г.р., завербован в 1974 г., североморская группа разведки, имеет своих агентов в Швеции и Фуйляндии, отличный шифровальщик внебрачных связей, незаурядный оратор и аналитик (изошрен во встречах с крутозадыми связистками), адреса явок записывает на студийный магнитофон, беспощаден к непьющим врагам, в погонях - неуловим...
- **ПРОХА** - 1955 г.р., завербован в 1974 г., средневожская разведбаза, имеет опыт в международных боевых операциях, обширные тайные связи с мафиями острова Пицилия и всего Хаппенинского полуострова, активно переводит свои и чужие деньги (туда-сюда и в никуда...), участвует во всех оперативных разведкациях, все секретные донесения пишет исключительно с утра - на двух языках и под диктовку...
- **ЛЁХА** - 1955 г.р., завербован в 1975 г., уволен по состоянию здоровья в 1991г., завербован обратно в 2001 г. по личному заявлению, опер тартарского спецподразделения, эксперт по разведке нефтяных скважин (сначала бурит, потом бурет...), своя служба безопасности и личная охрана, передвигается на бронированном «SAAB», в качестве датчика опасности использует ушные раковины, штатный ликвидатор, во время спецопераций часто отстреливается зелёным горошком...
- **СААБ** -

Как нам уточнил **Mr. Jui Sopply**, конкретные фамилии и точное местонахождение этих секретных агентов до сих пор никому неизвестны, но судя по всему это только вершина айсберга и общая структура тайной организации **KANAVA Global Bardak Incorporation** огромна и включает в себя развитую агентурную сеть по всей территории Западной и Восточной Европы, а также Сибири и Узбекистана...

В руки редакции попали копии из случайно сохранившихся обрывков черновиков секретных донесений и отчётов этих агентов сделанных во время их очередной секретной миссии, проведённой в одной тихой и малоизвестной московской гостинице на Тверской улице в феврале текущего года...

Как может отметить читатель - все действия агентов **КАНАВЫ** отличаются особой изощренностью и циничной сплоченностью, что ещё раз подтверждает их крайнюю опасность для всего цивилизованного общества...

Итак, вот эти сенсационные документы:

МИССИЯ ПЕРЕВЫПОЛНИМА (часть 1-я)

(... number 9, number 9, number 9 ...)

- ЗЯ - ЦЕНТРУ :

...«... как обычно, нехотя проснувшись и стряхнувши с себя остатки вчерашней воблы, я с трепетом обнаружил, что к окну моей каморки с наружной стороны стекла приклеен жвачкой пожелтевший и влажный тампакс... Сразу облившись холодным потом, я понял... это условный знак из Центра... Впереди важная акция!

...Захватив чемоданчик со спецтехникой и торопясь на ходу одеть потрёпанный финский плащ (...откуда он у меня взялся, уже и не помню...), я бегом побежал к только мне известному месту тайника в одном из городских парков, чтобы вынуть из закладки новую инструкцию Центра ...

...Уфф!!! Всё на месте - и инструкция, и документы, и ж/д билеты, и... (о, счастье!) увесистая пачка украинских тугриков!

...Чёрт побери! Опять Центр мне не доверяет..., ведь могли-бы и пачку баксов положить...

...Ну, да ладно... Всё итак очень кстати...

...Добравшись до ближайшего ларька, я немедленно проверил подлинность новеньких хрустящих купюр и заглотил литр холодненького пива, закусив уже запомненной на зубок инструкцией Центра...

...Да уж! Вот и полегчало после вчерашнего-то..., к тому-же и ответственная командировка впереди... Надо быть в форме...

...Конечно от ларька уходить уже совсем не хотелось, но долг перед Родиной обязывал и я побежал со всех ног к железнодорожному вокзалу - выполнять порученное опасное задание (...да и до туалета надо успеть добежать...)...»...

- ГЕРМАН - ЦЕНТРУ :

... «...подходя к железнодорожному вокзалу родного черноморского города Безпальтории, я скрытно убедился в отсутствии слежки и, под видом преуспевающего коммерсанта, направился в сторону перрона...

...Пока всё идёт под контролем, если не считать небольшого инцидента, когда меня случайно чуть не сшиб с ног какой-то урод в видавшем виде длинном плаще, бегущий что есть сил в сторону дверей с надписями «М» и «Ж»... На моё замечание он злобно выматерился и ускорил свой бег...

...Странно, но этот голос мне показался знакомым...»...

- ЗЯ - ЦЕНТРУ :

... «...бежал недолго... Вот и привокзальная площадь, кажется успеваю... Вдруг - БАММС!!!

...Какой-то длинный чернявый амбал попал мне прямо под ноги!?...

... Ладно, извиняться некогда - прокричал ему коротко «ПАРДОН!!» - и, не останавливаясь, дёрнул дальше ... Надо многое успеть...

... Ну...Ну!!! О-о-о... А-а-а!!!... Ну вот и совсем полегчало... (...когда моча зажурчала...)

... Да!!! Даже в тяжелой работе настоящего разведчика бывают короткие минуты истинного блаженства...!

...А пойду-ка я закуплю чего-нибудь в дальнюю дорогу, поезд-то уже на перроне ждёт...»...

- ГЕРМАН - ЦЕНТРУ :

... «...находясь в своём купе и отвлекая двух молодых титькастых попутчиц от их любопытных взглядов на мой фирменный спецчемоданчик, я старательно нарезал припасённый шматок аппетитного домашнего сала...

...Как вдруг - дверь в купе с грохотом отодвинулась и в неё нагло начал просовываться тот самый тип, с которым я столкнулся у вокзала... Так... Это уже неспроста...

...Втянув голову в плечи для возможного быстрого применения боевого приёма, я решил секунду выждать... Но затем, увидев у этого типа точно такой-же спецчемоданчик как у меня, я неожиданно понял - ЭТО НАШ..!!

... Ну конечно! Я вспомнил его - мы же лет 30 назад были вместе на боевых сборах на каком-то Острове вблизи Литовской границы... Во время-то летит... Это надо отметить!

...Где там моя литрушка НЕМИРОВКИ?...»...

- ЗЯ - ЦЕНТРУ :

... «... ну вот я и в купе... Но что это?... О, ужас! Ведь это тот самый амбал, который чуть меня не убил у вокзала!

...Ничего, щас я ему чемоданчиком-то по кумполу въеду... Мало не покажется... Ну и морда, блин! А брови-то-брови... Прямо украинский Франкенштейн... Ну держись, зараза...

... Н-Н-Н-Не понял... Что-за улыбочка такая... И руку протягивает знакомиться... Ни хрена себе... А ведь я его где-то видел раньше, давным-давно (... кстати, а не у него ли я плащ спиZ_ил лет 30 назад?... Да нет, точно не у него...)

... ВСЁ, врубился! Он-же из нашей конторы... Точно... У него и чемоданчик такой-же как у меня...

... УФФ-ПРОНЕСЛО! Трупов нам еще не хватало в таком тесном купе... Жму его крепкую и волосатую руку... Это надо отметить... Вот и моя литруха НЕМИРОВКИ будет кстати... Под его то сало...

...Практически одновременно с этими мыслями я, пользуясь своим цепким боковым зрением, моментально оценил все оперативно-тактические данные обеих молодых и розовощеких попутчиц, непрестанно моргавших от удивления своими крашенными ресницами при появлении в купе ещё одного колоритного персонажа противоположного пола... Кажется наше задание начинается весьма удачно, подумал я и предложил всем дружно выпить за знакомство...

...А вот и колёса вагона тихо застучали...»...

- ПРОВОДНИЦА - БРИГАДИРУ ПОЕЗДА :

... «... дежурство по пути следования скорого поезда от ст. Безпальтория до ст. Москва-Кукурская прошло без замечаний. Порядок в вагоне в основном соблюдался, за исключением непонятных действий пассажиров 13-го купе. Сначала они выпили всю минералку и имеющееся у меня пиво, потом надолго заперлись вместе с двумя раскрасневшимися попутчицами-хохлушками, затем, уже к полуночи, они громким хором запели песню про какой-то «голубой вагон» (тьфу.. бес им в ребро...), а после этого до утра бегали полуголые по всему вагону с какими-то чемоданчиками - искали розетку, чтобы включить какой-то чудесный прибор для какого-то перегона... Думаю, что это не связано с перегонами на наших железных дорогах...» ...

- ГАНС - ЦЕНТРУ :

... «... стою на исходной точке Кукурского вокзала для встречи с двумя украинскими агентами... Добрался до Москвы из своего северного Хреноморска полтора часа назад... Чтобы не опоздать на встречу пришлось арендовать самолёт... Полёт прошел нормально (стюардессам понравилось...)... В кармане крепко держу секретный электронный микрочип с дальнейшими инструкциями по заданию Центра... Поезд опаздывает на 4 минуты...

... пока ждал поезд, с улыбкой вспоминал - какой необычный оргазм был у Людочки-стюардессы во время не очень мягкой посадки в московском аэропорту Хрюково... Наверное потом расскажет всем своим подружкам в авиаотряде... Что-ж, мне ведь всегда нужно быть в форме перед любым заданием Центра...

...А вот и поезд на подходе... Где там этот чёртов 13-й вагон?»...

- ЛЕХА СААБ - ЦЕНТРУ:

... «...получив шифровку от связистки, я немедленно вставил ей положенный по инструкции «пистон» и поехал срочно затыкать все свои восемнадцать нефтяных скважин пробками от оставшихся после вчерашнего бутылок «Агдама»... Провёл краткое совещание с бурильщиками и отпустил их в неоплачиваемые отгулы... (опять наверное эти засранцы в буру резаться будут круглые сутки...)...

...Сел наконец в свою бронированную тачку и дал команду водиле-телохранителю - полный газ - впереди Москва - место встречи запомнил, но цель миссии пока неизвестна...»...

- ЗЯ - ЦЕНТРУ:

... Ну вот, девчонки, кажется приехали... Герман, помоги им с баулами... Вы уж нас извините, если что не так... Что-что ?... Понравилось даже?! Ну тогда, как ещё раз будете у нас в Беспальтории, сразу-же позвоните - мы обязательно встретим...

... И я дал им номер телефона нашего местного вытрезвителя... (именно так требует инструкция настоящего разведчика...)...

- ГЕРМАН - ЦЕНТРУ:

... Вот мы и в Москве... На выходе из вагона должен стоять наш челевек в черной шерстяной бейсболке с надписью «Pepsi-Culo»^{*)}

Черт возьми... Этот Зяка достал своими любезностями с нашими вчерашними мочалками... Хотя, если-б не он, я б наверное уснул вчера от скуки, а так глядишь и порезвились и потрахались вдоволь, прям как в былые годы...

... Ага, вижу... Это конечно он... Длинный, волосатый, шкиперская борода... и бейсболка при нём...Выходим...

... Зяка, не отставай...!»...

**) Culo - задница (ит. язык)*

- ГАНС - ЦЕНТРУ :

... «... вместе с открытой дверью 13-го вагона на перрон выскочила испуганная заспаная проводница и вслед за ней по всему перрону начал распространяться крутой запах концентрированного перегара...

... Затем из вагона одна за одной тихо выползли две полненькие молодые хохлушки с растрёпанными волосами и бледноватыми, но весьма довольными физиономиями... Их слегка качало...

... Ну вот кажется и они... Точно... Один здоровый бровастый, с выправкой как минимум полковника, другой поменьше, но тоже выглядит в хорошей форме (если не считать странного плаща ниже колен...)...

... Сразу обратил внимание - чемоданчики с ними - значит всё идёт по полученным инструкциям и мы наконец скоро узнаем, что за информация записана в этом таинственном микрочипе...

... Блин, ни хрена не пойму... Где я раньше видел этот странный плащ...?» ...

- ГАНС - ЦЕНТРУ :

... «...короткие рукопожатия... Называю малопонятный условный пароль: «Исяме сыз, ипташлар..!», на что, как было условлено, бровастый сипло отвечает: «Айяк кора сыне'!», а тот, что в старом плаще громко продолжает: «Кутак баш тыгын!»... Да, всё совпадает - это они... Обмениваемся кличками... Теперь мы в одной связке... Миссия продолжается...

... Без долгих разговоров они идут за мной и, по имеющейся инструкции, я завожу их в ближайший мужской туалет, где мы с трудом запираемся в отдельной кабинке...

- ГЕРМАН - ЗЯКЕ :

... «... слушай, кончай своим задом толкаться и отойди от унитаза... Надо было в вагоне свои малые дела делать... Ты профессионал или нет? Доставай быстрее свой чемоданчик и подключайся к модему!»...

- ЗЯКА - ГЕРМАНУ :

... «... Не пиZ_и! Тоже мне, профессионал... Сам полкабинки занял своей авоськой с салом и помидорами... Да и подключи уже сначала свой чемоданчик перед тем как орать!»...

- ГАНС - ЦЕНТРУ :

... «... мы на точке приёма-передачи данных... Оба чемоданчика включены... Порт для подключения секретного чипа нашёлся в чемоданчике Германа... Вставляю чип ... Вся троица притихла (даже Зяка забыл о малой нужде)... Жму ENTER... Loading program... Ready... Print...

... Вдруг из Зякиного чемоданчика тихо начинает выползать факсовая бумага с мелким, но ясночитаемым текстом:

ЦЕНТР - агентам ГАНСУ-ГЕРМАНУ-ЗЯ "Top Secret" 19/02/2006, 10ч. 02м.

- **срочно прибыть не позднее 11.30 в гостиницу «Центральная», ул. Тверская 13, номер 321-люкс.**
- **подключить спецаппаратуру в ждущий режим**
- **встретить агента ЛЁХУ СААБ (особые приметы - сначала смотрит ушами, а потом глазами...)**
- **встретить агента ПРОХУ (особых примет нет - но будет одет в смокинге)**
- **ровно в 11.59 получите инструкцию к немедленному исполнению**
- **данную инструкцию сжечь**
- **остатки пепла смыть в унитазе**

«Н.»

... Все прочитали и запомнили инструкцию... чиркнула зажигалка, догорел факс и я нажал на кнопку слива... Пока урчала вода в унитазе, Зяка всё таки успел отлить... Вот подлец... Ведь спешить же надо...

... Однако теперь я понял кто из этих двоих главный...»...

- ГЕРМАН - ЦЕНТРУ :

... «... оценив ситуацию, решили ехать на метро, благо до Тверской недалеко, да и затеряться в толпе всегда проще, если что...

... Вышли из метро... Слежки нет... Памятник Пушкину стоит на месте... Меня всегда радовала стабильность в нашем родном государстве... До места осталось совсем немного...»...

- ЗЯ - САМОМУ СЕБЕ :

... «... люблю такие задания - думать ничего не надо - есть товарищи старшие по званию... Жрать только сильно хочется, да и пивка-бы дёрнуть после вчерашнего не мешало...

... а вот и гостиница «Центральная»... Хотя, какая она к хренам центральная - сарай какой-то... Но администраторша - ничего так из себя... Вон как поглядывает... Даже покраснела от смущения... Нет, нет, только не сейчас... Сначала разберёмся с заданием...

... А вот и ключи уже дали с большой деревянной висячей балдой на кольце и кривой надписью фломастером «321»... Поднимаемся на лифте...»...

- ГАНС - GERMANU :

(пока Зяка перемигивался с администраторшей...)

... «... Слушай Герман, - тут на втором этаже буфет есть, может пошлём Зяку за допингом? А то закуски у тебя полно, да и у меня трубы горят после знакомства с гостеприимными стюардессами?

- Герман одобрительно шевельнул бровями и забрал ключ от 321-го люкса...

- GERMAN - ЦЕНТРУ :

... «... Открываем номер, осторожно заходим, плотно задёргиваем шторы, ждём с Гансом, когда прибежит из буфета наш гонец Зя... После вопроса Ганса о странном, но кажется всем знакомом Зякином плаще, я начинаю понимать, что сегодняшняя акция будет действительно серьёзной и важной... Слишком много совпадений...

...Перемигиваются светодиоды на обоих подключенных чемоданчиках... Время - 10.56... Остался один час... Быстрее бы Зяка вернулся... а то еще два агента должны вот-вот появиться, а стаканов-то впритык...»...

- ГАНС - ЦЕНТРУ :

... «... Ну вот, кто-то стучит, кажется Зя вернулся (надеюсь не пустым)... Открываю дверь... Что за хрень?... Кто-это ещё?...

... Из дверного прохода на меня смотрели два незнакомых розовых уха!? И именно они, казалось, хотели сказать хором: «-Здрассте, к Вам можно?»...

... Сфокусировав своё зрение, я наконец увидел невысокого джентльмена с достаточно наглым видом, а также стоящего рядом с ним молодого, но нафаршированного телохранителя...

... Конечно, я сразу вспомнил инструкцию - это же именно он - наш четвёртый агент - Лёха СААБ...

... Позволив ему войти и сразу познакомив с Германом, я услышал, как Лёха дал знак своему телохранителю, после чего тот тихо удалился из номера... Остались втроем... К счастью ненадолго... Вернулся уже посчастлививший Зя в сопровождении четырех бутылок запотевшей Смирновской и одной банки любимой кильки в томате...»...

- GERMAN - ЗЯКЕ :

... «... Да тебя только за смертью посылать! (...за этой фразе Лёха СААБ незаметно улыбнулся и прищурился)... Да!... Парень видать серьёзный... Из наших...

... А закуски-то, что мало купил? А..., ну да, времени мало у нас... Молодец, соображаешь...

... Ну тогда разливай...»...

- ПРОХА - ЦЕНТРУ:

... «... только, что прилетел из Простова-на Дону, проводил там переговоры со своим миланским шефом, бизнесменами Простовской области и заместителем полпреда Президента в Южном округе г-ном Александром Чмочинком... Переговоры удались, как и очень удалась целая серия бурных банкетов с разносолами, коньяком и разными там певичками типа Наташи Королёвой-Шмаролёвой...

... сиюю теперь в кафе «Авиатор» аэропорта Говнодедово, пью Hennessi с лимоном (...много корок уже рядом валяется...) и жду экспресс до центра Москвы... Смотрю на свои часы - до встречи больше часа, вроде успеваю... А часы эти меня никогда еще не подводили... Часы красивые, большие, с синим циферблатом, эмблемой с крылышками и странной непонятной надписью «КАИ». Помню, что они у меня уже очень давно, но никак не врублюсь - откуда и как они ко мне попали... Ну да ладно - мелочи...

... Всё... Сажусь в экспресс... Ровно в 12.00 я должен быть в гостинице «Центральная» на Тверской... Туда по легенде должны были уже въехать наши агенты под видом специалистов-монтажников моей итальянской фирмы... Центр сообщил, что все детали о предстоящей акции я узнаю именно там...»...

- РАЗГОВОРЫ АГЕНТОВ ГАНСА - ЗЯ - GERMANA и ЛЁХИ СААБА :

... Ганс, не гони так с выпивкой... Надо-ж ещё и этому Прохе оставить немного, а то обидится ещё, всё-ж в одной конторе работаем... Кстати где-же он, время уже без пяти минут «Ч»...

... Лёха, а может ты знаешь кто это такой - могущественный «Н.», что подписывает все шифровки из Центра? Ну вот.., жалко.., а то столько лет работаем и не знаем кто-же там наверху сидит...

... Зяка, кончай греметь своими медалями и оставь банку кильки в покое, на ней же отпечатки наших пальцев...

... Ух-ты... Смотри-ка... На моём чемоданчике лампочка какая-то красная загорелась... Сколько время-то - без трёх минут уже...!

... Где-же этот долбаный агент Проха??!...

- ПРОХА - ЦЕНТРУ :

... «... поправив бабочку на смокинге, бодро зашел в фойе гостиницы «Центральной» - есть ещё две минуты в распоряжении... Всё-таки люблю точность... Так... ключа 321-й на месте нет, значит в номере меня уже ждут... На лифте не поеду... пройду пешком... А может в буфет забежать? А то в горле что-то опять засыхает... Ладно... Сначала в 321-ю... Уже секунды остаются...

- ГАНС САМ СЕБЕ НА ТОЛЬКО ЕМУ ПОНЯТНОМ ЯЗЫКЕ:

... «... давно я так не матерился... этого козла Прохи нет и нет, а без него акцию не начнёшь... завтра-же накачу на него телегу на самый верх...

... И хрен ему - не Смирновка... Ух-х-хорошо пошла...

... А время -то уже 11.59...

... И чемоданчики уже всю гудят и мигают...»...

- ВСЕ - ЦЕНТРУ :

... «... ровно в 11.59 из спецчемоданчика Зя под громкий зуммер выскочила новая факсовая инструкция:

ЦЕНТР - агентам: ГАНСУ-ГЕРМАНУ-ЗЯ-ЛЁХЕ СААБУ-ПРОХЕ
"Top Secret" 19/02/2006, 11ч. 59м.

К немедленному и безусловному исполнению:

- **Всем участникам акции - занять исходное положение**
- **Прочитать вопрос высвеченный на дисплее агента Германа**
- **Вопрос должен быть громко и неожиданно задан агенту Прохе агентом Гансом.**
- **Ответ знает только агент Проха - это и есть пароль к проведению Акции.**
- **Быстро ввести полученный пароль в чемоданчик агента Германа.**
- **Нажать ENTER не позднее 12.00**
- **В случае опоздания или введения неправильного пароля, автоматически включается функция ликвидации всех агентов, участвующих в миссии...**

«Н.»

... Такого поворота дел никто из нас не ожидал... Быстро перебегаем к чемоданчику Германа... Читаем на дисплее вопрос: **«СТАМЕСКУ НЕ? БРАЛ?»**...

... Что-за чушь собачья... И ударение не на том месте стоит... Может в этом есть какой-то смысл..?

... **НО ГДЕ-ЖЕ ПРОХА-ТО? ВЕДЬ БЕЗ НЕГО ЖЕ НАМ ВСЕМ КРАНТЫ!!!**...

... Вдруг из Зякиного чемоданчика грозно захрипело нарастающее по громкости голосовое сообщение: **«До ввода пароля осталось 30 секунд.... 29 секунд... 28 секунд...»**

... Зя съёжился и начал тихонько скулить... Лёха закрыл глаза и свернул уши... И только Ганс с Германом застыли с вытаращенными глазами - готовые уже на всё...

... ВДРУГ НЕОЖИДАННО РАСПАХИВАЕТСЯ ДВЕРЬ НОМЕРА И В ЕЁ ОСВЕЩЕННОМ ПРОЁМЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ ХУДОСОЧНАЯ ФИГУРА БОРОДАТОГО МУЖИКА В СМОКИНГЕ И ШЕЛКОВОЙ БАБОЧКОЙ НА ДЛИННОЙ ШЕЕ...

... **ЭТО БЫЛ АГЕНТ ПРОХА...**

... ГАНС ПРИСЕЛ ОТ НАПРЯЖЕНИЯ И С СОВЕРШЕННО ГЛУПЫМ ВИДОМ ИСТОШНО ЗАОРАЛ: « - ПРОХА!!! ТЫ СТАМЕСКУ НЕ' БРАЛ ?????!!!»

... С ПЕРЕПУГА И ОТ УДИВЛЕНИЯ ПРОХА ТАК ЖЕ ГРОМКО И С ТАКИМ ЖЕ НЕПРАВИЛЬНЫМ УДАРЕНИЕМ НЕМЕДЛЕННО ОТПАРИРОВАЛ:
« - ЧЕГО НЕ' БРАЛ????!!!»

... Далее счёт шел на секунды... Все подбежали к чемоданчику Германа и Ганс со всей своей прытью начал вводить услышанный от Прохи пароль...

... Стук его пальцев по клавиатуре слышал даже постовой милиционер на входе в гостиницу «Центральная»... А Зякин чемоданчик уже отсчитывал самые последние секунды жизни агентов...

... Наконец Герман и Ганс в четыре руки ударили по клавише «ENTER»... Одновременно за окном все услышали первый удар кремлевских курантов...

... Вот оно - Время «Ч»...

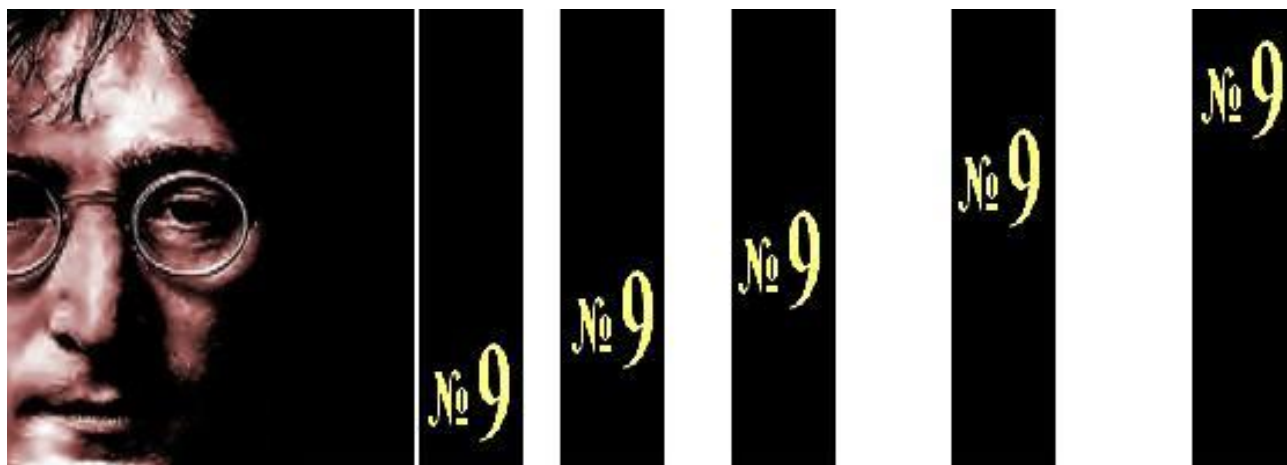
... ИЗ ОБОИХ ЧЕМОДАНЧИКОВ С ГРОМКИМ ШИПЕНИЕМ НАЧАЛ АКТИВНО ВЫДЕЛЯТЬСЯ КАКОЙ-ТО ЕДКИЙ ЖЕЛТО-ЗЕЛЁНЫЙ ГАЗ, МГНОВЕННО ЗАПОЛНИВШИЙ ВЕСЬ 321-Й НОМЕР...

Кажется началась процедура ликвидации....

... «Ни хрена себе, задание!...», успел подумать только что вошедший Проха и тоже повалился замертво на уже обездвиженные тела своих коллег по разведке... Краем уходящего разума он расслышал как из двух шипящих чемоданчиков появился стереофонический звук...

... Это был голос Джона Леннона из предпоследней песни «Белого альбома» BEATLES:

«...number nine... number nine... number nine... number nine...»...



МИССИЯ ПЕРЕВЫПОЛНИМА (часть 2-я)

(... ни хрена себе - сказал я себе ...)

- ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ ЛЁХИ-СААБА - НАЧАЛЬНИКУ СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ :

... «... около 12.30, обеспокоенный подозрительной тишиной в соседнем 321-м люксе, я решил проверить шефа... Дверь в номер была не заперта и, войдя туда, я обнаружил следующее:

- в номере было темно и в воздухе ощущались остатки ужасной вони неизвестного происхождения...
- на столе лежали два странных обгоревших чемоданчика из которых исходил шип старой заеженной пластинки...
- раздвинув плотные шторы я увидел откинутого на диване тяжело дышавшего шефа. Рядом калачиком лежал постанывающий мужик в старом плаще. На полу несвязно мычали ещё трое, причём тот, который был в смокинге, в ещё бессознательном состоянии судорожно и беспрестанно поправлял свою бабочку на шее...
- открыв форточку, я осторожно растолкал своего шефа, он полностью очнулся, развернул уши и начал дышать ровнее.
- с остальными церемонится не стал и привёл их в чувство парой пинков по печени каждого...
- ушёл после недовольной фразы шефа, которую в моём докладе лучше не уточнять...

- ПРОХА - ЦЕНТРУ :

... «... очнулся от резкой боли в печени и странных ощущений в области мозжечка... Где я?... Что это за комната и кто эти четверо отряхивающихся и матерящихся мужиков...? Неужели меня опять взяли в плен террористы? Надо-бы поближе их рассмотреть...

... Ба!!!... Да это-же мои старые добрые друзья! Ганс Николаич, Андрюха Зя, Старик-Герман! Да и Лёха Сабаев здесь-же! Я-ж их сто лет не видел... Что это они там так внимательно читают?...»...

- ГАНС - ЦЕНТРУ :

... «... кажется пришел в себя... Блин, что это было? Башку распирает от боли... Мозги отбили, что-ли... Надо подняться... Ой, светло-то как, кто-то уже шторы открыл...

Ого! А от чемоданчиков то наших одни угли остались... А это что ещё за портянка валяется?

Мужики! Всем подъем! Быстрее ко мне!

Новое сообщение из Центра пришло... Читаем...

ЦЕНТР : ПРОХЕ-ГАНСУ-ГЕРМАНУ-ЗЯ-ЛЁХЕ СААБУ

"Top Secret" 19/02/2006, 12ч. 01м.

Руководство Центра сообщает Агентам ПРОХЕ- ГАНСУ - ЗЯ - ГЕРМАНУ - ЛЁХЕ, что возложенная на Вас миссия «Number 9» была выполнена безукоризненно.

Сегодня Вам, как особо отличившимся Агентам, более 30-ти лет успешно выполнявшим все ответственные операции наших разведорганов, решением Главного Штаба Центра, было присвоено очередное воинское звание и мною лично подписан Приказ №321 о Вашей почётной отставке из оперативного состава разведки с переводом в запас.

В соответствии с штатными процедурами нашей организации, сегодня в гостинице «Центральная» в 12.00 была успешно выполнена процедура по возвращению в Ваши отделы головного мозга всех секторов памяти, заблокированных нами на период с 1976 по 2006 год с целью соблюдения полной конспирации и неразглашения агентских связей. Эту процедуру Вы успешно выполнили и центральный компьютер Штаба подтверждает 100% возвращение памяти каждому Агенту.

В соответствии с Контрактом, некоторые сугубо секретные данные о проведённых акциях в Вашу память не возвращены и навсегда остаются в собственности Центра.

Ещё раз благодарю за службу.

«Н.»

- ВСЕОБЩЕЕ СМЯТЕНИЕ И ФЕЙЕРИЧЕСКИЙ БАРДАК:

... Прочитав это сообщение, все - уже бывшие агенты Службы Всеобщего Бардака - начали вертеть своими взъерошенными физиономиями, отчаянно вглядываясь в лица бывших соратников по суровой службе...

... Поднялся общий шум и хаос... Память вернулась...

... Зяка с визгом обнимал обезумевшего Лёху, с которым они оказывается сидели много лет на одной институтской скамье и выпили не одну цистерну Жигулёвского... Проха повис на Германе, вспомнив все детали их весёлой былой жизни в одном общежитии аж в 1974 году... Ганс в это время корчился от радости прямо на гостиничном ковре и дикой рифмой орал: «-Эй, Герман! -Эй, Проха!... Сегодня выпить-бы нам неплохо... Ой-да по кружечке пивка... Знать дорога до чепка недалеко!!!» ...

... Вбежавший в их номер телохранитель Лёхи с испугом ретировался, поддерживая мускулистой рукой отвисшую челюсть... Это был первый в его жизни настоящий испуг... Таким счастливым Лёху он не видел никогда...

...Да, они вспомнили абсолютно всё:

- и весёлые беззаботные 1972-1978 годы совместной жизни и учёбы в орденоносном **Кумганском Амбиционном Институте**
- и совместные походы по кумганским чепкам - вместо лекций по самым важным дисциплинам
- и танцы во втором общежитии с неизменным «красницким» под чужую щучью икру
- и студенческие свадьбы с портфелями вина для осоловелых музыкантов
- и перманентную борьбу возбужденных эрекцией парочек за единственную ширму в плотнонаселённой комнате
- и конечно «Её Величество **321 Комнату того самого 2-го Общежития КАИ**», которая и явилась в 1974 году их центром притяжения на всю жизнь...

... Кстати, Проха тут же вспомнил, что означают и крылышки, и таинственная ранее аббревиатура на его больших и красивых наручных часах... Он также вспомнил, что они с Гансом оказывается умеют играть на электрогитарах, а Ганс при этом ещё и орёт в микрофон не хуже чем **Gary Clitter**...

... И уж конечно все сразу-же со смехом вспомнили историю знаменитого финского плаща, который всё ещё висел на трясущемся от блаженства и покрасневшем от стыда Зяке... (сам -же Зяка не признал пока, ...что этот плащ он спиZ_ил у Чепка...).

...Так вся эта суматошная команда экс-разведчиков, сама не замечая того, вышла из гостиничного номера... Ноги сами несли их в близлежащий подвальчик ресторана «Чеснок и Перец»...

- ИЗ ОБЪЯСНИТЕЛЬНОЙ ОФИЦИАНТА РЕСТОРАНА «ЧЕСНОК И ПЕРЕЦ»:

...«... эта команда зашла громко разговаривая и, даже не спросив меня, заняла самый большой столик... На мой вопрос «Что будем кушать?» - они гогоча ответили - «Всё - что **ЕСТЬ!**», а на вопрос «Что будем пить?» - самый здоровый из них зацепил меня своими бровями, подвёл прямо к столику и гаркнул в ухо - «Всё - что **ПИТЬ!!!** И немедленно!!!»...

... С меня сошло сто потов, пока я таскал им телегами всё что было у шеф повара и у обезумевшего от заказов бармена... Уже к восьми вечера и бар, и кухня были практически опустошены, но эта неуёмная компания продолжала гудеть, обниматься, жрать, чокаться и кричать непонятные тосты: «За Олю, которая хочет или не за Олю, которая не хочет!!!»... «Свободу Украинским Бентаркам!!!» ... «За Взятие Стамески!!!» и много других...

... Вызывать милицию мне не посоветовал один серьезный седой и очень пожилой господин, сидящий в самом тёмном углу ресторана. Когда он показывал мне своё красное гербовое удостоверение, я заметил, что на белоснежном воротничке его дорогой рубашки вышит красивый вензель «**Н.**» ...Депутат Госдумы, наверное... Прошу не увольнять меня из ресторана из-за многочисленных жалоб других клиентов, которых я просто не успевал обслуживать в тот злополучный вечер...

- ЗЯ - САМ СЕБЕ, УЖЕ ЗАПЛЕТАЮЩИМСЯ ВНУТРЕННИМ ГОЛОСОМ:

... «... вот уж не думал, что всё так классно закончится... И друзей самых лучших нашёл... и пожрать удалось вдоволь, и выпивки море... Кажется перебрал даже... Коммунизм, блин... www.Халява.ru...

... Что это с нашим официантом? Он несёт нам какую-то длинную двухметровую бумажную ленту, аж запинается о неё, бедняжка... А-ба! Да это же наш счёт за бурный ужин! Что-то мне опять в туалет захотелось...

... Ух-ты, а Проха то молодец какой - уж и языком не вяжет совсем, а вспомнил - в каком кармане у него кредитка лежит... Лишь бы у него сил хватило потом расписаться...

... Ладно, выпью еще..., а с туалетом потерплю...

- «Н.» - ШТАБУ ЦЕНТРА:

... «... ещё раз убедился, что участники миссии «Number 9» - это действительно наши лучшие агенты. Даже начинаю жалеть, что мы их отправили в отставку... С этими ребятами мы многое ещё смогли-бы сделать. Их искусство создавать полный бардак в любых обстоятельствах - крайне важное качество в нашей трудной работе... Ну да ладно... Продолжим работу с более молодым поколением...

- АДМИНИСТРАТОР ГОСТИНИЦЫ :

... «... О-о-о!!! ... А вот и наши славные монтажники итальянской фирмы... И менеджера своего аккуратнo за бабочку ведут... Славно погуляли... Да не подмигивай ты... ! (монтажнику в длинном плаще...) Я-же замужем! И муж - вот он (показывает на удивлённого мента, стоящего у входа в гостиницу)... Лучше приезжали бы почаще, а то скука собачья кругом...

- ПРОСНУВШИЕСЯ СОСЕДИ:

... «Слушай, милый, меня уже достали эти козлы из соседнего люкса - уже час как не усну... Сначала орал, затем бегали, потом стаканами гремели, а теперь ещё и песни поют - ведь уже 2 часа ночи... Иди разберись с ними...

... Ты что, дорогая, я уже пытался - да там, кажись, целая команда пьяных уголовников... Порвут сразу... Я, как старый адвокат, сделаю по другому - запишу сейчас на магнитофон, что они там творят, а потом затаскаю их по судам... Ну, ... включаю...»...

ЗАПИСЬ, СТРАННЫМ ОБРАЗАМ ПОПАВШАЯ НА РАДИОСТАНЦИЮ «ВОЛОС АМЕРИКИ»:

...« ... Ганс, ты почему мне тогда эпюры по начерталке не дал списать... А... Не помнишь, змей, а я всё помню... Ладно наливай... Выпьем за Земдиханова... Чтоб его током ёкнуло!...
...Эй, Беззаконов!!! Запевай нашу!!!...»... (далее слышно нестройное хоровое завывание...)

Наша служба и опасна и чужда..

Ведь с КАНАВОЙ тесно связана она...

Если где-то перестрелка или бой...

То политиков ждёт полный геморрой...

КАНАВА - выезжает...

Если с Прохой объявился рядом Ганс...

Значит Лёхе с Зякой выпить будет шанс...

А Герман - разливают...

ВОТ ТАКОЙ СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ ПОЛУЧИЛСЯ У ЭТОЙ ВПОЛНЕ ПРАВДИВОЙ ИСТОРИИ

ЭПИЛОГ

...Утром следующего дня все экс-агенты были уже на ногах и, весело вспоминая вчерашние похождения, дружно опохмелялись литровым Johnee Walker, припасённым заботливым Прохой... Впереди их ждали VIP-залы Кукурского и Кумганского вокзалов, недолгая дорога к заботливым женам, и жизнь полная приятных воспоминаний...

КОНФИДЕНЦИАЛЬНЫЙ ПОСТСКРИПТУМ (не для печати)

ГОСПОДЬ БОГ - СВОИМ АПОСТОЛАМ:

... Посмотрел я сверху на эту историю... А ведь не везде точки над «і» поставлены...

...Уж я то знаю, чем и как отличились эти славные герои... А их таинственный шеф - пресловутый мистер «Н.» - тоже непростой персонаж... Именно он, еще в 1974 году, смог поставить настоящую суперзадачу глобального изменения мира, а затем и выполнил её, используя неординарные качества, обаяние и беспардонные привычки агентов Канавы, успешно приобретённые ими ещё в тех далёких семидесятих годах...

... Итак, коротко о наиболее известных деяниях самых активных её членов:

- именно они, начав после окончания КАИ свою трудовую деятельность на военных и гражданских объектах бывшего СССР, эффективно обеспечили плановое загнивание и, в конце концов, полный развал ранее стройной социалистической системы хозяйствования. Заражая своими вредными привычками и безумными идеями всех остальных тружеников, они добились того, что вся эта система была просто обречена на всеобщий бардак и быстрый развал...

- оставаясь постоянно на плаву, неразрушимая команда КАНАВЫ успешно начала разваливать последовавшие в конце 80-х идеи перестройки. На подпольных базах южных городов Бздивостополя и Безпальтории, агенты Зя и Герман вербовали и пускали в псевдополитику многочисленных двойников Горбачёва, причём лично Зя рисовал им на лбах фирменные кляксы несмываемым маркером (...чтоб со спутников виднее было...)

- в этот же период и далее - агент Проха, находясь на Хаппенинском полуострове, активно готовил дискредитацию западного общественного мнения об идеях социализма и перестройки. Он же обеспечил позорный уход со сцены самого Джулио Андреотти - отпетого западного коммуниста...

- Ганс, тем временем, хитроумно подготовил и организовал скандал самому президенту Клинтону... Именно он подсунил ему в лифт известную теперь Монику Левински (...она здорово ему надоела на многочисленных тренировках)...

- Леха Сааб активно устранял нелояльных ему конкурентов в топливно-энергетическом секторе разваливающейся старой России, в результате чего сам оказался владельцем одного из нефтеносных регионов, а затем, хитро играя большими пакетами государственных акций, по команде Центра от 19 сентября, успешно обеспечил полный обвал рубля и дефолт всей экономики.

Но самой известной миссией КАНАВЫ стала операция по срыву деятельности ГКЧП в смутном 1991 году.

... В ночь переворота Герману удалось до одури спойть всех основных ГКЧПистов, после чего их телеконференция была обречена на провал.

... Ганс обеспечил отсутствие поддержки Совмина и Минобороны, обездвижив на неделю всех секретарш, а заодно и курьерш этих ключевых министерств.

... Зя провёл хитроумную операцию в порту Бздивостополя и слил всё топливо из крейсеров и штурмовых катеров (... правда этих денег ему хватило ненадолго...).

... Проха развлекал Президента на его государственной даче, организовав длительные переговоры по созданию совместного предприятия по производству вечных двигателей.

... А Лёха-Сааб, заняв удобную огневую позицию прямо в винном погребе президентской дачи, в одиночку отстреливался от ГКЧПистского спецназа, регулярно и бережно покрывая затем трупы нападавших слоями недопереваренного зелёного горошка...

Бардачный развал ГКЧП прошел просто идеально, но Центр вынужден был надёжно скрыть следы своих действовавших агентов, и в день их совместного возвращения в Москву в самолёте Президента для них была проведена принудительная процедура стирания отдельных секторов памяти...

...С той поры эти агенты действовали только раздельно...

...Ну и кто-же, наконец, этот таинственный и могущественный гений - **Мистер «Н.»**, что в кратчайший срок привёл Россию на порог Развитого Капитализма?...

...А это не кто иной, как старый знакомый наших великолепных агентов - ранее простой преподаватель кафедр Политэкономии и Научного Коммунизма (надо-ж маскировка какая...), а ныне уже уважаемый профессор того самого орденоносного Кумганского Амбиционного Института - известной кузицы кадров КГВ - человек, ставший бессмертной легендой для всех разведок мира:

**НОРУШКИН Николай Васильевич,
или просто - Мистер «Н.»**



Такой вот компот...

**А ведь ВСЁ - ЧИСТАЯ ПРАВДА..!
БОГОМ КЛЯНУСЬ..!**

«Б.»

ШАЛЬНЫЕ БУДНИ КАНАВЫ

Продолжая повествование о жизни КАНАВЫ, мы не можем не отметить некоторые яркие или казусные события, с которыми часто сталкиваются наши персонажи в своей обыденной жизни...



Вот несколько шальных зарисовок:

ПРОЛЕТЕЛ

Как-то задремав на службе от наплыва скучных дел,
на́хрен никому не нужных, я вдруг взял и... полетел...

Постремительней взяв позу, пролетел через балкон...
Грудь - вперёд... Навстречу – воздух с ветром свежим, как озон...

Глянул вниз – народ-букашки копошат "туды-сюды"...
Города, мосты, овражки, озёрца - полны' воды...

С удивленья - в горле кашель... Из высот открылся вид,
где внизу - кто ручкой машет, кто - с открытым ртом стоит...

Где-то сзади, возле Омска, у Иртышской у воды
Кеша с лысою причёской пальцем манит: - Подь сюды!?

Нет! Лечу я дальше... в Нижний... Рядом он... А-ба! И тут
машет, с рожею бесстыжей, кто-то.... Вроде бы Бурсюк!

Слева – доблестный Ульяновск... (Круподёрск, как говорят...)
Только глянул, ну а там уж корчит рожи мне Магнат!

Выше чуть кружится пробкой из машин столичный МКАД...
Рядом Обнинск... Друг мой Колька из берданки целит... гад...

Вдалеке, у С́иня Моря, полуостров вижу - Крым...
Ефименко (Герман) Толя - на пляж́у... и Зяка с ним...

Вот Мурманск белеет сопкой, рядом - город Хреноморск...
Вижу - Ганс с огромной стопкой пьёт опять... отнюдь не морс...

Я же рвусь вперёд и выше... Эй, Россия..! Гой ес́у!
Впереди - Милан с Парижем и... Шерше́ ля фам с Мерс́у!

... Вдруг...

В обгон несётся Боинг... Из турбин - какой-то звон...

... Сцуко!

... Вижу подоконник и звенящий телефон...

P.S.:

Вновь, вернувшись к жизни серой,
в голове - тоска и муть...

**- Хорошо летать фанерой,
в облако́в втыкаясь "глупь"!**

СТРОИТЕЛИ КОММУНИЗМА



У далёких берегов Хреноморска,
где в волнах - то отлив, то прилив,
перед камерой два переростка
улыбаются, морды скривив...

От полярных кругов под глазами
посиневшие веки с кулак...
О причинах додумайтесь сами...
Это ж надо, чтоб с пивом - коньяк?

За спиной громоздится нелепо
их жилище на шесть этажей...
То ли красная лестница в небо,
то ли Ноев ковчег алкашей?

От бухла их спасёт только клизма,
сколь не лезли бы пешкой в ферзи...

**Два "строителя", Ълядь, "коммунизма"
в обветшалой и грешной Руси...**

Рифма в тему:

- Стелется над крышей...
... перегара смог...
- То Гансище выжрал...
... столько - сколько смог!

НЕПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ ИЗ ДАЛЁКОГО БУДУЩЕГО

Эти приключения КАНАВЫ действительно произошли в далёком 2028 году...
(вернее они не могли не призойти...)

ПРОЛОГ

... Кряхтя от натуги и нервно озираясь по сторонам, он опять изо всех сил пытается открутить этот дурацкий торчащий болт от спинки больничной койки...

... Уже третий день, скрипя вставными зубами и сдирая в кровь ладони, больной мучительно старается заполучить этот злосчастный болт, но после каждой неудачной попытки, сжимая беззубый рот, он только злобно матерится и тихо стонет от досады...

Санитары, подглядывая иногда в глазок этой больничной палаты, тихо посмеивались над очередной навязчивой идеей их пожилого пациента. Он ведь всегда отличался своими чудными затеями и выходками, причём обычно старик унимался только тогда, когда его очередная чумовая задача была полностью выполнена...

Затем, как будто бы одержав крупную победу, он по привычке радостно высовывался в узкую форточку и изо всех сил кричал беззубой глоткой на весь больничный двор: "...- А - гоп - стоп, Зоя, кому давала стоя?", затем что-то там куплетами про Нижневартовск на Оби и тому подобное... В эти заветные минуты все его небуйные коллеги, гуляющие внизу, обычно дружно в такт мотали бритыми головами и, по-идиотски улыбаясь, громко хлопали кривыми ладошками...

В общем весёлый был пациент - не соскучишься...

А появился этот больной лет 5 назад, и привезли его аж с Кольского полуострова, где он был случайно обнаружен с вертолёта местными военными...

Лохматый исхудалый старец был в оборванной одежде, постоянно жевал морошку и, закатывая глаза, тупо и бесконечно повторял: "...Гер-р-рои Североморцы!!! Пять Один Сорок Шесть... Ёля, на хрен... Гер-р-рои Североморцы!!! Пять Один Сорок Шесть... Ёля, на хрен..." и так далее, неостанавливаясь... (*)

(*) *Примечание автора:* г. Мурманск, ул. Героев Североморцев, 5/1, кв.46 - адрес Ганса

Ну а когда, во время проведения консилиума врачей, этот больной вдруг начал отчаянно махать руками и дико заорал что-то на незнакомом итальянском языке, его тут же единогласно определили в отдельную палату для особо буйных...

...Лишь молодая Танечка-санитарка жалела этого чудного старика и, принося в его палату скромную больничную пищу, обычно гладила его по лысеющей взлохмаченной голове, называя старика ласковым прозвищем "**Проха**"...

Она иногда заходила к нему просто так, а иногда даже приносила ему свежие газеты, которые старый Проха с удовольствием читал, начиная обычно с политических новостей. А уж если он находил в них что-то очень интересное, он немедленно скидывал свою голову, глядел тупо в потолок и, поднимая вверх морщинистый указательный палец, живо вскрикивал:

"- Ни хрена себе... Сказал я себе!!!"

Часть первая: ТАЙНЫ ТАНКЕРА "EBONY ROOT" (*)

(*) **ebony root** - эбонитовый корень (англ. яз)

Устало вздохнув, и подобрав выступающий важный живот, председатель верхней палаты Парламента **Даниил Закипович Сафинг** с трудом втиснулся в свой белый лимузин, тихо подкативший к VIP-подъезду аэропорта Хрюково.

Он только что вернулся из Вашингтона и после длинного перелёта был похож на выжатую тряпку. Как обычно, внутри лимузина его уже ждала личная секретарша с кипой неотложных бумаг, но Даниил грубо отмахнулся от неё, дал знак водителю и озабоченно откинулся на удобном кожаном кресле... Мысли перебивали одна другую...

... Неужели всему, о чём ему доверительно сообщили в российском посольстве перед самым вылетом, можно было верить? Хотя ни один уважающий себя чиновник такого высокого уровня не позволил бы себе просто играть такой важной и совершенно секретной информацией... Закрывая глаза, Даниил всё отчетливее понимал, что в такой ситуации ему нужно срочно принимать твёрдое решение и действовать только наверняка... От этого решения зависела не только его политическая карьера, но и вся дальнейшая жизнь.

Вздвогнув от этой мысли, он быстро набрал номер своего начальника службы безопасности...

В офисе головного отделения народно-демократической партии "Офигенная Россия" царило бурное оживление. Сотрудники перманентно носили кипы бумаг из одной комнаты в другую, бесперестанно пили растворимый кофе, громко отвечали на телефонные звонки и регулярно поглядывали на большой циферблат настенных часов, ожидая конца очередного трудового дня.

Неумолимо приближался период предвыборной гонки. Всё более напряжённее и нервнее становились сотрудники офиса, от результатов выборов зависела их карьера и будущий материальный достаток.

Особое положение в офисе занимал начальник Службы безопасности - пожилой **Сергей Абыкабыч Бурсак**, генерал-майор в отставке, отслуживший многие годы и в секретных КБ, и в КГБ, и даже в службе Президента. Кабинет старого генерала располагался напротив приёмной Председателя партии, и он всегда был вхож в самые сокровенные тайны политических и партийных игр всей страны. Его колоритные густые и чёрные усы, контрастирующие с белоснежной седой шевелюрой, часто виднелись на задних планах телевизионных репортажей с заседаний правительства или многочисленных официальных встреч...

Звонок шефа не застал Сержа врасплох. Бодро взяв трубку, он в ожидании выпрямился...

В следующую же минуту лицо Сержа начало постепенно сереть и он, не замечая того, стал медленно сползать в своё кресло...

Он не мог поверить в то, о чём говорил ему шеф...

... Он устал...

... Вот уже заканчивается седьмой срок фактического президентства, но страна всё ещё по привычке продолжает умиленно смотреть в плазменные экраны и радоваться обаятельной голубоглазой улыбке и ещё вполне внятными речам Его - Первого Лица и всенародного любимца - Президента России...

Как же всё таки нудно и бестолково устроена эта великая страна Россия!

Любое движение вперёд в одной области автоматически вызывает конвульсивные судороги в целом ряде других... Впечатление такое, будто бы вся эта страна имеет вид наполненного тухлой водой безформенного и огромного презерватива, в который и свежая вода уже никак не лезет, ну а любые попытки надавить всеми силами на одну его сторону ведут к опасным и неуправляемым выпячиваниям всех других сторон, грозя неожиданно порваться совсем...

Да и правительство в России всегда оставляло ожидать лучшего...

Закормленные функционеры в разноцветных партийных мундирах думают больше о своих огуречных грядках, чем о родной стране... Впрочем они и думать то давно уже разучились, да и Швейцария им была всё таки чем-то даже роднее, чем сама Россия.

Это были в основном валяжные, отлеченные в лучших больницах девяностолетние старцы с подтянутыми морщинами, постоянно норовящие показаться народу или с новой молодой женой или хотя бы с теннисной ракеткой в руках. Как правило каждый из них имел свой прикормленный электорат и даже зарегистрированную партию. А уж названия этих партий в точности отражали характер каждого из их "лидеров"...

Давно уже ушли из русского лексикона старомодные слова и эпитеты типа "справедливая", "народная", "патриотическая" и т.д...

Теперь, ближе к середине 21 века, благодаря естественной эволюции российской культуры и русского языка, настоящие партии назывались более броско и кичливо:

"Ни штык, Россия !" - народовольческий блок Сергея Мырлонова;

"Всем по Hennessy !" - либеральный блок Жмуриновского;

"The Gun Off !" (В Ружьё !) - воинственные комуняки партии созвучной имени Зэганова...

"Офигенная Россия" - пропрезидентский блок;

... и много других партий помельче, типа **"Солёный Огурец"** - старого, но всегда неудачливого и вольнодумного политика Еблинского...

... Президент тихо вздохнул и нехотя начал просматривать поступившую утром закрытую почту... Машинально болтая ложечкой в уже остывающей чашке с чаем, он краем глаза обратил внимание на один из конвертов, где красным фломастером были отмечены три восклицательных знака.

Оставив ложечку в покое, Президент надорвал конверт и вынул оттуда небольшую записку с рукописным текстом...



Это было секретное сообщение из российского посольства в Вашингтоне.

Утреннюю хандру смыло как волной... Высокий лоб Президента немедленно покрылся мелкой испариной, а белёсые ресницы тихо задрожжали ...

Из доверительной записки, написанной рукой самого посла, ясно следовало, что силы оппозиционные Президенту получили безпроигрышный шанс к победе на предстоящих всенародных парламентских, а затем и президентских выборах. И эта вероломная акция уже началась... Указывалось даже имя претендента - это был вездесущий депутат Жмуриновский...

... Несмотря на недавнее штормовое предупреждение, капитан John Pots дал боцману команду "Отдать швартовы" и ушёл на мостик.

Большегрузный танкер "Ebony Root" водоизмещением 50.000 тонн медленно отошел от причала порта **Канаверал** (штат Флорида) и, сопровождаемый двумя лоцманскими катерами, взял курс на фарватер к открытому океану. В промозглой утренней дымке уставшие матросы дружно крепили концы толстых канатов и спешили побыстрее убраться с мокрой палубы, чтобы наконец отогреться в своих каютах.

Глядя на открывшийся привычный простор Атлантики, Джон Потс с удовольствием отметил ясную полоску в пока ещё сером пасмурном небе. Это предвещало улучшение погоды уже к полудню...

"- Ох уж эти русские...", ухмыляясь думал Джон...

Его до сих пор забавно веселило поведение представителей агентства, зафрахтовавшего его судно. Эти трое русских - двое из них были молоды и прилично одеты, а третий был простоватый, но очень шустрый старичок - ещё во время загрузки танкера заставили встать на уши все портовые службы...

Надо-же, только русские могли додуматься втихушку проковырять в огромных загрузочных рукавах несколько небольших дырок, затем нагло заявить портовым службам о недопустимости утечек их ценного груза, а потом, не подпуская никого к прозрачным струйкам, бьющим из толстых шлангов, непрерывно подставлять к ним неизвестно откуда появляющиеся канистры, которые по их наполнению старичок бережно относил в свою каюту.

Ну а когда в конце загрузки, под проливной дождь, эта "русская тройка" обнялась и пьяным хором запела песню "Ой, полным-полна моя коробушка!...", приплясывая и безуспешно пытаясь попасть одновременно всей троицей в узкий проём судового пассажирского трапа, весь порт уже просто корчился от смеха...

Под ровный гул мощных электродизелей машинного отсека танкер выходил в нейтральные воды. В огромных нержавеющей емкостях трюма, в такт океанской качке, волнами перекачивался ценнейший продукт, который по бортовому коносаменту и стивидорским документам значился как "коньячный материал типа Hennessy". Порт назначения - Безпальтория (СШТ).

Делая обход судна, капитан обнаружил, что вся российская тройка представителей фрахтовщика уже дружно спит и их мертвецки пьяные тела хаотично разбросаны по койкам гостевой каюты. По полу перекачивались три пустых гранёных стакана...

Вернувшись в свою каюту, Джон открыл сейф и из любопытства глянул на документы этих весёлых гостей его судна.

- Брюслим Иваныч Махметханов - 1953 г.р. завхоз Российского Торгпредства;
- Иван Брюслимыч Махметханов - 2009 г.р. водитель Российского Торгпредства;
- Раздул Бай Земдиханов - 2007 г.р. - зам. нач. 1-го отдела Консульской Службы.

Поначалу он думал, что старшим этой русской группы был тот самый старик, чей звонкий высокий голос недавно раздавался по всему порту, но когда он увидел их командировочные удостоверения, сразу понял, что старшим был один из молодых - некто по имени Раздул Бай.

Раскрывая российский паспорт этого Раздул Бая, Джон машинально подобрал выпавший из него сложенный вчетверо рекламный буклетик. С буклета на него смотрела толстомордая неприятная физиономия пожилого мужика со съехавшим галстуком и полураскрытым кривым ртом, а над фотографией красовалась большая надпись "HENNESSY for All !"

"- Чёрт побери...", подумал Джон Потс, эти русские - совершенно непонятная нация... Хотя эти трое - какие же они русские ? Это-ж наверняка настоящая татарская мафия... Надо бы с ними быть повнимательнее...

Телефоны секретариата приёмной бесперестанно трещали... Две молодые секретарши не успевали поднимать и класть трубки, повторяя как попугай одну фразу "- Извините, но у него важное совещание, перезвоните через два часа..."

... В обширном кабинете Даниила Сафинга было только двое - он сам и его начальник службы безопасности. Они оба нервно курили...

"- Слушай, Серж. Да ты хоть понимаешь, что всё это в конце концов значит..? Этот старый козёл Жмуриновский просто спойт весь электорат прямо перед выборами и будет у нас через месяц не "Офигенная Россия", а пародия на "Солёный Огурец" с двумя-тремя процентами максимум... Мне уже с утра Президент звонил, орал на меня как псих, требует решительных и немедленных действий и ждёт на ковёр ровно через полтора часа... Раскинь мозгами... Ты же умница и связей у тебя вагон... Надо что то делать... План нужен... И чтоб наверняка!!!"

Опытный Серж машинально мял в позолоченной пепельнице очередную сигарету и отчаянно искал выход из тупиковой ситуации.

... Итак, целый танкер дешевой американской сорокоградусной бормотухи под видом французского коньяка знаменитой марки идёт на всех парах в транзитный порт города Беспальтории. Там этот груз наверняка будет слит, расфасован в контрафактные бутылки, а затем через подставные фирмы будет экспортирован через бардачную Украину на территорию нашей России...

Привлечь военную авиацию и затопить танкер в нейтральных водах, сославшись потом как обычно на неудачный запуск украинских РВСН тоже не удастся. Весь мир давно знает, что у Украины не осталось ни одной исправной ракеты ни средней, ни малой, ни вообще никакой дальности...

Понятно, что воздействовать на Новокрымских таможенников из России будет также невозможно. Ведь старый добрый Крым уже давно стал совершенно другой страной и влияние на него России практически свелось к нулю...

Нужен какой-то нестандартный подход к эффективному разрешению ситуации...

Так и не найдя готового решения, Серж начал ещё раз перелистывать недавно поступившую оперативную сводку из российского посольства. Пробегая по строчкам документов с данными отплывшего танкера "Ebony Root", среди фамилий сопровождающих этот груз он наткнулся на казалось очень знакомое имя - **Брюслим Иваныч...**

Минута раздумий... Напряжённый поиск в памяти...

Наконец Серж вскочил как пронзённый током... Конечно, это был именно он, тот самый Брюслим, 1953 г.р. - давнишний однокашник Сержа по институтской скамье... Последний раз они встречались аж лет 20 назад ...

Немедленно вспомнив всех других своих старых институтских друзей, Серж вытер вспотевший от напряжения лоб, облегчённо вздохнул и бодро доложил своему шефу:

"- Кажется у меня есть надёжный план..."

Поправив на голове красную феску с болтающейся кисточкой, **Герман-Бей** быстро зашел в свой кабинет... Посмотрел на часы - 09:01... Почти автоматически набрал мобильный номер своего заместителя и, мешая русские, украинские и турецкие слова, начал громко и отчаянно материть его за ставшие уже обычными опоздания на работу...

В ответ из телефонной трубки слышались только хрип старческой одышки и извиняющееся мычание... Ну, конечно... Опять его заместитель застрял на третьем этаже, случайно уронив свою палочку в лестничный проём... А без палочки он передвигался уже с большим трудом...

Этого, уже пожилого заместителя мэра города Беспальтории, звали **Зякы'-Оглы'**, он ведал в мэрии портовым хозяйством и многочисленными пляжными комплексами. И он, и его грозный начальник, считались старейшими и уважаемыми работниками во всей городской управе.

За последние 15 лет, со времён присоединения независимого Крыма к великодержавной СШТ (**Соединенные Штаты Турции - примечание автора**), многое изменилось на Крымском полуострове.

Уже никого не удивляют современный международный морской порт, крымские автострады, многочисленные туннели для турбоэлектropоездов, заоблачные небоскрёбы в крупных городах, шикарные казино и, конечно, ставшие знаменитыми на весь мир крымские курорты и пляжи...

Жители соседней Украины с тихой злобой завидовали процветанию своего бывшего южного анклава, ну а Киевскому парламенту, как обычно, оставалось довольствоваться лишь постоянно худеющим бюджетом, да многочисленными демонстрациями оражеских или серо-буро-малиновых оппозиций...

Появившись через некоторое время в офисе, изрядно вспотевший Зякы'-Оглы' немедленно включил свой компьютер и на плохосгибающихся ногах зашел в кабинет мэра.

Чтобы сдобрить его гнев за очередное опоздание, он почти шёпотом поприветствовал шефа и сразу же подарил ему очень симпатичную маленькую расчёску. Он нашёл её случайно на том самом злополучном лестничном пролёте, где так неудачно застрял утром.

От подарка суровый Герман-Бей сразу-же растаял и утренний конфликт был мирно улажен. Ну а дарёная расчёска сразу же пошла в ход... Надо сказать, что у Герман-Бея были непомерно длинные и густые брови, посему эта элегантная расчёсочка очень приглянулась ему по вкусу...

Так оба номенклатурных работника приступили к своим обычным нелёгким обязанностям по руководству городом и материально-техническому обеспечению городских и портовых служб, а также многочисленных пляжей Новокрымской курортной зоны...

Зякы'-Оглы вернулся в свой кабинет, лениво глянул на неизвестно что показывающий дисплей своего компьютера и обнаружил настырно мигающий квадратик в нижнем углу экрана. Щёлкнув по нему мышкой он понял, что пришло какое-то электронное сообщение...

Мельком глянув на длинный и совершенно непонятный русскоязычный текст, Зякы'-Оглы по слогам прочитал наконец откуда же это сообщение пришло... УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ...

Вот те на!!!

Почти бегом он влетел в кабинет Германа-Бея, чтобы сообщить ему эту новость...

Стоя на мягком ковре кремлёвской приёмной Президента, председатель партии "Офигенная Россия" сбивчиво продолжал свой доклад...

После того, как он по привычке разложил перед Президентом диаграммы и цифры об успехах в своей партийной работе, Президент нахмурился, нервным жестом попросил прессу немедленно выйти из кабинета, поднял глаза на присевшего от страха Даниила и грубо выговорил ему: "- Слушай, Закипыч, кончай тут пороть свою партийную хрень! К делу давай! Что там по Жмуриновскому?"

Тут из за спины Сафинга тихо вышел Серж Бурсак и, поправив густые усы, начал излагать оперативную обстановку и предлагаемый план совместных действий...

Президент внимательнейшим образом слушал Сержа, иногда машинально кивая головой, а иногда даже делая какие то пометки в свой президентский блокнот...

За эти десять - пятнадцать минут подробного доклада, Серж казалось пережил целую жизнь, но Президент ни разу не остановил его, наоборот, сразу же по его окончании он встал и задал несколько кратких вопросов строго по существу:

- Какая Вам нужна информационная поддержка? Хорошо, дадим в полном объёме...

- Сколько дирижаблей будет задействовано при проведении операции? Отлично, я сам дам команду лётному составу и техническим службам...

- Повторите - как называется этот сибирский район завершения операции? Хмм... Большие Матюки - надо-же какое название...

- А почему КАНАВА? ... Странно, я о них раньше никогда не слышал... Но я полностью надеюсь на Вас и эту команду...

- Желаю успеха... С богом!

В акватории Средиземного моря царил полный штиль и танкер "Ebony Root", уже пройдя Атлантический Океан, уверенно шел далее по своему курсу, полностью соблюдая запланированный график.

Несмотря на спокойное плавание капитан был мрачен и сильно озабочен... На судне давно уже стали происходить совершенно странные вещи...

День за днём, проводя привычный утренний обход судовых помещений, он с удивлением отмечал одну и ту же картину...

Каюта русских гостей была всегда настежь открыта, на столе стояла странной формы стеклянная трёхлитровая банка с мутной водой и плавающими в ней пожелтевшими огурцами... В углу каюты валялись уже несколько пустых канистр, а пол был завален постоянно увеличивающимся количеством гранёных стаканов. Хозяева каюты как обычно спали, иногда ворочаясь на мятых простынях и бормоча спяную непонятные русские слова...

Самое странное на корабле было то, что во всех каютах, включая машинное отделение, постоянно стоял крутой запах гнилого винного перегара, а сам экипаж корабля с каждым днём становился всё более заторможенным и неповоротливым...

На самом же деле эти русские уже давно заразили алкоголизмом всю команду танкера и матросы, вместо того чтобы нести ежедневную вахту, пропадали часами в их каюте и дружно удивлялись великолепному вкусовому сочетанию, закусив очередной стакан крепкой заморской бормотухи простым русским малосольным огурцом.

Процессом спаивания команды незаметно руководил русский старичок...

Иногда он в тайне от своих поддатых коллег выходил на верхнюю палубу и по спутниковому телефону звонил какому-то Сержу...

При появлении профессора в студенческой аудитории воцарилась полная тишина...

Молодые студенты Круподёрской Высшей Авиационной Академии (КВА-а!) всегда с большим уважением встречали своего старейшего преподавателя... Ведь это был никто иной, как известный всему миру основатель современного дирижаблестроения - почётный академик нескольких европейских университетов - **Аказий Магнатович Углицкий**.

Специалисты помнят, как незаслуженно была забыта в конце прошлого века идея немецкого учёного Цеппелина и какими громоздкими и ненадёжными были дирижабли старого типа.

Именно Аказию Магнатовичу 18 лет назад пришла в голову изумительная и до гениальности оригинальная идея о радикальном изменении принципов полёта и управления этими летательными аппаратами, и именно он в кратчайшее время обеспечил успешную реализацию своих революционных идей.

Теперь полёты дирижаблей уверенно вытеснили в небе почти всю реактивную гражданскую авиацию и даже практически свернули вертолётостроение, полностью повергнув в шок известнейшие BOIENG, AIRBUS и SIKORSKY, которые впоследствии вынуждены были просто разориться.

С виду профессор был обычным голубоглазым старичком с круглой лысоватой головой и высоченным лбом, но когда он подходил к доске и, чертя мелом свои диаграммы и формулы, начинал очередную лекцию, в нём сразу же просыпалась невероятная энергия настоящего авиатора.

Надо сказать, что ещё в давние времена, будучи обычным студентом одного из известных авиационных институтов, молодой Аказий часто удивлял друзей студентов своими невероятными и казалось утопическими идеями, за что его даже шутливо прозвали **"Вещий Олег"**...

Закончив очередную лекцию, профессор Углицкий привычно засеменил к дверям деканата и обнаружил, что там его давно уже ждут двое крепких молодых людей в одинаковых чёрных костюмах. Они вежливо поздоровались с профессором и сообщили, что прибыли к нему с одной необычной, но крайне важной просьбой...

Через двадцать минут их разговора за закрытыми дверьми кабинета декана, профессор Углицкий уже сидел в просторном чёрном джипе, который с синими мигалками быстро летел по встречной в направлении Круподёрского аэропорта...

"- Да... Да... Нет ... Нет ... Ну уж точно нет... Да пошли они!... Нет!... Однозначно!!!" - брызгая слюной, Жмуриновский бросил трубку и, нажав кнопку, вызвал своего секретаря...

Толстозадая очкастая секретарша зашла в кабинет шефа и по привычке выпучила на него свои круглые глаза, ожидая очередной команды...

"- Никому нельзя доверять! Все - козлы..! Чо стоишь, дура! Быстро набери мне этого сопляка Земдиханова! ... Раздул Бая!!! Устроили там морской круиз, мать вашу!"

Медленно развернувшись, с мраморным спокойствием секретарша вышла из кабинета и набрала нужный номер... Следующие пять минут из кабинета шефа слышался отборный мат, иногда просто переходящий в отчаянный визг...

Выскочив из своего кабинета, Жмуриновский начал отдавать распоряжения:

- подготовить его выезд в Безпальторию и уведомить об этом всех корреспондентов центральной прессы и телевидения;
- сварганить рекламный ролик посвященный чуткой заботе партии "Всем по Hennessy" о трудовом народе и многодетных семьях;
- организовать в порту Безпальтории помпезную встречу танкера "Ebony Root";
- пригласить для торжеств в порту руководство Новокрымской области и мэра Безпальтории.
- организовать по прибытии танкера "Ebony Root" грандиозный концерт с участием самых модных европейских звёзд

"- Да позвони в этот Хреноморский Пирлафон - скажи моему другу Гансу - чтоб всё было сделано по самому высшему классу!!!"

... Солнечный весенний день...

В Хреноморское головное отделение студии звукозаписи PIRLAPHONE (*) стройной походкой, привычно качая бёдрами, заходит молодая секретарша и, не обращая внимания на восхищенные взгляды остальных сотрудников, бодро поднимается в приёмную своего шефа...

(*) - *pirla* - придурок (миланский диалект)

Очередной будний день... Середина мая 2028 г... Утренний кофе с коньяком в кабинет шефу... Напряженный график переговоров и встреч с музыкантами, артистами, критиками и журналистами всевозможных мастей... Всё это стало для секретарши Оли обычным ежедневным процессом, который иногда ей очень нравился, а иногда просто надоедал и доставал до самых печёнок...

Работники студии, ставшей в последние годы самой престижной и известной во всей Западной Европе, скрыто завидовали Оленьке-секретарше, поскольку она не только была сказочно привлекательна, но и могла всегда быстро и легко уладить любой сложный вопрос с самим шефом компании - старейшим и известным во всей Европе продюсером, промоутором и просто очень богатым человеком.

Одно имя шефа - **Ганс Вершкофф** - часто приводило в панику руководителей многих европейских телеканалов и редакторов известных музыкальных гляцевых журналов... Зато длинная и еще не седая шевелюра "a-la John Lennon" на плечах грозного старика Ганса вкупе с его лощеным длинным носом просто вводили в экстаз всех женщин независимо от их семейного статуса или возраста...

Но именно Оленька знала прекрасно, что её грозный шеф, несмотря на уже семидесятитрехлетний возраст и огромный опыт, по жизни был не более чем великовозрастным романтичным ребёнком ...

Это она поняла еще три года назад, когда утром 4-го мая у себя на столе нашла симпатичную открытку - приглашение на праздничный ужин, посвященный 70-ти летнему юбилею шефа...

Тот сказочный вечер пролетел для неё на одном дыхании...

Она никогда раньше не была в компании таких известных всему миру людей. Кроме знаменитых продюсеров и молодых звёзд сцены за столиками сидели настоящие столпы шоу-бизнеса: нестареющие Роджер Уотерс, Сергей Шнур, Мик Джаггер и даже всемирно известный шоу-мен Ерол Абдулхаков в своём неизменном зелёном пиджаке...

А сидевший рядом с шефом восьмидесятитрехлетний седой Сэр Джеймс Пол Маккартни даже загадочно помахал Оленьке рукой, мило улыбаясь ей со своей инвалидной коляски.

Будучи всегда очень любезен с женщинами, старик Ганс в тот вечер безмерно благоволил своей симпатичной секретарше и она, став душой всей компании, непрестанно танцевала, пила со всеми шампанское, и в конце концов, по окончании торжества, уже не смогла найти в себе сил и желания уходить из дома Ганса...

Этой же ночью она ещё раз поняла, что женское шестое чувство не подводит никогда... Старик Ганс, несмотря на свой возраст оказался настоящим мужчиной и истинным джентльменом...

Сейчас, сидя в своей уютной приёмной, Оля с улыбкой вспоминала эту историю, но её чувства к Гансу с того дня уже не ослабевали и она его просто боготворила...

... Вот опять тихо заурчал факсовый аппарат и, глядя машинально на выползающий лист, Оленька сначала усмехнулась - опять этот чумной депутат Жмуриновский просит устроить очередное "народное" шоу... Но затем, увидев в конце письма шестизначную сумму гонорара, немедленно взяла факс и без стука зашла в кабинет Ганса...

Такого в Круподёрске ещё никто никогда не видел...

На лётном поле стояло сразу шесть огромных дирижаблей... Многочисленная команда техников суетилась возле них и монтировала к корпусам дирижаблей огромные пластмассовые армированные ёмкости и мощные насосы с длинными рукавами...

Работами руководил голубоглазый лысый старичок, временами звонивший с мобильного телефона то какому-то Сержу, то какому-то Брюслиму... При этом он суетливо шёлкал по небольшому калькулятору и непрестанно лужгал банальные семечки. Он был крайне увлечён подготовкой своих мощных дирижаблей к сложному и ответственному заданию, ведь это была его самая последняя разработка и по грузоподъемности и скорости полёта этим моделям не было равных во всём мире.

Уже второй день на лётном поле стояли несколько небольших фургонов с надписью "МЧС России"... Ходили слухи, что готовится какая то важная правительственная акция и, не пройдёт и дня, все шесть дирижаблей одновременно отправятся на сложное задание военного характера...

... Чертыхнувшись от громкого лая соседской овчарки, дед **Лёха Сабай** понял, что он наконец проснулся окончательно... Уворачиваясь от спящего луча давно взошедшего солнца, он тяжело вздохнул и осторожно перевернулся на другой бок, бережно приподняв голову с подушки... Так он всю жизнь вынужден был делать, потому, что врождённо торчащие перпендикулярно к черепу твёрдые уши постоянно мешали ему просто скользить головой по подушке... Поднявшись наконец с постели и засунув волосатые ступни в мягкие домашние тапки, дед Лёха потянулся, крякнул и зашаркал в туалетную комнату.

В его большом доме уже все давно были на ногах, но шуметь раньше времени и будить старца никто никогда не решался, поскольку у последнего был очень крутой нрав...

Утреннее появление любимого деда, как обычно привело в восторг всех его детей и многочисленных внуков... Сразу окружив деда, они дёргали его и за щуплую бородёнку, и конечно за торчащие из под седых залысин круглые розовые уши. При этом они громко пищали и требовали немедленно поиграть с каждым...

Честно говоря, старый Лёха уже сбился с памяти и уже не помнил точно - сколько же у него точно этих детей и внуков... Он хорошо помнит детей, которые у него были до 50-ти летнего возраста... Но дело в том, что в последние 25 лет на Лёху нашло какое-то чудесное наваждение... После своего 50-летнего рубежа он странным образом каждые 4-5 лет умудрялся жениться на очередных 20-30-летних красавицах, при этом последние регулярно приносили в его семью приплод в виде одного или даже двоих детей... Лёха сначала был безмерно счастлив своим невероятным детородным способностям, ну а затем его просто охватил спортивный интерес... Процесс деторождения никак не кончался, несмотря на то, что деду уже давно пошел восьмой десяток...

Как результат: Его большой дом теперь больше походит на переполненный детский санаторий, где много красивых воспитательниц, а директором служит старый добрый дед Лёха...

Кстати, на дворе уже стояла солнечная весна, и приподнятое настроение деда всё чаще направляло его взгляды и думы на недавно появившуюся в доме симпатичную розовощекую молочницу Галку, которую просто обожали и многочисленные детишки и сама молодая хозяйка дома....

Щуря глаза от еле заметной улыбки, дед Лёха думал: "Неужели это опять любовь?"

Сидя на скамейке возле своего дома он ждал столичных гостей...

В очередной раз к нему приезжали телевизионщики для съёмок рекламного партийного ролика о том как хорошо жить в России и какие добрые, здоровые и счастливые семьи живут у нас повсюду...

В этих роликах дед Лёха и его многочисленное семейство снимались регулярно раз в четыре года, перед каждыми выборами, и вся страна уже знала розовощёкого ушастого старика как символ нестареющей России... На этот раз деньги платила партия "Всемирно по Hennessy"...

Старый Лёха не отказал им, он лишь вспомнил недавний звонок своего старого друга Ганса и с улыбкой подумал: "- А нам тоже Всё по Хрен..несси!!"

Лунная дорожка пробегала от самого горизонта и казалось именно по ней скользит меж тихих волн огромный морской танкер. Джону нравились такие редкие минуты уединения, когда перед тобой только море и звёзды...

Итак завтра в полдень мы должны подойти к порту выгрузки и этот чёртов рейс, от которого Джон невероятно устал, наконец закончится...

Но, что это... Какого чёрта?? Что происходит??... Кто дал команду "стоп-машина"????!!

Джон ещё раз выматерился и бегом спустился в машинное отделение...

... За пультом управления с множеством мигающих красных ламп стояли два пустых кресла, возле которых лежали вповалку оба вахтовых машиниста... От них за версту несло крутым перегаром...

Джон вызвал по рации сначала своего помощника, затем боцмана, затем рулевого... В ответ из трубки слышался только треск и... гробовое молчание...

Взбесившийся от возмущения капитан со всех ног побежал по каютам, чтобы найти на своём корабле хоть одну живую душу... Но самые мрачные прогнозы оправдались в первые же минуты его поиска... Весь экипаж был мертвецки пьян, включая даже радиста и ранее совершенно непьющего судового кока... Спасения ждать было неоткуда... Только утро могло привести в чувство этих нажравшихся бессовестных скотов...

Включив на палубе всё освещение и аварийные огни, Джон устало спустился в свою каюту, он не мог найти себе места от наступившей злобы и обиды на своё полное бессилие... Чтобы снять стресс и как то успокоиться, Джон налил себе полный стакан виски и залпом выпил его...

Уже через минуту капитан Джон Потс заснул, опустив голову прямо на стол... Его правая рука всё ещё держала пустой стакан, а ему уже снился тяжелый и бесконечный сон старого моряка...

Тихо отойдя от иллюминатора капитанской каюты, Брюслим Иваныч ещё раз позвонил кому-то по спутниковой связи и стал напряженно всматриваться в ночное звёздное небо.

В это же время его сын, Иван Брюслимыч, уже отдраивал приёмные люки всех трюмных емкостей танкера, а третий русский - либеральный демократ Раздул Бай Земдиханов как обычно отдувался в своей каюте от винных паров и спал без задних ног.

Впрочем и все остальные обитатели этого корабля делали в этот момент тоже самое...

... Заслоняя собой и луну и яркосветящие звёзды, к стоящему посреди Босфорского залива одинокому танкеру прямо из безмолвного неба тихо подплывали шесть огромных дирижаблей...



Личный самолёт Ганса мягко приземлился в аэропорту Безпальтории. Он лично решил принять участие в помпезных торжествах, организованных им по просьбе назойливого депутата Жмуриновского.

Ганс Вершкофф был приятно удивлён и обрадован, когда неделю назад, параллельно с этим депутатским запросом, ему позвонил старый друг Серж Бурсак, с которым он был знаком ещё с молодых студенческих лет... Они вспомнили и старые добрые времена и самых лучших друзей, а в конце разговора Серж передал Гансу некую конфиденциальную информацию, которая не только развеселила Ганса, но и заставила его самого непременно поучавствовать в этом предстоящем шоу Жмуриновского...

Около трапа старого Ганса встречали с хлебом-солью и распротёртыми руками его давнишние друзья - мэр Безпальтории Герман Бей Охмуренко, всеизвестный герой политической рекламы дед Лёха Сабай, недавно прибывший из своей татарской деревни, и известнейший авиатор новой волны профессор Аказий Углицкий. Рядом с ними, улыбаясь и радостно тараща глаза на друга Ганса, стоял заместитель мэра - Зякы' Оглы', уже суетливо открывающий здоровенную бутылку украинской горилки ...

Друзья не скрывали слёз радости от этой долгожданной встречи...

Именно эту команду в далёкие 70-е годы прошлого века многие называли **КАНАВОЙ**...

Джон Потс вздрогнул и немедленно проснулся от шума из машинного отделения. Это были запущенные после ночной отключки судовые дизельные установки...

Спустившись в машинный отсек, капитан не удержался и просто набил морды обоим мотористам, уснувшим вчера на ночной вахте. Затем он поднялся на палубу и объявил общее построение всей команде...

Гремя толстыми подошвами, толкаясь задами и выстраиваясь в неровную шеренгу, опухшие после вчерашнего запоя матросы виновато глядели на своего капитана ...

Капитан отдал приказ запереть наглухо каюту с русскими пассажирами и обещал списать на берег каждого, кто в неё постучит или даже приблизится...

Время терять уже было нельзя, нужно было навёрстывать упущенные часы вынужденной стоянки судна...

Вся команда под крики охрипшего от безпробудного пьянства красномордого боцмана забежала по палубе и танкер на полных парах направился к уже приближающемуся в утреннем тумане проливу Босфор.

... В каюте русских все ещё мирно спали и при этом громче всех храпел опухший от круглосуточного пьянства молодой Раздул Бай...

В порту Безпальтории с ночи царило оживление, перешедшее к утру в многолюдную общую суматоху... Сегодня здесь собрался почти весь город... Многочисленные палатки, украшенные рекламными плакатами партии "Всем по Hennessy", продавали дешёвое пиво, раздавая к нему бесплатно пакетики сухой воблы "Весёлый Жмурик".

Для приглашенных со всего света гостей достраивались VIP-трибуны. Тут-же, прямо перед причалом на огромной сцене налаживали звук и микшерские пульта приглашенные аж из Англии популярные музыканты группы "Peagless". Это была известнейшая в Европе культовая рок-группа, занимающая первые строчки хит-парадов уже на протяжении 20 лет. Создал эту группу легендарный **Cash** - семидесятирехлетний ударник русского происхождения. Слава о нём ходила ещё в конце далёких семидесятых годов прошлого века. Многочисленные поклонницы до сих пор сходили с ума от седой волосатой груди старого Кэша, а от его затейливых и виртуозных трелей на барабанах (и не только на барабанах) у них просто сносило ветром крышу. За эти талантливые особенности бессменная спутница Кэша на всех гастролях - моложавая брюнетка **Matty** - называла его не иначе как **Кеша-Вентилятор**.

На этот концерт Кэша специально пригласил его старый друг Ганс Вершкофф, с которым они вместе играли в одной малоизвестной рок-группе аж в 1975 году.

На самом причале стояли целой шеренгой блестящие нержавеющей сталью цистернами новенькие большегрузные фуры, украшенные цветами и трёхцветными лентами Российского флага...

... С моря уже слышались гудки приближающегося танкера "Ebony Root" и оживление в порту нарастало с каждым часом...

Постепенно заполнялись и гостевые трибуны... Под бурные аплодисменты подогретых дешёвым пивом горожан, на правую от причала трибуну поднялся мэр Беспальтории в своей неизменной красной феске, рядом с ним заняли свои кресла уважаемые гости - старик Ганс в великолепном ковбойском костюме, улыбающийся ушастый Лёха Сабай в цветастой хохляцкой косоворотке и шароварах, строго одетые официальные гости - член правительства РФ сам Даниил Сафинг со своим усатым помощником Сержем. По краям сидели скромный профессор Углицкий и заместитель мэра Зякы'-Оглы' в чёрной засаленной тройке и лаковых штиблетах...

Левая гостевая ложа, предназначенная исключительно для приближенных господина Жмуриновского, была пока совершенно пуста...

Танкер уже швартовался к причалу... Бравурно звучал духовой оркестр, гул в толпе увеличивался, и все с нетерпением ждали появления американских гостей...

Эти "гости" с оловянными пропитыми мордами уже поковырялись с корабельного трапа на причал и, жадно поглядывая на ларьки с отсвечивающими на солнце стеклянными кружками пенящегося пива, начали разматывать толстые разгрузочные шланги и тянуть их от танкера к приёмным горловинам цистерн рядом стоящих грузовиков...

Неожиданно весь народ в порту дружно закричал "Ур-р-р-а-а" и яростно зааплодировал... Прямо на причал заехала сверкающая синими мигалками кавалькада чёрных лимузинов и охранных гелендвагенов...

Оркестр, усиленный мощными динамиками, заиграл гимн России... Засветили прожекторы и камеры всех телеканалов направили свои объективы на левую трибуну...

К центральному микрофону подходил лидер самой скандальной в России партии Вольдемар Жмуриновский...

Более чем получасовая речь черезчур энергичного и экспансивного лидера изобиловала артистичными жестами и любимыми в простом народе искромётными обещаниями и предвыборными посулами, да так, что зомбированная толпа уже искренне верила, что именно Он, и только Он приведёт народы России и всего мира к желанным горам изобилия, когда и работать даже никому не надо будет... Всё обеспечит его великая партия "Всем по Hennessy!"... Обеспечит полностью, быстро и однозначно!!

Ну а этот первый танкер, заполненный великолепным французским коньяком, Он - Жмуриновский - великодушно дарит гостеприимным жителям Беспальтории и всем российским избирателям, проголосовавшим за новую беззаботную жизнь, когда у каждого будет на кухне холодильник забитый дорогим французским коньяком...

Аплодисменты и крики толпы уже просто заглушали зарвавшегося оратора и он, выждав когда этот шум наконец немного стихнет, торжественно дал команду к разгрузке танкера...

Толстые шланги вздрогнули от включенных насосов, и потоки дорогого напитка хлынули в цистерны больших грузовиков...

... Неожиданно для обалдевшей охраны да и для всех присутствующих в порту, герой этого сборища Жмуриновский вдруг отчаянно рванулся с трибуны, резво сбежал прямо на причал и, дико маша руками, начал что то бешено кричать...

... Он увидел, что из трёх дырок в одном из разгрузочных шлангов прямо на причал толстыми струями льётся дорогой, обещанный им всему народу, прибывший груз...

Около Жмуриновского незамедлительно появился его младший соратник по партии Раздул Бай Земдыханов и, пытаясь разрядить дурацкую ситуацию, подал ему огромный стеклянный бокал, делая вид, что всё это было предусмотрено сценарием большого шоу...

Конечно этот ход был моментально оценён лидером его партии и Жмуриновский картинно налил себе полный бокал и, торжественно крикнув всей толпе "За великую Россию и независимый Крым!!!", припал к его краям...

... Немая сцена...

... В бокале была обыкновенная морская вода...

...Все телекомпании мира немедленно засняли самым крупным планом сковороченное от удивления и злобы лицо новоявленного лидера всех времён и народов...

Одновременно в правой гостевой ложе раздался дикий хохот... Старый Ганс махнул рукой своему другу Кэшу и, под гитарный рёв знаменитых "Peagless", с большой сцены озорно зазвучала известная украинская песня: "Ты-ж мене пидманула... Ты-ж мене пидвела.... и т.д"

Весь собравшийся народ заполнил площадь перед сценой и пустился в бешеный пляс...

Далее, с огромной плазменной панели прямо над сценой, на всех посмотрел дед Лёха Сабай в окружении целого хора своих детей и бодрими частушками продекламировал свой очередной рекламный слоган:

*Видит бог! Иже еси!
Не люблю я Хеннеси '!
Шоб здоровья был вагон -
Пейте Русский Самогон!...*

Народное гуляние в порту достигло апогея... Вся толпа, включая мэра города и высоких московских гостей, дружно отплясывала украинского гопака... Молодые крымчанки быстро взяли в оборот всех американских моряков танкера "Ebony Root" и, весело щебеча, активно поправляли их пошатнувшееся в рейсе здоровье огромными дозами пива и крымского портвейна...

В это же время по краю причала, тяжело дыша и брызгая во все стороны слюной, за молодым Раздул Баем отчаянно носился взбесившийся Жмуриновский... Он бешено орал, выкрикивая на весь порт его необычное имя и добавляя к нему различные комбинации из нецензурных слов... Поняв наконец, что молодого Раздул Бая ему не догнать, Жмуриновский бессильно опустил на колени, отчаянно застонал и вдруг громко по-собачьи завыл...

... Из его рта хлынула пузырящаяся густая пена...

Капитан Джон Потс одиноко стоял на палубе опустевшего корабля... Он уже давно понял, что безнадежно потерял всю свою команду... Глядя сверху на всю обезумевшую от шального гуляния толпу он никак не мог понять одного:

- Как этот странный славянский народ мог побеждать в мировых войнах и каким таким образом именно он запустил первого человека в космос? ...

... В далёкой сибирской деревеньке со скромным названием Большие Матюки жил себе один дед... Жизнь он вёл тихую и одинокую. Хозяйство было скромное - корова Мурзилка, дворовый пёс Чепок, облезлый кот Кешка, да кур несколько...

Поселился дед в этой тихой деревне лет пятнадцать назад, сбежав от городской суеты областного центра, и жил себе в своё удовольствие, каждый месяц ожидая с нетерпением местного почтальона с желанной пенсией.

Было деду наверно уже лет за 70, однако на вид был он не по годам бодр и свеж, а уж прытью и живостью ума иногда просто поражал остальных жителей деревни.

Знаменит был этот дед на всю округу своими рассказами и байками, которые он, находясь постоянно в подпитии, частенько травил местным зевакам, громко и гордо вещая прямо с завалинки супротив деревенского продуктового ларька.

Иногда вся деревня сотрясалась в хохоте от этих дедовых представлений, а некоторые старухи даже убегали с завалинки, стыдливо прикрывая ладонями смеющиеся беззубые рты и вытирая слёзы с покрасневших морщинистых лиц...

В эти минуты дед был бесподобен и неотразим... А его многочисленные истории и байки впору было записывать и издавать большими тиражами наряду с рассказами Зощенко и Задорного. Ходили слухи, что дед этот после каждой попойки постоянно пропадал на задворках известной всем полногрудой тётки Фиксы - бабе приветливой и похотливой к любым мужским ласкам...

Звали нашего деда **Шура Коноплюев**.

Ну а поскольку дед был очень шептун и постоянно находился "под мухой", местная шпана его быстро нарекла прозвищем "Конопля"...

Обычным тихим утром в избу тётки Фиксы настойчиво постучала деревенская почтальонша и удивлённо передала уже проснувшемуся после вчерашней попойки деду Конопле только что прибывшую телеграмму... В верхнем поле этой телеграммы значилась невиданная ею доселе печатная синяя надпись "ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ"...

Получив сие неожиданное послание, дед Конопля охнул и, почувствовав слабость в старых ногах, присел на скамейку ...

Придя в себя, дед быстро опохмелился и суетливо начал собирать походный рюкзак. В него он положил буханку вчерашнего хлеба, пару банок тушенки и несколько пустых баллонов от жигулёвского пива ...

Крикнув очумевшей от его странных действий тётке Фиксе, чтобы она его не искала целую неделю, дед Конопля уверенной походкой вышел на тропинку, ведущую к ближайшему горному ущелью...

Над живописным утёсом алтайского предгорья из утренней далёкой дымки всходило весеннее солнце ... Подойдя к ещё дымящемуся костру, старый Ганс присел к нему и, пытаясь отогреться от утренней дрожи, задумчиво наблюдал за просыпающейся природой... Он со вчерашнего дня не мог налюбоваться красотами сибирских просторов... Как здорово, что после суетливой сумбурной командировки всю их компанию занесло в эту сибирскую девственно тихую глушь...

За спиной Ганса виднелись четыре разнокалиберные палатки в которых уже слышались шорохи и суетливый шум других обитателей утёса, нехотя просыпавшихся после вчерашней небезалкогольной вечеринки...

Подходя к скалистому месту, указанному в правительственной телеграмме, дед Конопля учуял сладковатый и приторный запах чего-то очень родного. Он даже напомнил ему запах любимого первачка, которым его иногда потчевала любвеобильная тётка Фикса... Дед глотнул набежавшую слюну и двинулся дальше... Поднимаясь узкой тропой на вершину скалистого утёса, Шура Конопляев ожидал встретить всё, что угодно, но только не это...

На небольшом удобном плато этого утёса, полностью скрытом от боковых ветров, он увидел небольшой дымящийся костёр возле которого сидел на корточках модно одетый длинноволосый старик. Подойдя с опаской поближе, он вдруг увидел, как этот старик бодро вскочил и побежал с улыбкой прямо ему навстречу...

... Ба..., да это же мой старый дружище Ганс... ведь уж лет пятьдесят прошло, как не виделись!

Через секунду оба старика уже обнимались и с намернувшимися от счастья слезами мяли друг другу бока, не веря такой удивительной встрече после многих лет...

Первым на этот шум высунулся из своей палатки сморщенный Зякы' Оглы'. Он протёр зашурившиеся от лучей солнца глазёнки и спросил у Ганса который час... Затем он увидел наконец долгожданного Коноплю, которого они вызвали вчера срочной телеграммой...

Взвизгнув от радости, он тут же достал из чрева палатки блестящий пионерский горн и, зажмурившись, по-молодому отчаяно начал дуть в него что есть сил...

Утреннее эхо долго носилось между скал ущелья и из палаток начали дружно выползать все остальные обитатели утёса:

- ещё бурчащий что-то спросонку Герман Бей, опять где-то потерявший свою маленькую расчёсочку для бровей,
- профессор Аказий Углицкий, только что закончивший утреннее бритьё своего гладкого черепа,
- весёлый Лёха Сабай, привычно разминающий ладонями торчащие ушные локаторы,
- бодрый Даниил Сафинг в здоровенном шерстяном свитере с налипшими на толстое брюхо сухими листьями,
- за ним - усатый Серж, уже что-то щелкающий по клавишам своего ноутбука,
- и наконец - взъерошенный Брюслим Иваныч, жующий по привычке американскую жвачку.

Тут же из второй небольшой палатки сначала послышался сочный английский мат: "- Fuck! Shit!... Shit!... Mother Fucker!... Full Shit!" и т.п... Затем оттуда судорожно высунулась белобрысая лысеющая башка, жадно вдыхающая долгожданный свежий воздух... Это появился невыспавшийся после вчерашнего бурного возлияния старый барабанщик Кеша Вентилятор... Он быстро отполз от своей палатки и, отчаянно морщась, немедленно прикрыл оставшуюся в палатке входную щель... Увидев деда Коноплю, он радостно вскочил на ноги и тоже побежал обнимать своего старого друга...

Тем временем из соседней палатки, весело щебеча и напевая в разнорной песенку из популярного шлягера, повыскакивала более привлекательная половина коллектива пожилых туристов: неунывающая Оленька - секретарша Ганса, розовощёкая молочница Галка - новая пассия любвеобильного деда Лёхи, спутница Кэша - губастая Матти и ещё две молоденькие титькастые сотрудницы офиса "Офигенной России". Они сразу же принялись готовить для всех завтрак и при этом весело шутить со своими немолодыми кавалерами.

... Ну а в довершение всего, из самой маленькой палатки вдруг высунулась помятая со сна длинношеяя худая физиономия и вдохновенно заорала на всю округу: "**- А гоп-стоп, Зоя..! Кому давала стоя?!"** и дальше звонкими куплетами про Нижневартовск-на-Оби, мозги, гимнастёрочку до пула и т.д., и ёпрст...

... Из своей палатки бодро выходил ещё один неперменный персонаж пресловутой КАНАВЫ - бывший пациент психбольницы - **Проха Беззаконов** и его верная молодая подруга - санитарка Танечка.

Надо сразу отметить, что из больницы старика Проху выпустили несколько дней назад по личному указанию самого Президента России...

Ведь это именно он, находясь в своей психушке и будучи с помощью Танечки постоянно информирован из газет о всех маломальски важных политических событиях, однажды ночью разработал план полной дискредитации этой надоевшей ему партии "Всем по Hennessy"... И при первой же возможности, появившейся во время предвыборного посещения этого психучреждения важными функционерами от либералов, он вручил свой закрытый конверт с описанием якобы непроигрышной предвыборной акции, некоему молодому партийцу - Раздул Баю Земдиханову...

Проха точно знал, что сценарий этой политической разборки никак не обойдётся без участия сплочённой команды КАНАВЫ, которую он искал уже безуспешно не один десяток лет... Ну а после недавней встречи с долгожданными друзьями и первого же бурного совместного возлияния отнюдь не слабых напитков, его возбуждённый разум сразу же пришел в полный порядок и внутреннее спокойствие...

Теперь-же, когда он убедился, что его план полностью сработал и КАНАВА собралась наконец в полном составе, он просто не смог удержать свой обычный рефлекс на успешное достижение поставленной цели и, при виде долгожданного Шуры Коноплюева, уже чисто машинально высунул голову из палатки и, как обычно, что есть сил заорал свои куплеты "Про Зою"...

ЭПИЛОГ

Кстати, в широком скалистом ущелье, прямо под утёсом, где опять собиралась весело пьянствовать и кутить пожилая команда КАНАВЫ, неторопливо плескалось под свежим сибирским ветром ЦЕЛОЕ ОЗЕРО того самого чудесного напитка, который по бортовому коносаменту танкера "Ebony Root" значился как "коньячный материал типа Hennessy"...

Именно здесь - перед этом утёсом завершился маршрут всех шести дирижаблей, руководимых мудрым профессором Углицким.

И, как говаривал много лет назад старый Ганс: для полного счастья верным друзьям не хватало только старого, всеми забытого доброго болгарского томатного напитка "Тангра"...

Так появился на карте Сибири знаменитый Утёс Забытия, воспетый ещё 50 лет назад молодыми студентами одного из известных авиационных институтов...

P.S.:

... А в той самой палате для буйных, где некогда лечился наш ушлый старик Проха, недавно появился новый беспокойный и очень пожилой пациент... Он тоже любит читать газеты, откручивать всякие гайки и дико орать в форточку...

Все его звали - **Весёлый Жмурик...**

(май 2028 г.)

НЕ ЗАБУДУ...

(ностальгический прорыв в памяти КАИста - 70-х)

Не забуду Б.К.Д!
И гептил - НДМГ.
Лобачевку и Миславку...
Старосту- Лещева Славку!
И Утес Забытия
Позабыть никак нельзя..!

Сопроматчик был Софронов
Замдекана - Купидонов
Подполковник - Черенев...
Классный папа - Черенков!
Начерталку вел Халдеев
Возглавлял обком - Табеев
Матанализ - Софья Польска
Наш Рашид- с Зеленодольска...

Корешок - Олег Аглицкий
А завкафедрой - Жирицкий...
ТММ - гроза Матвеев
(круче не было злодеев!)
Земдиханов - тот не в счёт!
Солнце лысину печет...

Что еще изречь, собрат?
Коньк - это диамат!
Теорема Кастильяно -
Деликатнейшая "дама"!
Жора с Монеи - алкаши...
А Ерол поет - пляши!
Во 2-й общаге - "квас"...
Очень весело у нас!

1-й Дом стоял на Маркса...
Кто же был у нас из Арска?
Или может подзабыл...
А горячее - Гептил!!!

Пиво и портвейн Агдам
Пожелаю вспомнить вам!
В Красном уголке общаги
В клёшах с патлами- стилиаги...

Скимель, Шамес, Мухачёв,
Ермолаев, Горюнов...
Максото'ва Махфузя!
Помните её, друзья?
Куховаренко, Костерин,
Кузьмина, Локай, Толпегин...

Чёрно озеро, Кабан,
Прохин родственник - Ридван!
Первый курс - на Короленко...
На военке - Смолиенко!
Гироплата, П.Г.С....
И - Да здравствует Прогресс!!!

Кеша, Зя и Анатолий...
А в придачу - много Оль!
Плоскодонка и Пентод
И на Яльчик турпоход...

Матти-Маус и Мурзилка,
Про допсессию - страшилка...
Бенклер, Дейберт, Пол Козлов...
Это "Крылья" - нету слов!

Что же вёл у нас Гольдфарб ?
"Гара-ери", "Аль-шараб"...
ДТК, Чулпан и Лето...
Как же нам не вспомнить это!

В центре - "Елочка" - кафе...
Все студенты - под шофэ'...
Акчарлак, "Мечта" - пивная,
Очередь в нее большая...

Ностальжи отведали ?!

.....

(...Продолжение следует...)





КОНЕЦ

(продолжение последует наверняка...)



ПОЯСНЕНИЯ К КЛИЧКАМ ПЕРСОНАЖЕЙ

Ганс	он же - Николаич, он же Ханец, он же ХА, он же гитарист "Черновика", он же Игорь Вершков. Ныне - любимый всеми незамужними женщинами ведущий инженер торгового порта г.Хреноморска. В будущем - известный музыкальный медиа-магнат - Ганс Вершкофф	Прародитель Канавы Автор книги
Магнат	он же Олег, он же Эдик, он же Аказич, он же экс-гитарист "Черновика", он же Аглицкий. Ныне - подпольный изобретатель и мужественный испытатель новых экстремальных технологий самогонварения. В будущем - известный авиаконструктор Углицкий	Прародитель Канавы
Проха	он же Прореха, он же Джиб, он же гитарист "Черновика", он же Серёжа, он же Бесогоша, он же Беззаконов. Ныне - штатный шпион итальянских спецслужб, в будущем - просто Псих.	Прародитель Канавы Автор книги
ЗЯ	он же Зяка, он же Андрей, он же Заленский. Бабник с многолетним опытом. Ныне - самый видный жених города Керчи и всего Крыма. В будущем - турецкий подданный и крупный номенклатурный работник - Зякы-Оглы.	Прародитель Канавы
Герман	он же Анатоль, он же Старик, он же Ефименко. Ныне глава пляжной мафии Крымского побережья. В будущем - турецкий подданный и мэр столицы Крыма - г.Безпальтории - Герман-Бей Охмуренко	Прародитель Канавы
Кеша	он же Вентилятор, он же Володя, он же ударник "Черновика", он же Наймушин. Ныне - свободный художник. В будущем - известный рок-музыкант Cash	Прародитель Канавы
Тёхин	он же Шура, он же Саня, он же Бретёхин, он же первый и последний музыкальный руководитель "Черновика", он же и первый, кто покинул Канаву так и недоучившись... Ныне - Директор Сургутского Министерства по Откручиванию Лампочек у злостных неплательщиков за электроэнергию...	Прародитель Канавы
КО	он же Шура, он же Коноплёв, он же Конопляев и Колупаев. Ныне - процветающий предПриниматель (принимает бутылки перед их распитием, затем их выгодно сдаёт)... В будущем - шепутной деревенский пенсионер Коноплюев, или проще - дед Конопля...	Прародитель Канавы
Лёха	он же Сабаев, он же СААБ... Ныне - теневой воротила нефтяного бизнеса и примерный муж молодой жены. В будущем - плодовитый и многодетный дед Сабай.	Друг Канавы
Лещь	он же Слава, он же Лещёв, староста группы и верный собутыльник. Ныне - Предводитель всех коммунальных служб целого города Красноуфимска.	Друг Канавы
Расим	он же Расим Иваныч, он же Ахметханов. Ныне - отнюдь не простой работник в мэрии города вечнозелёных помидор (г.Сарапул). В будущем - видный дипломат Брюслим, работающий за рубежом.	Друг Канавы
Данил	он же Длинный Рубль, он же Сафин. Ныне - Президент группы компаний "Насосы-Отсосы-Засосы International". В будущем - народный депутат и видный партийный деятель - Даниил Сафинг.	Друг Канавы
Дамир	он же Котов, он же Дамир-Дзэдун, бывший отличник и балбес. Ныне - узбекский миллионер Дамир-Джан - владелец хлопковых полей и заводов по производству хлопкового и совкового масла, а также узбекских халатов и матрацов с тюфяками (...успешно производятся из отходов основного производства..)	Друг Канавы
Марсель	он же Шайхутдинов - шепутной сокурсник, кладезь всевозможных невероятных историй про свои бывлые любовные похождения.	Друг Канавы

Зуб	он же Саня, он же Шура Зубов, житель Хреноморска, известный портовый специалист по влажным просоленным днищам..., приглашённый участник многих попок Канавы	Друг Ганса и Прохи
Шабанов	он же Валера, он же Шабашкин, он же первый староста группы, он же верный собутыльник. Ныне - внештатный, но очень известный корреспондент нескольких глянцевого журналов, специализированных на ребусах и кроссвордах...	Друг Канавы
Шкворень	он же Серёга Васильев, он же комсорг группы, он же - голосистый соловей на любой вечеринке. После перестройки бесследно пропал где-то в степях Казахстана. Возможно улетел с Байконура в космос и пока не вернулся...	Друг Канавы
Миша Васильев	однофамилец Шкворня и однокласник Прохи, участник многих совместных акций Канавы. Ныне работает в г.Ижевске простым компьютерным гением...	Друг Канавы
Чапа	он же Чепок, он же Толик, он же Поляков, он же приглашённый гитарист "Черновика", он же - первый владелец знаменитого "финского плаща". По непроверенным данным, ныне обитает в Казани и монополюно контролирует весь рынок подержанных автозапчастей.....	Друг Канавы
Руст	он же Рустем Иваныч - безфамильный персонаж. Что с ним теперь - знает только Чапа...	Друг Чепка
Серж	он же Серёга, он же Бурсюк, он же поставщик шучьей икры, экс-ведущий инженер по секретным разработкам всего, что теоретически могло-бы летать (..по тому, что практически летает, уже есть другие ведущие инженеры..). Ныне - работает старшим воспитателем внуков. В будущем - начальник Службы Безопасности в крутой конторе - Серж Бурсак	Сосед Канавы
Мансур	он же Мухаметов - большой друг Сержа. Ныне - главный закупщик импортного технологического оборудования для завода КАМАЗ. Откаты берёт исключительно журналами "PLAYBOY"	Сосед Канавы
Фурсик	он же Серёга, он же Фурсов. Первым пробил адрес тёти Клавы, чем здорово помог Канаве. По окончанию КАИ добровольно сдался в Красную Армию и стал наверное уже генералиссимусом...	Друг Канавы
Бенклер	он же Лёня, он же классный гитарист группы "Крылья" (конкурентов "Черновика"). В последствии прошёл простой карьерный путь от обычного ГАИ-шника до владельца сети Казанских автосалонов	Друг Канавы
Ерол	он же Абдулхаков - великолепный баритон и солист группы "Алые Паруса"... Обычно поддат и за стакан портвейна готов подарить каждому из любых музыкантов по настоящему зелёному концертному пиджаку... Ныне - директор ателье по пошиву этих самых зелёных пиджаков... В будущем - известный во всём мире шоумен.	Собутыльник Канавы
Жора	безфамильный, но колоритный персонаж (..пьющий..)	Сожитель Канавы
Моня	безфамильный, но колоритный персонаж (..ещё как пьющий..)	Сожитель Канавы
Скорбеев	он же Лёха, он же Левон Скорбян. Знаменит своей половой бескорыстностью в общении со всеми (..иногда сразу со всеми). По окончании КАИ строил плотину на озере Севан... Теперь продаёт её по частям всем желающим армянам.	Старший товарищ

Саша Як	он же Шура, он же Яковлев, лидер стройотрядного движения, отъявленный бабник и просто хороший друг.	Сокурсник Канавы
Земдиханов	безименный, но самый занудный преподаватель из всех нам известных... Он-же - отец Раздулбая Земдиханова (в будущем)	Отрицательный герой
Раздулбай	будущий сын занудного Земдиханова	Весь в папу
Иван Расимыч	будущий сын Расима Иванныча	Весь в папу
Бификса	или просто БИ - безфамильный, но очень запомнившийся персонаж с исключительной податливостью. Жизненный девиз: "Всем - и - Вся...". По ночам часто поплёскивала двумя золотыми коронками	Подруга Канавы
Фикса	подруга Бификсы, с подобными наклонностями, но меньшей раскрепощённостью. Золотая коронка - одна...	Подруга Канавы
Клюква	боевая подруга Зяки. Награждена многими Зякиными медалями "За верность". Фамилию никто не помнит.	Подруга Канавы
Динама	в миру - Света, любвеобильная и весёлая собеседница	Подруга Канавы
Тобик	имя забыто навсегда, но кое-что тёплое в памяти осталось...	Подруга Канавы
Плоскодонка + Толстомяся	весёлый женский тандем, появившийся в Канаве с неизменным портвейном...	Подруги Канавы
Матти Маус	любимое вечернее блюдо Германа... Очень настойчива в любых сношениях... Склонна к неожиданным беременностям...	Подруга Канавы
Мурзилка	подруга Матти, исключительно заводная, но довести дело до конца не разрешала никому...	Подруга Канавы
Оля + Оля	две весёлые девицы с одинаковыми устремлениями, но разными методами достижения цели... Одна - всегда хочет, а другая - ни в какую...	Подруги Канавы
Пентод	в миру Танечка, иногда посещавшая радиотехникум, но чаще пропадающая на романтических свиданиях с Гансом...	Подруга Канавы
Кабардинка	худосочная, но энергичная девушка - не боящаяся молодых холостых студентов. Похудела в основном от приставаний Зяки...	Подруга Канавы
Шнобель	в миру Татьяна - одна из ранних пассий ещё молодых героев	Подружка Людочки
Людочка	юная леди, перманентно ищущая своего принца...	Подружка Шнобеля
Тётя Клава	мама Канавы... Фамилия - Чебоксарова... Колоритная русская женщина, приютившая в своём бардаке ещё более бардачных квартирантов... Оттуда-то всё и началось...	Хозяйка квартиры
Филипп, Дж. Шишкин, Анка, и др.	молодые специалисты и активные собутыльники Канавы, скрасившие их скучные годы 3-х летней совместной ссылки в уральском городке Нижняя Салда.	Соратники Канавы
Мистер "Н"	чекист Норушкин... На деле - бывший преподаватель Канавы - Нарышкин Николай Васильевич - самый человечный коммунист.	Положительный персонаж
"Б."	по тексту - Бог (... а может и Беззаконов...)	Эфемерная субстанция

СЛОВАРЬ НЕПОНЯТНЫХ ТЕРМИНОВ

Обшага	Место легального и нелегального проживания студентов. Имеет свой номер для облегчения идентификации при посещениях посторонними гостями и гостьями.
Б.К.Д.	"Боевая Комсомольская Дружина" - карательная организация легально прописанная в стенах общежития бедных студентов. Нечто вроде отряда опричников во времена Ивана Грозного, или простое подобие службы "СС" времён Адольфа Гитлера. На деле - перманентная угроза Канаве, во всех её чумных деяниях
КАИ	Казанский Авиационный Институт (Кумганский Амбиционный Институт). Ныне - Казанский Технический Университет им. А.Н.Туполева.
Фак	не имеет ничего общего с подобным английским словом... Означает - Факультет... Поскольку все специальности - военные, обычно шифруется номером. Например: Факультет №2 - Двигатели Летательных Аппаратов (ДЛА)
Сессия	<u>Экзекуция</u> , проводящаяся два раза в год для всех студентов, включая самых нерадивых. Состоит из предэкзаменационной ночи, экзаменационного утра и весёлого периода пьянства сразу же после сданного (или несданного) экзамена. Количество циклов, в лучшем случае, равняется количеству самих экзаменов.
Экзамен	Производная от слова "Экзекуция" - см. выше.
Допсессия	Доп-Экзекуция для самых нерадивых студентов, у которых количество циклов успешной сдачи экзаменов было меньше количества самих экзаменов
Эпюра	Изложенный на бумаге чертёж, позволяющий преподавателю Начертательной Геометрии доценту Халдееву ясно понять - тупой ты или не совсем тупой...
ЖРД	Жидкостные Ракетные Двигатели... Проще говоря - то, на чём летают наши brave космонавты и всяческие стратегические ядерные боеголовки...
Лобачевка	Винный магазин на ул. Лобачевского - самая удобная точка рядом с 2-й общагой
Миславка	Винный магазин на ул. Миславского - запасной вариант для оперативных закупок
Менжинка	Дворец культуры им. Менжинского - логово КГБ и лучшее клубное место для оттяжки поддатых студентов на шумных танцах под клёвую живую музыку...
Чепок	Краткое название любого пивного бара или даже ларька. Место где герои книги провели свободное время и откуда обычно начинались многие их приключения.
"Три Богатыря"	Любимый чепок каждого уважающего себя студента. Кстати...- три чепка сразу !!!
"Акчарлак"	Редкопосещаемый студентами элитный ресторан с отдельным пивным баром и отдельной платой за вход...
ЦПКиО	Парк Культуры им. Горького - место для питья "много пива и бутылки водки на 3-х" с большой танцплощадкой для поиска пары противоположного пола, готовой к активному общению... Оснащён и пивной, и рестораном, и удобным оврагом для отдыха поддатых студентов, а также специальным утёсом для групповых встреч и бурных возлияний...
"Лето"	Ресторан на территории ЦПКиО - излюбленное место для вариантов отдыха студентов по девизом "сегодня деньги - есть..".
"Мечта"	Пивной бар на территории ЦПКиО - постоянное место времяпровождения студентов для варианта отдыха под девизом "деньги есть - но мало.."
Утёс Забытия	Тот самый утёс, за тем самым глубоким оврагом, в том самом ЦПКиО... Идеальное место, чтобы "оттянуться", "откинуться" и "забыться" всей поддатой Канавой.
ДТК	Дом Татарской Кулинарии - излюбленный казанский ресторан... Место, где студент мог оставить свои кровные 10 рублей и уйти, изрядно выпив, съев фирменную бастурму с салатом оливье и даже потанцевав с новой подружкой...
"Чулпан"	Ресторан на ул.Баумана, построенный там для случаев, когда студентам не окажется места в ресторане ДТК

Военка	ВК, или Военная Кафедра. Обязательная каторга для студентов 3-го курса и выше. Совершенно бесполезное изучение военных наук и таких же военных Изделий (...тех самых Летательных Аппаратов...)
Конус 8К	Ласковое название ядерной боеголовки на одном из популярных двухступенчатых летающих Изделий (8К64)
Гептил	Несимметричный Диметил Гидразин - НДМГ (ядовитое горючее для ЖРД)
Антапка	Маленькая "дёргалка" на ремне у автомата Калашникова (...лучше её и не дёргать вовсе...)
Бодун	Утреннее драматическое состояние души (обычно групповое), когда вспоминать вчерашнее не хочется, а думать о предстоящем большая голова просто не может...
Инсайд	Угроза, понятная любому обитателю Канавы... Постороннему этого не понять..., пока не почувствует его на себе...
Бентарка, Купарча	Слова изобретённые Канавой для обозначения всяких непонятных вещей... Цель изобретения - полностью обескураживать тех, кто эти слова впервые слышит ...
Исяме Сыз, Ипташляр..!	Краткое приветствие татарского населения... Кстати... наши герои знали ещё одну фразу: "Айак кора сыне... Кутак баш тыгим !" (лучше перевод здесь не приводить..)
Стамеска	Виртуальный предмет служащий для виртуального Инсайда (см. выше)
"Крылья"	Вокально-инструментальная группа состоящая из Лёньки Бенклера - гитара, Иосифа Дейберта - ударные и Вовки (Пола) Козлова - бас гитара. Единомышленники и регулярные собутыльники Канавы.
"Черновик"	Слабо-Вокаль-Но-Очень-Зажигательно-Инструментальная группа, состоящая из Ганса (гитара-соло), Прохи (гитара-бас), Магната (гитара-ритм), и бессменного беленького ударника Кеши. Позже группа потеряла Магната из-за его увлечения будущей женой Светой, а сама горе-группа была переименована в "Озорники" и играла втроём. Ну а для серьёзных выступлений арендовала за стакан портвейна дополнительных приглашённых гитаристов (Чапа, Юра, Вася, и т.д.)
Раскладушка	Любимая инструментальная композиция группы "Черновик"... Именно с неё начинались и ей же кончались все танцы и концерты группы... Ну а после концерта усталые музыканты отдыхали, откинувшись на быстровозводимых кроватях с таким же названием...
Беломор	Популярные папиросы "Беломорканал" (...продирали до самой матки...) Цена: 22 коп. (25 шт.)
Дымок	Популярные дешёвые сигареты с отвратным вкусом опилок и половой тряпки... Цена: 14 коп. (20 шт.)
Круподёрск	г. Ульяновск, беспощадно переименованный Гансом в день 50-летнего юбилея Магната, после того, как он по пьянке вспомнил, что именно в этом городе молодой ещё Ленин поимел первую интимную связь с Крупской...
Хреноморск	г. Мурманск (и Североморск впридачу...) - места обитания Ганса, с очень коротким летом, холодным морем и совсем хреновым климатом
Безпальтория	г. Евпатория, или так называемая "Авелла" - солнечная родина Германа
PIRLAPHONE	производное от знаменитой фирмы грамзаписи PARLAPHONE (Beatles и т.д...)
"А Лукине'..."	фраза песни Пола Маккартни из альбома "RAM" - любимая и единственная фраза в самом первом возгласе Магната, проснувшегося после очередного бодуна...
" number nine.."	фраза песни Джона Леннона "Revolution Number 9" из двойного Белого альбома "BEATLES" (четвёртая сторона). Продолжительность песни - ок. 10 минут... Вся песня состоит из постоянно повторяющихся двух слов - "...number nine..."
"All right boys..! That is it..? Over the hill..!!!"	фраза Джона Леннона из альбома "Mind Games"... Она же регулярно громко повторялась устами Ганса, чтобы разбудить утром крепко спящую, уставшую от его приставаний, томную Бификсу... Не зная точно английского, Ганс бодро декламировал, копируя Леннона: "- White hourse..! What is it..? Of the Bill..!!!"

